

## Глава 14: Искусство вознесения темного бога

Вернувшись домой, Джин сел на свою кровать и даже не стал рассматривать свои только что полученные свитки. Ао сказал им, что у них месячный перерыв в миссиях, из-за того что ему нужно отправиться на несколько важных миссий для деревни. Для него это был отличный шанс попытаться прорваться на первый уровень.

Мать Джина оставила ему несколько техник клана Яманака, но все они были для него бесполезны. В каком мире клан позволил бы кому-то, кто знает их секретные методы, жить в мире?

Единственной техникой, которая ему пригодилась, был [Стиль Яманака: Большой рост цветов]. Это была техника, полезная для увеличения духовной энергии и контроля над чакрой.

Хотя эта техника была полезной, она занимала слишком много времени, чтобы быть полезной сама по себе. С другой стороны, наследство, оставленное ему отцом, было для него более полезным. [Второе пришествие демона] было искусством, которое могло создать более сильное тело, поглощая инь-чакру своим телом и распространяя ее по всему телу.

Два недостатка этой техники заключались в том, что ее нельзя было использовать в сочетании с его [стилем Яманака], а также в том, что она со временем искажала разум пользователя, превращая его в настоящего демона. И сходить с ума — это не то, с чем Джин был согласен.

Таким образом, первые 5 лет своей жизни Джин провел это время, пытаясь объединить эти техники уникальным способом, сочетающим их сильные стороны и устраняющим их слабости. Ему пришлось использовать все свои знания, чтобы вспомнить все формы вдохновения из других источников, которые могли заставить эту дзюцу работать.

А потом до него дошло. Культиваторы! Метод поглощения энергии с целью укрепления тела путем формирования внутри него дантяня или ядра. Джину потребовалось еще 4 года, прежде чем он смог доработать технику до того, что он мог использовать

И именно так было создано [Искусство Вознесения Темного Бога]. Прошло три года с тех пор, как техника была доработана, и, наконец, казалось, что Джин вот-вот прорвется через первый уровень.

Джин медитировал до полудня следующего дня, после чего вздохнул от разочарования. Он до сих пор не прорвался.

Джин: «Черт! Прошло 3 долгих года. Мне нужно сделать это в ближайшие несколько недель!»

Джин так торопился, потому что ему предстояло участвовать в предстоящих экзаменах на чунина. Оба члена команды Мэй нуждались в помощи третьего человека, так как Мэй сдала последние экзамены. Они спросили его, так как он был и сенсором, и медиком, поэтому их шансы пройти первые два раунда целыми и невредимыми были бы еще выше.

Джин решил сделать перерыв в своем совершенствовании, чтобы прочитать свои новые свитки. Он полагал, что они могут дать ему ощущение просветления и дать ему возможность прорваться.

Первой техникой, которой он научился, была [Техника сгустка крови]. Это будет полезно, пока он не достигнет ранга чунина. Тогда он, наконец, получит доступ к медицинским методам ранга В, которые действительно помогут ему улучшить свой секретный арсенал.

[Техника сгустка крови] заняла у него всего несколько часов, чтобы освоить, и еще 2 дня, чтобы овладеть ею. Техника не была сложной, но требовала большого количества чакры. Следующей была [Техника дезинфекции]. Эта техника очищала раны от бактерий и слабых ядов.

Джин освоил это еще быстрее, менее чем за день. Оба они были бы полезны против Суны, особенно в предстоящей войне. Хотя Джин был сосредоточен на экзамене чунина, он также знал, что, став чунином, он увеличит свои шансы выйти на поле битвы.

Наконец, он открыл свиток темного лекарства. Ему пришлось прочитать его быстро, потому что он забыл, что у него всего неделя, чтобы все изучить, а прошло уже 5 дней.

<http://tl.rulate.ru/book/64124/1793433>