

31 июля 1992 года

«Не волнуйся, Гермиона. Я уверен, что с Гарри все в порядке. Я спрошу его сегодня вечером, почему он не ответил ни на одно из наших писем, когда я вместе с родителями навещу его семью. Возможно, это вина его родственников. Они абсолютно ненавидят магию», – успокоил Мэтью Гермиону, с которой он сейчас разговаривал по телефону.

«Я надеюсь, что это просто так и ничего хуже», – сказала девочка на другой линии.

«Не волнуйся. Все в порядке. Я уверен, что директор наложил на дом следящие заклинания, которые оповестят его, если Гарри будет в опасности, – Мэтью объяснил. – Приятно было тебя услышать, но у меня еще много дел на сегодня».

«Ладно, хорошего дня, Мэтью».

«И тебе Гермиона. Пока», – сказал Мэтью, положив трубку семейного телефона.

«Итак, Добби крадет почту Гарри. Отлично. Это значит, что события Тайной комнаты происходят, и еще один крестраж окажется в Хогвартсе», – подумал Мэтью, возвращаясь в свою комнату.

Мэтью уже давно думает о том, как превзойти таких волшебников, как Волан-де-Морт, Дамблдор или Фламель. Его зелья – хороший способ, который экономит ему много времени, но казалось, что у волшебников есть предел, до которого они могут расти в силе. Благодаря недавнему контакту с Фламелями он смог увидеть, где находится этот предел. 5 ранг уровня Волан-де-Морта и Фламеля – это естественный предел магов. Даже прожив более 600 лет, Фламели не смогли пробиться на следующий уровень естественным путем.

Мэтью даже не был уверен, существует ли следующий уровень в настоящее время, поскольку такие существа, как Кошмар, не были людьми или даже смертными. Да, до достижения 5 ранга ему еще расти, но в данный момент это лишь вопрос времени. Вот почему парень уже искал способы преодолеть этот уровень или даже просто получить преимущество над другими волшебниками.

Поглощение крестражей Волан-де-Морта – это один из методов. Из большинства крестражей Мэтью уже не мог получить много знаний; может быть, только те, что находились внутри Гарри или в будущем Нагайны, добавили бы что-то в его базу данных, но крестраж все еще мог укрепить его душу, а вместе с ней и запасы магической энергии, и усилить его благодаря использованию Силы Души. Так что крестражи определенно представляли для Мэтью интерес; единственным, до которого парень мог добраться в данный момент, был крестраж в хижине Гаунт. Но Мэтью уже знал, какая защита стоит вокруг него, и только у змееуста был шанс достать его относительно безопасно. Поэтому он решил пока оставить все как есть, ведь у него еще есть время.

Следующим крестражем, до которого он мог добраться, был дневник Тома Реддла. Но сначала Мэтью решил дать дневнику возможность разбудить василиска. Он был уверен, что сможет убить его и законным образом получить власть над трупом. В волшебном мире действительно существовал закон под названием закон завоевания, который, помимо всего прочего, позволял убийце магического существа или зверя, если убийство было совершено для защиты себя или других, получить право собственности на останки.

И, черт возьми, василиск был редкостью. Мэтью мог выручить несколько миллионов галлеонов, если бы продал его части, но что еще важнее, он мог напрямую обменивать его с другими на

редкие предметы, которые нельзя было купить за деньги. Так что план ясен: пусть события развиваются до тех пор, пока ситуация не станет достаточно тяжелой, а затем спасти положение. Профит. О, и поглотить крестраж в дневнике, затем проткнуть его зубом василиска и отдать бесполезные останки Дамблдору. Чтобы старику было чем заняться кроме того, что он сосредоточится на могущественном студенте, который только что убил василиска.

~ Перерыв на сцену ~

«Они не могут быть настолько плохими», – сказал отец Мэтью, когда они въехали на подъездную дорожку дома 4 по Прайвет Драйв на семейном автомобиле.

«Вот увидишь. Они, наверное, будут делать вид, что Гарри даже не живет с ними и не существует. В то время как он, вероятно, находится в своей комнате, притворяясь, что там никого нет», – сказал Мэтью, только что объяснив ситуацию с Гарри своим родителям.

«Если это правда, то я постараюсь дать понять, что деловая сделка состоится только в том случае, если они будут хорошо обращаться с бедным мальчиком», – решил его отец.

«Да, именно на это я и надеялся. Как насчет того, чтобы предложить ему иногда навещать нас во время летних каникул? Хотя, возможно, не в этом году, так как я слышал, что Уизли планируют пригласить его», – сказал Мэтью.

«Это хорошая идея, дорогой», – одобрила его мать, когда они вышли из машины и подошли к дому. Район состоял из нескольких скучных домов с садиками спереди и сзади, почти точные копии друг друга. Совершенно обычная немагическая улица в Литтл-Уингинге, Суррей.

Дом номер четыре по Прайвет Драйв – большой и квадратный, двухэтажный. Перед ним низкая садовая стена, позади – сад с клумбами и оранжереями, а также несколько дымоходов.

Его отец позвонил в дверь. Толстый мальчик открыл дверь с напускной улыбкой. «Могу я взять ваши пальто, мистер и миссис Мейсон? И ваше тоже?» – начал Дадли.

«Черт, это слишком смешно», – подумал Мэтью, наблюдая за спектаклем, который устроили для них Дурсли. Они вошли в дом, и Мэтью сразу же узнал знаменитый шкаф под лестницей. Кроме того, здесь было неестественно чисто, без единой пылинки. «Так вот где жил Гарри первые одиннадцать лет своей жизни».

Когда старшие Дурсли начали приветствовать их и вести дальше в дом, Мэтью начал без палочки накладывать несколько маломощных сканирующих заклинаний, чтобы их не обнаружили обереги. В результате выяснилось, что все школьные вещи Гарри оказались заперты в шкафу. На верхнем этаже находились две магические подписи. «Значит, этот мир следует книгам о Гарри Поттере, поскольку в фильме его вещи лежали в его комнате. И Добби уже здесь».

Мэтью прошел за остальными в гостиную. Гостиная также была оформлена в пастельных тонах – бежевых, лососево-розовых и персиковых. В ней был дощатый камин, в котором горел электрический огонь. В настоящее время в гостиной стояло множество красивых блюд, среди которых шедевральный пудинг, который в оригинале должен был приземлиться на голову его матери.

Пока Дурсли развлекали его родителей, мистер Дурсл как раз рассказывал какую-то шутку про японского гольфиста, когда их потревожили крики и удары сверху. «Дадли, наверное, опять оставил телевизор включенным, сопляк!» – объяснил мистер Дурсл немного

взволнованно, выходя из гостиной и направляясь вверх.

Оказавшись внизу, он сделал вид, что ничего не произошло, а Мэтью бросил знающий взгляд на родителей, которые кивнули в ответ. Мэтью решил встать. «Простите, где я могу найти ванную комнату?» - вежливо спросил он.

«Первая дверь слева наверху», - объяснила Петунья с болезненной улыбкой, но в ее глазах читалось беспокойство. Выйдя из гостиной, Мэтью подошел к дверце шкафа и открыл ее с помощью отпирающего заклинания. Он был маленьким и пыльным, внутри находилось несколько пауков. Сейчас там находился сундук с вещами Гарри, а также некоторые принадлежности для уборки. Мэтью быстро открыл его и заменил фальшивую мантию-невидимку на настоящую, которую он достал из своего оригинального сундука. После этого парень закрыл и запер шкаф, а затем направился вверх.

<http://tl.rulate.ru/book/64084/2368074>