«Э-э-э, ч-что случилось?» - спросил Мэтью, открывая глаза на холодном каменном полу, вокруг все было в темноте. Все тело болело, как будто парня сбил грузовик.

[Бип! Хозяин потерял сознание на восемь часов после того, как измотал себя во время боя, вы получили повреждения по всему телу, внешние и внутренние, из-за чрезмерного использования силы. Во время вашего периода отдыха вы восстановили минимальное количество магической энергии, чтобы поддерживать себя. Рекомендуется немедленное заживление! Душа хозяина также получила повреждения. Используя так много энергии души, хозяин также использовал сущность своей души, что дестабилизировало целостность его души. Если не будет найден способ восстановить утраченную сущность, душа хозяина и способность использовать магию начнут ухудшаться через 6 лет, 3 месяца и 21 день. В конце хозяин станет сквибом, способным чувствовать магию, но неспособным использовать её или манипулировать ею.]

«Черт, неудивительно, что у меня болит все тело. И моя душа в тяжелом положении, но, по крайней мере, я жив, и у меня есть немного времени, чтобы решить проблемы», - начал парень ругаться, открывая сундук и доставая несколько зелий и руку славы для света. Сначала он проглотил волшебное зелье восстановления, которое было создано с использованием некоторых магических эссенций из философского камня. Далее - общеукрепляющее зелье, которое помогает естественному процессу восстановления организма, не влияя на продолжительность жизни клеток, поскольку человеческие клетки обычно способны делиться только определенное количество раз, что решается с помощью магии. Затем Мэтью нанес эссенцию растопырника на свои порезы и раны и перевязал их бинтами, прежде чем присесть немного отдохнуть.

«Сара, просканируй мое тело на предмет любых ран или сломанных костей, которые я пропустил!» - мысленно попросил он.

[Сломанных костей не обнаружено. Тело носителя напряглось на клеточном уровне благодаря большому количеству магической и душевной энергии, проходящей через него во время заклинания усиленного огненного Патронуса. Я рекомендую ограничить использование магии в течение следующих нескольких дней. Как правило, хозяин не должен произносить большие заклинания, пока не найдет решение проблемы повреждения своей души, поскольку это только ускорит процесс вырождения.]

«Ладно, так что я в основном ограничусь магией на основе рун, которая использует окружение в качестве источника энергии. Ну, черт возьми, мне действительно нужно быть осторожнее, мир намного больше, чем я думал. Существо, которое контролирует Кошмары и генерирует силу из страха, просто существует. Волан-де-Морт - это шутка по сравнению с таким существом, - рассмеялся Мэтью, осознав, что он только что пережил. - Мне действительно повезло, что я выжил. Похоже, существуют ограничения для такого рода существ, иначе Земля давно бы сгинула. Может быть, есть люди, похожие на Мефисто из Marvel, всемогущие в своем собственном царстве, но очень слабые за его пределами», - заключил он.

«Что ж, будем надеяться, что это не было пустой тратой времени, и я получу по крайней мере еще один свиток греха», - пробормотал Мэтью, когда его взгляд упал на дверь с другой стороны. Он направился к двери, но прежде чем открыть ее, он использовал все сканирующие заклинания, чтобы убедиться, что с другой стороны его ничего не ждет. Убедившись, что его не ждет ничего живого, он открыл дверь и шагнул внутрь.

В свете Руки Славы парень разглядел, что находится в какой-то лаборатории. Там было несколько полок с книгами, они выглядели старыми и увядшими, но все еще читаемыми.

Охранные чары, должно быть, не сработали, ему придется прочитать их очень внимательно. С другой стороны была полка с большим количеством гнилых ингредиентов, поскольку их заклинания сохранения, должно быть, тоже не сработали. В другом углу комнаты располагалась груда различных металлов, будь то золото, железо, серебро или что-то еще. Но они не представляли интереса для Мэтью, так как в настоящее время у него в сундуке было больше, чем тут, и как только у него появится новый сундук, он добудет еще больше с помощью Философского камня, поскольку у него все еще есть немного времени.

Лабораторное оборудование со временем проржавело или полностью разрушилось, а большинство магических артефактов уже сломаны. Лишь немногие из них все еще работают и заслуживают изучения, например, вражеское стекло или проклятый меч. Но что заинтересовало Мэтью, так это свиток, лежавший на рабочем столе. Он выглядел как новенький и создавал зловещее ощущение. Мэтью был очень хорошо знаком с этим Свитком, так как в прошлом у него уже был один из них, который теперь снова спрятан в руинах Черного Замка.

Парень очень осторожно подошел к свитку и положил его в защитную коробку, похожую на крестраж, прежде чем положить его в свой сундук.

«Как будто я осмелился бы прочитать это снова. Даже когда я позволил ИИ-чипу использовать мое тело, чтобы прочитать свиток, сущность все равно смогла попытаться контролировать меня и почти преуспела. Если бы создатель активно фокусировался на мне и свитке, я бы больше не был самим собой. Теперь, на этот раз, я буду осторожен и приму больше мер предосторожности, прежде чем читать его. Знания могут быть ценными, но моя жизнь стоит еще больше, а у меня только одна, - подумал Мэтью, прежде чем кивнуть, - По крайней мере, это было не зря. Как только я завершу свои дела с Философским камнем и своей душой, я смогу сосредоточиться на своем следующем проекте, который позволит мне прочитать свиток».

Затем Мэтью начал тщательно просматривать каждую книгу на полке, некоторые знания уже были утеряны временем, и заклинание репаро не смогло восстановить утраченные знания, но все равно это была стоящая добыча. Он нашел много эзотерической темной магии, исследований о душах, жизни и смерти, а также множество экспериментов на эти темы. Но самое главное, он нашел личные журналы Экриздиса и понял, чего он хотел достичь.

Бессмертие - это цель любого настоящего темного волшебника перед завоеванием мира. Он уже нашел способ продлить свою жизнь на столетия. На самом деле ему было более 1000 лет, и он умер через несколько столетий после основания Хогвартса. Свиток позволил ему прожить такую долгую жизнь. Но метод, который он нашел, сохранил его жизнь только за счет заимствования чужеродных энергий из другого измерения, если быть точным, из Кошмара, а его Душа все еще старела и медленно умирала. Экриздис понял это и искал способ истинного бессмертия.

Он фактически сам нашел способ создания дементоров, они были побочным продуктом его исследований. Дементорами были замученные моряки, которых Экриздис захватил в плен на своем острове. Он замучил их до безумия и ввел в них энергию из Кошмарного измерения, их души были поглощены во время этого процесса, и они стали существами, высасывающими душу и счастье, собирающими энергию и души для своего хозяина. Не Экриздис был их истинным хозяином, а Кошма, о чем Экриздис не знал.

Его исследования позволили ему разработать ритуал, который должен был сделать его бессмертным королем дементоров, по крайней мере, таков был его план. Он верил, что получит

контроль над энергией страха, но на самом деле он просто превратился в сосуд для Кошмара. Хотя ему удалось превратить свое тело во что-то вроде дементора и бессмертного существа, пока он мог получать энергию. К счастью для Мэтью или человечества, у Экриздиса хватило ума создать тюрьму, которую только он мог открыть, если она была заперта. Должно быть, он активировал её за несколько мгновений до своей смерти, к этому Мэтью пришел, прочитав последнюю запись в журнале, где Экриздис записал свои меры предосторожности. В конце концов, он стал сосудом для Кошмара, который был уничтожен Мэтью.

http://tl.rulate.ru/book/64084/2345566