

Когда профессор Дамблдор вошел в комнату персонала Хогвартса, остальные преподаватели уже были там. Комната для персонала представляла собой старинное помещение, в котором стоял длинный стол, окруженный удобными креслами. Дамблдор занял кожаное кресло в конце стола, которое было предназначено для директора, и начал совещание, – Прошу прощения за опоздание, но в моем возрасте я уже не в самом лучшем состоянии. Что ж, лучше поскорее начать это совещание, так как у всех нас есть дела. Давайте начнем с наших новых студентов. Есть ли среди первокурсников исключительные студенты? Минерва.

– Ну, в этом году у нас есть пара исключительных проблемных учеников. Фред и Джордж Уизли – проказники, сравнимые с Мародерами. У меня уже голова болит, когда я представляю себе все возможности неприятности в следующие несколько лет. – Профессор МакГонагалл объяснила со страдальческим выражением лица, – Также среди моих студентов есть и талантливые, но особенно одарены мистер Диггори и мистер Мейсон.

– Да, мистер Мейсон – один из самых способных волшебников на моем Факультете за последние годы, – радостно воскликнул Флитвик, – Насколько я понимаю, он прекрасно справляется со всеми своими предметами. И очень талантлив в зельеварении.

– Это так? Каково ваше мнение о мистере Мейсоне, Северус? – спросил Дамблдор, заинтересованно глядя на Снейпа своими искрящимися голубыми глазами.

– Я никогда в жизни не видел более талантливого студента, его природный талант и инстинкты в тонком искусстве зельеварения исключительны. Уже на первом уроке он усовершенствовал рецепт и выполнил задание просто великолепно. Но самое главное – он создал свой первый оригинальный рецепт зелья на первом курсе. Даже я справился с этой задачей только на третьем курсе, – пояснил Снейп нехотя.

В раздумье Дамблдор спросил, – Как он ладит со своими однокурсниками?

– Кроме соседей по комнате, он мало общается с другими студентами, по моим наблюдениям, он либо проводит время, занимаясь в библиотеке, либо пропадает где-то в замке. Но у него близкие отношения с соседями по комнате, – сказал Флитвик.

– Я рад, что все студенты освоились в замке, – сказал Дамблдор с загадочным выражением лица, – Как продвигается подготовка к экзаменам?

– Я подготовил специальный экзамен для мистера Мейсона, он покажет мне, насколько он продвинулся в зельеварении, – объяснил Снейп.

– Это будет интересно, не могу дождаться результатов. – Согласился Дамблдор, – Как идут успехи у других? – продолжил Дамблдор...

~ Перерыв в сцене ~

Мэтью без проблем сдал экзамены в конце года. Только экзамен по зельеварению был немного трудным, вопросы были с первого по пятый курс. Было очевидно, что ему досталась другая экзаменационная работа, чем остальным ученикам его класса. В итоге он все равно стал лучшим среди однокурсников. За ним следовал Седрик Диггори на втором месте и Скарлетт Фосетт - ученица Когтевран.

После экзаменов Когтевран устроили вечеринку в Общей комнате. Большинство их учеников вошли в десятку лучших среди однокурсников. Старшие студенты принесли закуски с кухни и даже немного сливочного пива и огненного виски, которые были запрещены для младших студентов. Все наслаждались после напряженных экзаменов.

Вечеринка закончилась поздно утром. После возвращения к себе его соседи по комнате уснули. Мэтью вспомнил, что забыл свою сумку в общей комнате, и решил быстро ее взять. Придя в туда, он вдруг услышал в голове чип ИИ.

[Внимание! Внимание! Хозяин под мощным воздействием. Пытаюсь избавиться от чужеродной Магии. Успешно.]

Придя в себя, он вспомнил, что его сумка все еще в его спальне, «Так почему же кто-то отправил меня обратно в Общий зал?» - подумал он, осматривая пустую общую комнату. Все остальные студенты уже ушли спать. Остались только следы вечеринки. Эльфы все еще не пришли убираться.

Его взгляд упал на стену рядом с белой мраморной статуей Кандиды Когтевран. Что-то на этой стене излучало голубое свечение, которого он раньше не замечал. По мере приближения к стене он узнал эмблему Когтевран - синего светящегося орла. Как только он оказался перед стеной, он коснулся орла, тот внезапно вытянулся, и появился круг рун. Круговыми движениями руны начали вихриться и образовали портал.

По другую сторону портала оказалась почти голая комната. На стене висела только голова бронзового орла.

'ИИ Чип, что здесь происходит?' - мысленно спросил Мэтью.

[Бип! Недостаточно данных для анализа рунных образований. Портал сформирован из смеси Пространственной и Мистической энергии. Аналогичное энергетическое излучение находится над носителем].

'Значит, Комната находится на вершине башни Когтевран? Я уверен, что в книгах о Гарри Поттере ничего подобного не было. Похоже, мне ничего не угрожает, так что лучше проверить другую сторону', - решил он, шагнув через портал и подойдя к Бронзовому орлу.

- Добро пожаловать на испытания Когтевран, возможный наследник. Ты один из немногих выдающихся студентов, которым дается шанс пройти испытание и стать наследником

Когтевран, – пояснил отстраненный голос.

– Что это за испытания? И как я пройду его? – спросил он скептически.

– Испытания были тайно оставлены Кандидой Когтевран для поощрения одаренных студентов Когтевран. Помимо сортировки в Когтевран, первокурсник должен занять первое место в рейтинге экзаменов, а также доказать свои умственные способности. Вы выполнили последнее условие, разработав свои собственные зелья. Чем старше вы становитесь, тем сложнее становятся условия, – объяснил орел.

– А сколько было других студентов, и нужно ли им было выполнить те же условия? – поинтересовался Мэтью.

– До тебя в эту комнату вошли еще 23 ученика с момента основания Хогвартса. Им нужно было выполнить аналогичные условия, и они выполняли их в разные годы. Никто не выполнил их после пятого курса, ведь с каждым годом выполнять их становится все труднее. Только 5 студентов выполнили Испытание до конца, – ответила Орлиная голова своим гордым голосом.

– И что я получу после прохождения Испытания?

– После прохождения Испытания ты получишь то, чего желает каждый студент Когтеврана, – Знания. Ты получишь доступ к личной библиотеке Кандиды Когтевран. Комната Требований может предоставить доступ к Библиотеке, ведь леди Кандида создала их обе, – объяснил орел.

– А другие основатели тоже оставили что-то подобное? – спросил Мэтью, пытаясь найти хоть какую-то информацию.

– Кто знает, никто не поделился секретами, которые они оставили для своих учеников. Но хватит вопросов. Давайте начнем ваше испытание. У вас есть выбор между тремя вариантами: зачарование, создание заклинаний или разрушение заклятий. Сделайте свой выбор мудро!

«Создание зачарованных предметов может быть полезным, но я не хочу в будущем полагаться в основном на инструменты. Сотворение заклинаний расширит мой список заклинаний и будут козыри для будущих сражений. Разрушение заклятий также может пригодиться в будущем. Хм, сложный выбор. В данный момент я не мог ничего из этого выбрать, так как сосредоточился на других областях своего обучения. Хм... что же выбрать?» – размышлял Мэтью.

– Я выбираю Сотворение заклинаний. Это самая полезная тема в ближайшем будущем и поможет мне в течение долгого времени, – решил он.

– Мудрый выбор, Наследник. У вас есть один год, чтобы создать 2 заклинания, для атаки и защиты. Испытание доступно для вас весь год, но у вас есть только одна попытка, чтобы

выполнить все! А теперь прощайте, Наследник. Возвращайтесь, когда будете готовы. – Произнес Орел, как вдруг яркое свечение вспыхнуло в моих глазах, и я внезапно оказался в пустом общем зале.

Портала нигде не было видно, только на стене оставался синий светящийся орел. Мэтью решил, что сейчас нет смысла оставаться здесь, и отправился спать.

<http://tl.rulate.ru/book/64084/1869920>