

Она открыла глаза.

Перед ней появился ярко-красный цвет.

Это был незнакомый ей цвет крови, а... алая вуаль?

Разве она не умерла? Разве она не умерла под осадой нескольких человек?

Она думала о своем времени, она была королева зомби, и у нее были миллионы младших братьев. При жизни, если не считать невозможности попробовать еду, она была счастлива.

Однако она случайно попала в ловушку людей и умерла.

Когда Ло Фу вспомнила свою славную жизнь, голова внезапно заболела от резкой боли. Пришла большая волна информации, словно взорвавшая ее мозг.

Глаза Ло Фу загорелись от удивления после того, как она переварила информацию.

Ее душа перекочевала в древние времена. Нет, если быть точным, она переродилась в старинном историческом романе, который прочитала однажды, когда ей было скучно.

Она еще отчетливо помнила персонажей и общий сюжет. Сравнив его с памятью первоначального хозяина тела, она поняла, что переселилась как пушечное мясо!

Но ей было все равно. Ведь, теперь она была человеком!

Если бы она могла выбирать, конечно, она предпочла быть человеком, а не королевой зомби.

Что хорошего в том, чтобы быть королевой зомби? Какой бы вкусной ни была еда, во рту у нее всегда был вкус грязи.

По сравнению с апокалиптическими днями, нынешняя жизнь будет раем!

Она сделала глубокий вдох, позволяя свежему воздуху с ароматом окружающей растительности проникнуть в ее легкие. В нем была свежая сладость и запах фруктов.

Ло Фу приподняла красную вуаль над головой и увидела на столе напротив нее кучу еды, фруктов, закусок, сушеных фиников и семян лотоса. Ее глаза загорелись от голода. Этот голод требовал действий!

Других существ в комнате не было. Она бросилась к столу и левой рукой взяла закуску, а правой - фрукты.

Наконец, она откусила.

Вскоре слышались шаги. Ло Фу выругалась и быстро положила все. Она побежала обратно к кровати, прикрыла голову валью и села.

Теперь, когда она заняла чье-то тело, было естественно спокойно поселиться в нем.

Если она потеряет сознание в первый же день, это не будет способствовать ее развитию.

Если она угадала, входящим мужчиной должен быть «Сюань И - заменитель» ее мужа.

Роман этот был просто абсурдным. Его имя было...

«Превратилась в наложницу Гао Ленг Ван Е *».

Речь шла о современной студентке колледжа Ло Йирен. После автомобильной аварии она переселилась в девушку с таким же именем в особняке премьер-министра Великого Королевства Ци. Она случайно спасла красивого мужчину. Он оказался Гао Ленг, Королем войны. Затем они полюбили друг друга и прожили счастливую жизнь.

Конечно, сюжет начался. Дело дошло до того, что главная героиня Ло Йирен и пушечное мясо Ло Фу (первоначальный владелец) были женаты в королевском дворце в один и тот же день.

Главный мужчина испытывал сильные чувства к главной героине. Он связал себя с ней обязательствами на всю жизнь.

Он никогда не прикоснется ни к какой другой женщине!

Чтобы сохранить любовь между ними и защитить свое целомудрие, главному герою пришла в голову идея позволить кому-нибудь другому прийти вместо себя, чтобы обойти комнату * со своей женой - хозяйкой.

И кандидат уже был в наличии.

У Короля войны был теневой страж Сюань И. Он выглядел точно так же, как и он. За исключением того, что один был на свете, другой был в темноте; один был хозяином, а другой - рабом.

В этот момент в комнату вошел Сюань И, устроенный Королем Войны.

Согласно церемонии, Сюань И приподнял вуаль Ло Фу.

Он увидел дим-сам*, которая не вытерла уголки ее рта. Глаза Сюань И слегка расширились. Ван Фэй * казалась не такой, какой он помнил.

Ло Фу не знала, что она разоблачена.

Она осмотрела мужчину перед собой с головы до пят. Ее глаза, наконец, остановились на его лице.

В ее сердце издало громкий звук.

Прожив две жизни, она впервые видела такого красивого мужчину. Но как бы хорошо он ни выглядел, можно ли его есть в пищу?

Ло Фу ела мало. В тот день свадьбы, ее тело метали с утра до ночи, даже не выпив ни капли воды. Она уже была голодна.

Теперь ей нужно найти возможность, что-нибудь поесть.

После завершения церемонии глаза Ло Фу загорелись.

Пара водянистых глаз пристально смотрела на Сюань И, ее красные губы слегка приоткрылись:

-Ван Е, давай спать.

Она положила руку ему на плечо и с небольшой силой толкнула его на кровать большого красного дракона и феникса.

В глазах Сюань И промелькнуло удивление. Он не ожидал, что Ван Фэй будет такой смелой.

Он не собирался ничего делать с Ван Фэй, но должен был заставить ее поверить в иллюзию любви Ван Е. А потом найти возможность вырубить ее, ожидая, что она проснется на следующий день. Даже если она что-то заподозрит, она не осмелится спросить об этом.

Но сейчас... это было немного сложно.

Когда Сюань И застонал, Ло Фу уже оперлась на него. Красные губы задыхались, и нежные нефритовые руки поплыли по его груди.

Тело этой женщины было потрясающим. Думая о приказах Ван Е и его личности, первоначальный огонь Сюань И утих.

В следующий момент он почувствовал боль в затылке и потерял сознание.

Ло Фу улыбнулась, ткнула Сюань И в лицо и тихо стала напевать:

-Если эта женщина хочет с кем-то переспать, то она сможет. Вы хорошо выглядите, но независимо от того, насколько хорошо вы выглядите, можно ли вас съесть в качестве еды? Сегодня вечером просто ляг здесь. Я иду искать еду.

Через полчаса на кухне раздались крики.

-Ветчина, акулий плавник, белые крылья - все исчезло!

-Запеканка и оленьи сухожилия тоже пропали!

-Каша из птичьего гнезда, семян лилии и лотоса, которая была приготовлена по приказу Ван Е для наложницы, исчезла! Что нам делать?

На кухне царил беспорядок.

Виновница сидела перед столом, поставив одну ногу на табурет и ела разную пищу.

После еды на ее лице, наконец, появилось выражение, называемое сытое. Затем Ло Фу прошла несколько кругов по комнате, приняла ванну и легла спать.

На то, чтобы погрузиться в глубокий сон, не потребовалось много времени.

Сюань И, который потерял сознание, рядом с ней открыл глаза.

(П/пер:

* Ван Е: принц.

* Ван Фэй: жена принца.

* Вокруг комнаты: брачная ночь (секс).

* Дим-сам: стиль китайской кухни. Его готовят в виде небольших порций еды размером с укус, которые подают в небольших корзинках для пароварки или на небольшой тарелке).

<http://tl.rulate.ru/book/64016/1679961>