

Клавикус Вайл больше всех пострадал от внезапного усиления Вуали Акатоша. Все его планы относительно Эльсвейра, Скайрима и других провинций, по сути, пошли прахом. Хотя Луна все еще технически находилась под его контролем и постоянно проклинала каджитов, если они не поклонялись ему, его общий контроль был сильно ограничен.

Он создал различные артефакты, чтобы помочь себе сохранить контроль над луной, и это было единственное, что еще удерживало каджитов в узде. Не то чтобы они знали, как легко будет вернуть контроль над репродуктивными механизмами их расы.

В самом деле, единственным способом общения с жителями Тамриэля были его артефакты. Цепь Аркмиса позволит ему говорить с Шарлоттой, а другие артефакты, возможно, смогут овладеть своим пользователем, если того потребуют обстоятельства.

К сожалению, в игру вступал еще один фактор... Барбас. Поскольку большинство артефактов Клавикуса представляли собой частички его самого, слепленные в отдельные предметы, существовала довольно высокая вероятность того, что что-то пойдет не так... При желании можно было использовать ритуал запечатывания, чтобы связать Барбаса, лишив его примерно тридцати процентов общей силы Клавикуса... А поскольку он, по сути, стал врагом других даэдрических лордов, то, вероятно, долго не протянет, если это произойдет.

Все даэдрические принцы вскоре узнают о том, кто ответственен за эти перемены, тем более что и остальной Тамриэль вскоре узнает об этом... В конце концов, гигантский светящийся шпиль не спрячешь...

Майкл пару раз моргнул, чтобы прояснить зрение после того, как на него обрушилось невероятное количество синего света. Все вроде бы работало хорошо, Око Магнуса легко питало башню и Вуаль, и...

Он приостановился, осознав, что количество вырабатываемой энергии не замедлило сказаться: когда Вуаль будет полностью укреплена, магия, необходимая для ее поддержания, станет гораздо меньше... Значит, избыток должен был куда-то деваться...

Crrrrrk

Земля грохочет, когда, по предположению Майкла, завершается укрепление Вуали, а Око Магнуса светится еще сильнее, поскольку в нем и вокруг него накапливается магия.

"О, черт... Что же мне теперь делать?" - пробормотал он, никогда не думая, что Око окажется настолько эффективным и нестабильным...

Пока он сходил с ума и пытался сообразить, что делать, ошеломляющее количество окружающей магии начало исчезать, как будто кто-то выдернул пробку из ванны.

Майкл напряг свои чувства и осмотрелся, быстро поняв, что происходит... Избыток магии вытесняется в землю под Шпилем...

Это не вызвало бы беспокойства, если бы речь шла о небольшом количестве магии, особенно если учесть, что солнце поливает землю магией в каждый момент дня... Но магия, вырабатываемая Оком?

Он понятия не имел, какое влияние она окажет на окружающую среду... Начнут ли

беспорядочно появляться такие магические существа, как ледяные рейфы, спригганы и виспы? Станут ли прорасти высокомагические растения? Может быть, высокомагические руды?... А может, это просто вызовет катастрофу, подобную Великому Коллапсу, обрушившемуся на Винтерхолд ранее?

Майкл потирает лицо, решая оставить все как есть и надеясь, что дерьмо не попадет в вентилятор. Это может стать хорошей новостью, открыв Винтерхолду новые ресурсы... А может и уничтожить его...

Да, когда есть сомнения, лучше подождать... К тому же, в таких обстоятельствах он скорее попросит прощения, чем разрешения продолжать... Он не хотел, чтобы даэдрические принцы вернулись, узнав, что он все подстроил. Он был уверен, что все они попытаются вторгнуться, чтобы уничтожить Око Мира...

Покачивая головой, он решает встретить гром лицом к лицу: выходит из подвала, открывает все замки и другие защитные устройства и направляется к парадному входу в Шпиль, где есть отдельная комната, действующая как шлюз, чтобы никто не пробрался внутрь.

Открыв дверь, он увидел, что почти весь город Винтерхолд стоит на площадке перед его Шпилем, а некоторые даже сидят на неустойчивой земле, которая находится рядом с очень, очень большим обрывом к земле внизу.

"Привет, Корир. Как дела?" - небрежно спросил он с принужденной улыбкой.

"Не начинай с этого дерьма, парень! Что это такое в Обливионе?" - восклицает он, широко жестикулируя на магически светящуюся башню.

"Побочный проект... Тебе понравилось световое шоу?"

...

"Д-да... Я так близок к тому, чтобы причинить тебе боль прямо сейчас! Объяснись!" восклицает ярл, больше разгневанный безразличным отношением Майкла, чем самим Шпилем.

Архимаг делает следующий шаг вперед: "Да, я бы очень хотел знать, что это такое и зачем вы его сделали", - спрашивает он, вероятно, уже зная о его воздействии, но тем не менее спрашивая.

Майкл некоторое время молчит, оглядывая толпу, а затем поднимает руки и ухмыляется: "Я оказал услугу Тамриэлю и закончил то, что начал Мартин Септим! Я избавил Тамриэль от даэдрических принцев!"

...

"Что ты сделал...?" спрашивает Корир, выглядя совершенно озадаченным.

Майкл жестом показывает на шпиль позади себя: "Вот эта штука останавливает всех даэдра от проникновения в Тамриэль. Все они, от бродяг до принцев, лишены возможности показать свое лицо".

...

Несколько человек начинают хлопать и праздновать, а Корир просто смотрит на Архимага и

неохотно спрашивает, правда ли это.

Маг кивает: "Насколько я могу судить, это правда. Барьер, созданный Акатошем, укрепился настолько, что любой даэдра, пытающийся проникнуть в это царство, будет мгновенно искалечен, изгнан или даже уничтожен, если он будет упорствовать... Я просто не знаю, как тебе удалось этого добиться, Майкл".

Майкл пожимает плечами: "Это было давно, я работал над этим задолго до постройки Шпиля..." Он обращается к толпе: "Кстати! Я назвал это Око Мира!... И если кто-нибудь попытается взобраться на него, проникнуть внутрь или обойти его тайком, я лично сброшу его с этой вершины!"

<http://tl.rulate.ru/book/64004/4074674>