

В частности, Майкла заинтересовала та часть, где говорилось о том, что принцы не могут "отследить его". Это означало, что вне Охоты они могли чувствовать и отслеживать свои артефакты, что подтверждало его догадки.

А это означало, что, вынув их из инвентаря здесь, в Мертвых землях, он открыл их местонахождение своим хозяевам...

\*RUUuuuuuuumbllllleeee\*.

"Хм, они действуют быстрее, чем я думал..." - пробормотал он про себя... Впрочем, удивляться не стоит: если то, что он знал, было правдой, наличие артефактов, по сути, служило черным ходом в Мертвые земли. А если учесть, что Дагона что-то отвлекло, он был уверен, что это даст ему достаточно времени, чтобы выбраться из этой дыры.

Но сначала ему нужно было добраться до определенного места... Он исчез со своей позиции, используя Блинк, чтобы двигаться как можно быстрее... Он запомнил значительную часть Мертвых земель благодаря постоянным случайным появлениям, так что в целом знал, где находится.

До места назначения осталось совсем немного времени... Большая ровная площадка, в центре которой возвышались Врата Обливиона. Это были одни из единственных оставшихся нетронутыми врат Обливиона, которые он видел, и, судя по его базовым знаниям о магии Тиффании, они могли значительно сократить время, необходимое для создания Врат Измерений, благодаря уже существующей связи. Конечно, барьер бога-дракона мешал ему работать, но Врата Измерений полностью обходили его, что должно позволить ему использовать это по назначению.

Не теряя времени, он начинает произносить заклинание, надев маску дракона Морокея, которая ускорит его произнесение.

В это время даэдрические принцы решали проблемы, которые он создал...

-----  
В небе над Мертвыми Землями открываются четыре отдельных разрыва реальности, каждый из которых позволяет даэдрическому принцу выйти на сцену во всем своем величии.

Мефала.

Хирсин.

Ноктюрнал.

Азура.

Каждый из них появлялся и с пониманием смотрел друг на друга. Каждый из них обнаруживал в этом царстве свой артефакт, но он уже исчез, а значит, кто-то его спрятал. Очевидно, что виновник мог быть только один, учитывая, где они находятся.

Мехрунес Дагон.

Лишь двое из присутствующих богов понимали, что это может быть не так... Хирсин и Ноктюрнал, которые были лучше знакомы с тем, кто "владел" их артефактом, заподозрили

неладное, затеянное Майклом Тахлином.

Однако прежде чем кто-то успел что-то сказать, перед ними появился краснокожий рогатый гигант с яростью на лице. "ПОЧЕМУ ВЫ ВТОРГЛИСЬ В МОЕ ЦАРСТВО? ВЫ ИЩЕТЕ СВОЕЙ ГИБЕЛИ!?"

Мефала презрительно складывает руки, шесть паучьих ног, растущих из ее спины, дергаются, словно обладают собственным сознанием. "Ты вернешь мой клинок, Дагон. Он не принадлежит тебе".

"Как и ты отдашь мою Звезду". Азура рычит, пребывая в ужасно скверном настроении из-за недавних событий.

Мехрунес Дагон усмехается: "Вы, двое слабаков, смеете противостоять мне? Я РАЗОРВУ ВАШЕ ЦАРСТВО НА ЧАСТИ И СОЖРУ ВАШУ СУЩНОСТЬ ЗА ЭТОТ ПРОМАХ!"

"Не забывай о нас, Дагон. Мы все чувствовали здесь свои артефакты, и если ты хочешь вести войну со всеми четверьмя из нас, то так тому и быть". заметил Хирсин, любопытствуя, кто же победит в таком конфликте. Дагон был сильнее каждого из них по отдельности, но это мало что значило, когда их было так много.

Дагон злобно усмехается: "Да будет так? Да будет так!" - кричит он, взрывая их всех своей мощью и отправляя обратно в свои царства, а сам берет власть над своим царством.

Его на мгновение отвлекли события в Мундусе, возвращение Пожирателя миров, но это не помешает ему поставить на место своих высокомерных и непокорных сородичей. Спустя несколько секунд в пространстве открылось множество разрывов, через которые прорвались Хирсин, Мефала, Ноктюрнал и слуги Азуры, намереваясь вернуть свои артефакты.

Хотя силы каждого даэдрического принца были слабее, чем у Дагона, недавняя резня Майкла в Мертвых землях уничтожила немало сил Бога Разрушения.

В то время как даэдра и младшие даэдра начали сражаться между собой, даэдрические принцы также начали конфликтовать. Не в физическом смысле, как это принято у землян, а в плане духовности, божественности, концепций, доменов и чистой силы.

Даже Майкл, полностью сосредоточившийся на создании Врат Измерений, чувствовал, как в небесах над головой раздаются раскаты этой силы. Это, конечно, побуждало его идти еще быстрее, не желая попасться на глаза разъяренным даэдрическим принцам, которые искали свои артефакты... Он уже испытал на себе нежную руку Дагона, поэтому не стал выяснять, что думают по этому поводу остальные.

\*CRRRRRRRRRAAAAAAAAAAAAAASSSSHHHHHHHHHHH!!!!\*.

Вдалеке происходит извержение огромного вулкана, извергающего в небо невероятное количество магмы и пепла. Однако все это продолжает подниматься вверх, а не опускаться вниз, как можно было бы ожидать. Действительно, все Мертвые земли реагировали на вторжение, сама окружающая среда превратилась в оружие, чтобы отеснить незваных гостей.

По своим масштабам это был катаклизм, заставивший даже океан магмы подняться и покрыть более короткие острова. Несомненно, если бы такое случилось в Тамриэле, каждая раса была бы уничтожена... Это было просто совершенно на другом уровне.

