

"СМЕРТНЫЕ!"

Рынок Вайтрана быстро превратился в хаос, когда волна дремор врезалась в наспех возведенную щитовую стену дружинников. Немногочисленные бойцы, владеющие магией Восстановления, делали все возможное, чтобы сохранить всем жизнь, но им это не слишком удавалось, поскольку большинство раненых были с отрубленными конечностями и головами.

Их стальные доспехи были лишь жесткой бумагой против даэдрического оружия, которое с легкостью рассекало пластины, кожу и кости, и это еще не говоря о нелепой силе, с которой сами Дремора наносили свои удары.

Вскоре стена щитов пала, и даже несколько стражников, находившихся поблизости, не смогли ничего сделать: их стрелы отскакивали от даэдрической брони, словно от камня.

Загнанная кобыла полыхает огнем, а Прикус и Эола выходят из нее, и последняя с легким шоком смотрит на царящий вокруг хаос. Она просто не ожидала, что артефакт Сангвина окажется настолько сильным...

Кольцо Намиры тоже было мощным, но оно не давало такого мгновенного эффекта, как Роза. Конечно, она становилась сильнее с поеданием человеческой плоти и получала дурацкую регенерацию здоровья и выносливости, но она не думала, что сможет сражаться со всеми дремора сразу...

Она приостановилась, глядя на лицо Прикуса, крепко сжимающего ее клинок, - его плоть, наверное, была бы потрясающей на вкус... К счастью для имперского мага, мысли Эолы прервались, когда в ее шею вонзилась стрела, выпущенная Аэлой-охотницей, стоявшей на лестнице, ведущей на рынок.

"Боже!?" Прикус оцепенел от ужаса, увидев, как его спутница падает, и кровь хлещет из ее смертельной раны... Или то, что выглядело как смертельное ранение. Эола вынимает стрелу из горла и отплеивается кровью, рана затягивается с заметной скоростью...

Shoook!

Прикус уворачивается от еще одной стрелы и, метнув Розу в надоедливую лучника, выпускает огненный шар, который ударяет в каменную арку над ней, разбивая ее и заставляя рухнуть, Аэла едва избегает обломков, отбрасывая себя в сторону. "ПРОКЛЯТЫЙ ЛУЧНИК! Мы еще посмотрим, насколько ты будешь весёлой, когда я пушу свою стрелу..." Он осекается, когда стрела попадает ему в плечо, и он утыкается в полусгоревшую стену Запретной Кобылы.

"СЛУГИ, ВПЕРЕД! Сражайтесь за своего господина!" - ревет он, разъяренный тем, что его ранило нечто столь обыденное, как стрела.

С новой силой дремора расправляется с последними стражниками Вайтрана и устремляется вверх по ступеням... Навстречу им из-под обломков появляются остальные Компаньоны и устраивают засаду на кровожадных даэдра.

Фаркас и Вилкас сбивают дремору с ног, их клинки попадают в слабые и гибкие части доспехов. Несмотря на повреждения, дреморы реагируют на боль скорее как нежить, чем как люди, что позволяет им игнорировать ее и немедленно контратаковать.

Кланк!

Шакиш отражает удар, предназначенный Фаркасу, но никто не успевает заблокировать атаку, которая обрушивается на Вилкаса, пробивая броню из кованой стали и отсекая ему левую руку. "АААРГХ!"

"БРАТ! БУДЬ ТЫ ПРОКЛЯТ!" рычит Фаркас, отбивая дремору от своего меча и прыгая к брату, отрубая атакующему дремору руки у запястий, где броня соединяется с перчатками.

"БЫСТРО! ВЫЗОВИТЕ ВИЛКАСУ ЦЕЛИТЕЛЯ!!!"

Пока компаньоны и подкрепление стражи Вайтеруна отбиваются от дреморы, Приксус и Эола пробираются к воротам, рубя немногочисленных защитников, пока те убегают, чтобы избежать гневного ответа, который, несомненно, последует в их сторону.

Эола отрезает уши тем, кого убивает, - ее сила, усиленная даэдра, позволяет ей с легкостью вырезать просеку в городе. Она и Приксус крадут двух лошадей и бегут на запад, в сторону Маркарта, где, судя по всему, находилось святилище Молаг Бала.

Спустя несколько часов они находят пещеру и разбивают в ней лагерь, оставляя Эолу и Приксуса одних...

Приксус думал, что они снова начнут пакостить, как прошлой ночью, но у Эолы были другие планы...

Кланк!

Ее кинжал сталкивается с чем-то металлическим, когда она пытается вонзить лезвие в брюхо Приксуса. Маг ухмыляется, отбивая ее молнией.

"Что это?" пробормотала Эола, когда Приксус сорвал с себя разрезанную мантию, обнажив большую стальную пластину, которую он носил на животе.

"Я провел в тебе достаточно времени, чтобы узнать тебя, Эола... То, что ты целишься в живот, чтобы сохранить "хорошую плоть", - лишь один из известных мне фактов", - усмехается он, постукивая по своей импровизированной металлической броне, - "Спасибо за удовольствие, но я бы предпочел, чтобы мой член побывал у тебя во рту не один раз", - говорит он, вызывая в своих руках обжигающе горячий огонь и запуская его в Эолу, которая пытается оправиться от только что пережитого удара молнии.

Она бросается в сторону, уклоняясь от одного из снарядов, но второй попадает ей в ногу, прожигая ее до костей. Хуже всего то, что пламя сильно ограничивает скорость заживления такой раны... "Т-ты! Кусок дерьма! Я ТЕБЕ ЗА ЭТО ГОЛОВУ ОТОРВУ!"

Приксус насмехается: "Ты забываешь, что у тебя уже была моя голова... много раз... Во многих ме..."

"ЗАКРОЙ РОТ!" Эола с воплем бросается к нему, держась за ногу... Но не успевает - ее кинжал падает на землю рядом с сапогом Приксуса.

"Прощай, Эола!" - предлагает он, обдавая женщину огнем, опаливая ее тело до черноты, пока она кричит в агонии, и останавливается только тогда, когда ее голос наконец затихает.

"Ну что ж, с ней было весело, пока она жила", - пробормотал маг про себя, собираясь вернуть кольцо Намиры... Только вот его пальцы проходят сквозь кольцо, снимая иллюзию и обнаруживая, что у обожженной руки отрублен один из пальцев... "Что? Куда он делся!?"

За пределами пещеры под светом кровавой луны скрывается невидимый убийца Мораг Тонг, и кольцо Намиры исчезает в его руке, отправляясь к Мефале.

<http://tl.rulate.ru/book/64004/3718789>