

Он дотягивается до Шарлотты и опускает меч, лезвие проходит сквозь нее, но не вызывает ни ожидаемых ощущений, ни вида кровопролития... "Иллюзия!?" - вскрикивает он, когда его ноги поскальзываются на льду, погребенном под снегом.

Когда он падает, над ним появляется тень, образуя тяжелую ледяную стену, которая опрокидывается и падает на него, грозя раздавить его в прах. Однако он не успевает поднять щит, как из-под земли прорастают ледяные копыя, пытаясь пробить его насквозь.

"СТОЙ! НЕТ!"

КРАШ!

*ШЛЕП!

Красное и зеленое окрашивает снег, когда тело пораженного чемпиона разрывается, словно в блендере или гидравлическом прессе.

Шарлотта материализуется неподалеку, когда невидимость исчезает, девушка переступает через него и заставляет лед растаять, открывая взору Шилдбрейкера. Она дотрагивается до него ногой, посылая его Клавикусу Вайлу.

"Как ты догадалась, что найдешь чемпиона в Рифтене?" - спрашивает вампир, живущий в Цепи Аркмиса, свою спутницу.

Шарлотта пожимает плечами: "Много людей, значит, должен был найтись", - тихо говорит она.

"Что ж... Найди безопасное место и осмотри свои раны, а также выпей зелье от болезней. Подхватить что-нибудь от одного из Перита будет не очень весело. Уверю тебя".

Пока все это происходило...

К востоку от деревни Драконий мост по заброшенным дорогам медленно пробирается обычный грязевой краб... Ну, если не считать большого даэдрического посоха, привязанного к его спине.

Пока никто не встретил его на своем пути, но один невезучий человек решил повидаться с семьей, несмотря на зловещую Кровавую луну, висевшую над головой.

...

"... Грязевой краб?" Маркус пробормотал себе под нос, заметив маленькую фигурку, пробирающуюся по дороге. У него был соблазн отказаться от поездки из-за странного вида, но фигурки одного легкого грязевого краба не представляли для него угрозы.

К сожалению, как только он оказался в пределах досягаемости и увидел привязанный к его спине посох, его судьба была уже предрешена. Ваббаджек резко выстреливает в человека красным болтом, отчего раздается фиолетовый взрыв, окутывающий его и перемещающий, отправляя в Забвение и меняя на дремору, которая появляется вместо него.

"КТО ПРИЗЫВАЕТ...", - прошелестел дремора, глядя на грязного краба, и тут же упал на колени, заметив ваббаджека. "ПОВЕЛИТЕЛЬ ШЕОГОРАТ! Я-"

Вэббаджек снова стреляет, окутывая Дремору очередным клубом фиолетового дыма... Когда он рассеивается, становится очевиден истинный ужас ситуации.

Два грязевых краба пробираются по дороге, не подозревая, что это только начало. Начало долгой, щемящей, когтистой смерти?

В одной из таверн Китеруна двое потных людей, спотыкаясь, выходят из комнаты своего трактира после нескольких часов секса и разврата... Чемпионы Сангвина и Намира полностью проигнорировали соревнования и решили развлечься, зная, что никто из чемпионов еще не сел им на хвост.

"Ты мечешься, как собака во время течки... Ты меня почти измотала". Эола замечает, как она и чемпион Сангвина Прикус садятся за барную стойку и заказывают несколько кружек эля.

"Я человек многих достоинств, но ты все же смогла меня перебороть, женщина..."

Хульда, хозяйка трактира, подает им напитки и начинает чистить грязный кубок: "Весь трактир знает о твоих "достоинствах", никогда еще не слышала, чтобы мужчина визжал, как женщина... Ты уверен, что это не тебе досталось?"

Прикус вздыхает: "Знаешь, если бы ты не подавала мне выпивку, я бы размозжил тебе голову за это".

Халда хихикает, не понимая, что мужчина не шутит.

УДАР!

Внезапно двери "Загнанной кобылы" разлетаются в щепки, и множество дружинников Стендарра врываются внутрь, быстро окружая Эолу и Прикуса, а остальные посетители трактира спасаются бегством.

"Подонки, поклоняющиеся даэдра! Сдайтесь сами и выдайте эти мерзкие артефакты, и мы будем снисходительны!" - требует тяжеловооруженный мужчина, возглавляющий группу.

Прикус окидывает их аналитическим взглядом: "Как вы узнали, что мы здесь? Неужели вы не могли определить нашу личность по звукам нашего веселья?"

Эола насмешливо фыркает: "Я же говорила, что таскать с собой этот проклятый посох - глупо!" - говорит она, жестом указывая на Сангвиническую розу, сидящую рядом с Прикусом.

"Ну, я не мог хорошо скрывать дар своего лорда. Даже такой терпимый господин, как лорд Сангвин, не потерпел бы такого... Кроме того, они ведь не заметили бы всех пропавших людей, которыми ты питалась..."

Эола хмурится: "Дурак, ты говоришь это в присутствии наших заклятых врагов! Неужели ты такой тупица, что думаешь только нижней головой?" - сердито говорит она, оглядывая окружающих бдительных людей, которые были застигнуты врасплох, наблюдая за размолвкой пары.

"Да они и так знают, если бы знали, что здесь слуга Намиры, то..." - он делает паузу, наблюдая за еще более настороженной реакцией бдительных, которые только сейчас, кажется, поняли,

что здесь присутствуют два разных даэдра. "Эх, простите меня на минутку? Я подозреваю, что у нас могут быть неприятности", - говорит он, хватая розу Сангвина и направляет в нее магию, в результате чего по всему трактиру открываются порталы в Забвение, а на местах, освобожденных предыдущими посетителями, появляется множество тяжеловооруженных дремор.

"СМЕРТНЫЕ!" x10, - одновременно кричат все дремора, осознав, что их вызвали... И в самый разгар битвы.

Главный дружинник Стендарра делает неуверенный шаг назад от небольшой армии дремор, каждый из которых выглядит смертоноснее предыдущего. "Ну, черт..."

"С-с-сэр. Мы должны отступить и заручиться помощью городской стражи", - шепчет один из его людей, пока дреморцы стоят и готовят оружие.

"Да... Мы так и сделаем... МУЖИКИ! Отступаем назад и закрываем вход!" - кричит он, когда враг бросается в атаку.

"ПРАААААГХ! УМРИТЕ СМЕРТНЫЕ!"

<http://tl.rulate.ru/book/64004/3705899>