

Такаши кивает Коте: "Я тоже так думаю, некоторые из наших выживших были фермерами, выращивали овощи и скот, так что мы должны быть способны к самообеспечению..." Он смотрит на Саю: "Единственная проблема - это твои родители, если то, что ты сказала, правда, то что мешает им напасть на нас?"

Сая пожимает плечами: "Если мы идем по этому пути, то в основном они оставят нас в покое просто потому, что знают тебя. Возможно, нам придется время от времени давать им немного еды, но это не так уж и много".

"Подумайте об этом как о выплате денег за защиту". добавляет Кирико, несмотря на то, что ее речь все еще немного невнятна из-за отсутствия зубов,

Сая кивает: "Да, но мне кажется, мы все забыли о четвертом варианте...", - говорит она, ставя в тупик всех присутствующих. Затем она смотрит в сторону Майкла, который был занят ковырянием в ухе...

"Что?"

"Наш четвертый вариант заключается в том, чтобы Майкл забрал нас обратно, откуда бы он ни пришел. Насколько я понимаю, этот мир разрушен, и потребуются около сотни лет, по крайней мере, чтобы он стал хоть сколько-нибудь стабильным. Мы можем бороться со всем этим, со смертью, раздорами, борьбой и печалью, а можем отправиться в путь". добавляет Сая, быстро заметив повышенный интерес Саэко.

Майкл фыркает: "Ты думаешь, мой мир лучше этого, гений? Почему ты думаешь, что мне нужно использовать этот мир, чтобы стать сильнее? В регионе, где я нахожусь, вот-вот начнется гражданская война, драконы вернутся и будут палить по всем незащищенным городам и деревням, боги-демоны заговорят, чтобы вторгнуться в королевство и трахнуть всех, кто попадется на пути", - качает он головой над их забывчивостью.

"Но это еще не все, я не могу просто взять тебя и еще сотню людей с собой".

"Почему нет? Ты попал в наш мир, как назойливый турист, почему мы не можем попасть в ваш!?" возражает Сая.

"На самом деле, есть несколько причин. Первая: если кто-то в том мире узнает, что я могу путешествовать по мирам, то велика вероятность, что они схватят меня и моих друзей и используют нас для завоевания Вселенной. Сомневаюсь, что вы хотите, чтобы демонический бог буквального изнасилования устроил здесь буфет", - замечает он, пока все обдумывают возникновение такой ситуации.

Майкл складывает руки и откидывается на спинку стула: "А еще есть риск занести зомби-инфекцию в мой мир. Здесь они, может, и слабые, но я, например, не хочу, чтобы ими стал дракон, тролль или даже сильный норд. Если мутации не происходят здесь, то они обязательно произойдут там.

Кроме того, существует огромный риск попадания современных технологий в чужие руки. Одно только знание выжившего могло бы привести к массовой гибели и разрушению Тамриэля, если бы о нем узнали... Огнестрельного оружия там не существует, и я, например, не хочу, чтобы эти сумасшедшие маги зачаровали пулемет, чтобы он стрелял огненными шарами или еще какой-нибудь дрянью!"

Саэко нахмурилась и обхватила колени, наклонившись вперед: "Значит, нет никакой надежды

присоединиться к вам?" - спросила она, и ее намерения стали ясны всем присутствующим только по одному ее выражению.

Майкл вздохнул: "Сомневаюсь, что большинство из вас захочет уехать, у вас здесь еще есть семья", - сказал он, оглядывая всех присутствующих. Не обращая внимания на Саю, так как она уже высказала свое мнение о родителях.

Сазко качает головой и встает: "Я хочу пойти", - решительно заявляет она, оглядывая остальных: "Возможно, вы все надеетесь только на выживание для себя и своих семей, но я - нет". Она вновь обращает внимание на Майкла: "Я хочу приключений. Испытать себя в борьбе с могущественными существами и доказать свою правоту... Я не могу надеяться на это без твоей помощи, Майкл", - подтверждает она.

...

"Ты говоришь это только для того, чтобы залезть к нему в штаны!" прорычал Рей, чувствуя, что Сазко хочет бросить их всех.

И действительно, фиолетововолосая фехтовальщица слегка краснеет, но все равно оправляется и поджимает губы: "Я знаю, чего хочу, как и вы все, - смотрит она на Майкла, - Ты готов мне это дать? Я клянусь своей жизнью и своими амбициями никогда не раскрывать ваши способности и не говорить о технологиях".

...

Майкл проводит ладонью по лицу, пока все смотрят на него: "Вы меня в тупик ставите... Это только ты хочешь пойти?" - спрашивает он, оглядывая остальных.

Такаши качает головой: "Мне нужно найти родителей...", - он берет Рей за руку, - "И я не брошу тех, кто во мне нуждается".

Рэй улыбается ему в ответ: "Мой отец тоже где-то здесь", - говорит она, и ее мать соглашается с ней.

Кота кивает: "Я уверен, что моей семье хорошо в другой стране, но мир без оружия? Даже с магией, считайте, что я не в теме!"

Майкл смотрит на Саю, а она смотрит на него с противоречивыми эмоциями на лице. "А ты?"

"Я-..."

"Сая, ты же не попытаешься нас бросить? Нам все еще нужна твоя помощь... Здесь больше нет никого столь же умного и способного". Такаши говорит, что хотел бы оставить ее здесь, чтобы она могла помочь справиться с выжившими и разрешить более сложные ситуации, которые могут возникнуть.

К несчастью для него, его слова произвели прямо противоположный эффект...

"Хмф! Я пойду с Сазко и косплеером! Может, здесь я и бесполезна, но с магией все изменится! Я же гений! Я овладею ею в два счета!" - говорит она скорее самой себе. Действительно, в основном ее решение было принято, чтобы насолить Такаши за все те разы, когда он ее отвергал.

Кота был шокирован этим, но не слишком удивлен. Он был очень влюблен в нее, но при этом страдал комплексом неполноценности, что не позволяло ему делать какие-либо значимые шаги по отношению к ней. К тому же ее привязанность к Такаши заставила его практически потерять надежду на подобное. Настолько, что он даже не мог высказать свое мнение против ее решения... В конце концов, это был ее выбор.

<http://tl.rulate.ru/book/64004/3259351>