Четыре дня спустя :

После неудачи в Маркарте группа вернулась в Колледж. Но, как бы Шарлотта ни старалась это скрыть, она особенно остро ощущала сложившуюся ситуацию. Незаметно для всех голос в ее голове становился все более убедительным... Не то чтобы она когда-нибудь призналась в этом.

Каждый раз, когда Шарлотта смотрела на Марию, она чувствовала, что все ближе и ближе подходит к тому, чтобы согласиться с предложением голоса. Она знала, что если так будет продолжаться и дальше, то в конце концов она сдастся.

Несмотря на внутренние переживания Шарлотты, проекты группы не сталкивались с подобными препятствиями. Иллококу стала способна использовать "Йол", который выпускал из ее рта струю огня, подобно тому, как это делали драконы из легенд.

Мастерство Майкла в зачаровании неуклонно росло, но наибольший прогресс был достигнут в проекте Тиффании и Шарлотты, работавших над ритуалом призыва фамильяра. И действительно, он продвинулся настолько, что вечером они собрались вместе, чтобы наконец-то попробовать провести его.

Они подготовились ко всему: изменили ритуал так, чтобы он не мог ментально принуждать или доминировать над вызванным фамильяром, использовали языковые заклинания Пустоты, чтобы не быть застигнутыми врасплох, как в случае с Майклом, и побочные протоколы, которые уничтожат ритуал и все, что он вызывает, если появится что-то опасное.

Все собрались на крыше Колледжа, и Йисру попросили присмотреть за Марией, пока они будут участвовать в этом мероприятии, за что ей, конечно же, будет выплачена компенсация.

Оставалось только провести ритуал...

Тиффания нервно оглядывала всех, кто стоял за пределами ритуального круга: несмотря на всю работу, которую они проделали, это все равно было невероятно нервно. "А что, если вызвать что-то вроде той жуткой руки, которая выползла в прошлый раз?" - спросила она, вспомнив странное существо, появившееся после неудачного срабатывания Врат Телепортации. Эта рука до сих пор лежит в инвентаре Майкла...

Он пожимает плечами: "Тогда нам придется просто убить его, не так ли? Расслабься и доверься своим приготовлениям. Знай, что мы не позволим, чтобы с тобой что-то случилось".

"Да, сестренка! Я разнесу их в пух и прах, если они тебя тронут!" Иллококо щебечет, радуясь встрече с другим знакомым после столь долгого перерыва.

Тиффания только жестко кивает и медленно начинает ритуал. Круг загорается, когда она закрывает глаза и держит перед собой палочку: "Мой фамильяр, живущий где-то за пределами этой вселенной..."

Майкл отключает напев, сосредоточившись на магических энергиях, которые заметно начали собираться. Они не имели никакого цвета, чтобы показать свой атрибут, поэтому он был уверен, что даэдра не собирается вмешиваться в это... Не то чтобы они не подготовились, используя даэдрические руны для изоляции ритуала... Все равно что бороться с огнем против огня...

В любом случае, все продолжалось так, как и должно было продолжаться, и вскоре Тиффания подошла к концу своего песнопения. "- И усталые, пусть они придут и присоединятся к нам в

этой плоскости, где они смогут найти новые удачи там, где их не было. Приди! Мой фамильяр!"

СССШШШУУУУ

Майкл ожидал взрыва из-за того, как прошло его собственное вызывание, но на этот раз ничего подобного не произошло... Вместо этого вспышка света на время ослепила всех, и в центре круга появилась фигура.

...

Майкл протирает глаза, надеясь, что ему не мерещится... Перед ними стояла молодая девушка с короткими каштановыми волосами, красными глазами, в странном колпаке ведьмы и странной красной одежде. Ее юбка задралась до бедра, а на ногах были намотаны бинты...

В руках она держала старый, почти сгнивший деревянный посох, а на левом глазу носила странную повязку...

"Нет..." прошептал про себя Майкл, когда девушки шагнули вперед, чтобы завершить ритуал. Вызванная особа пару раз моргнула, а затем кивнула сама себе с самоуверенной улыбкой. "Megumi n, kimashita! Demonzusōru o kakaeru āchiu~izādo! Fū-" Тиффания произносит заклинание перевода на середине фразы: "Управляет областями магии и самой жизнью!" Девушка делает сильный жест перед собой: "Кто осмелится вызвать великую Мегумин! Багровый демон Темнейшей Смерти! И-и вершитель правосудия!" - восклицает она, кажется, забыв добавить последнюю фразу... (К сведению, я взяла это из google translate)

...

Шарлотта и Тиффания пару секунд просто смотрят на странную девушку, отчего по лбу Мегумин стекают бисеринки пота, а ее выражение лица почти разваливается. Однако ее спасает дракониха.

"Ух ты! Как здорово! Скажи, сестренка? А что такое Багровый Демон Темнейшего?" щебечет Иллококу, подходя к девушке.

Вернув себе уверенность, Мэгумин скрещивает руки на посохе и самодовольно выпячивает грудь: "Багровые демоны - сильнейшие маги мира! Каждый из нас - мастер, никто не может даже сравниться!" - говорит она, высокомерно задирая нос к небу, отчего ее шляпа чуть не свалилась.

"Сестренка, что это за штука?" спрашивает Иллококу, впечатлившись словами девушки, и показывает на необычную повязку на глазу Мегумин.

"Это! Это печать, скрывающая всю мою демоническую силу! Если ее снять, то вся моя мощь... итта! С-стой!" - кричит она, когда Иллококу пытается ее снять. Обнаружив, что она держится на голове на тонких ниточках...

...

"Сестренка, ты ведь врешь, да?" - спрашивает драконица, отпуская повязку и заставляя ее защелкнуться обратно. "Ой!"

Майкл наблюдает за всем этим с дергающимся лицом, не в силах поверить, как им не повезло, что они вызвали эту особу. Мегумин, "Взрывная девушка" из Коносубы, которая славилась тем,

что была такой бесполезной, несмотря на свою силу...

Потенциально она была достаточно сильна, чтобы снести гору, но маны хватало только на одно заклинание. После одного "Взрыва!" она падала и замирала, не в силах двигаться до конца дня.

"Госпожа Мегумин, вы были вызваны в другой мир. Ритуал, который мы использовали, был направлен на людей, которым нужна помощь, так в чем же вы нуждаетесь?" Тиффания прерывает Мегумин и Иллококу.

<http://tl.rulate.ru/book/64004/3256805>