

В другом месте

Савос Арен, архимаг Коллегии Винтерхолда, со вздохом опустился в кресло и перевел взгляд на Мирабель, мастера-волшебника Коллегии, и Толфдира, человека, который, по его ожиданиям, займет место архимага, как только оно освободится. Оба сидели напротив него с чашками, наполненными особым чаем со специями, который он приобрел у своего друга в Черном болоте.

"Надеюсь, вам понравится чай, но должен заметить, что стоимость его была не из дешевых. Действительно, если бы у меня был доступ к аргонианскому сказочному Хисту, я бы, возможно, попробовал вырастить его здесь..." - он покачал головой, не желая уходить в сторону, и перестал вращать ложку с помощью телекинеза. "Как прошла твоя лекция, друг мой?" - спрашивает он, обращаясь к Толфдиру.

Старый норд улыбается и делает глоток из кружки, его лицо напрягается, когда он быстро, но осторожно опускает ее обратно на стол. "Боюсь, что мой вкус не так развит, как твой, Савос... Все мои лекции были хорошо приняты. По крайней мере, я надеюсь, что это так", - усмехается он, - "Однако у меня есть несколько запросов от моих студентов. Недавние действия ярла Виндхельма выбили их из колеи, многие подумывают покинуть Скайрим в поисках более безопасных условий обучения", - с грустью признает он.

Мирабель кивает: "Со мной было то же самое, двое студентов-альтмеров уже сбежали, опасаясь преследований. Подозреваю, что мы останемся с горсткой студентов, если этот "Ульффрик" продолжит свой курс на разрушение".

"Печальное положение дел для всех вокруг. Честно говоря, я не знаю, на чью сторону встать, если случится худшее. Под всей этой пропагандой и нагнетанием страха я думаю, что Ульффрик Буревестник гораздо меньший расист, чем он себя выдает. Я полагаю, что он отчасти повторяет чувства тех, кем правит, вместо того, чтобы утверждать свои собственные. Тот факт, что он не изгнал из своего города все расы Мер, должен о чем-то говорить... В любом случае, я не берусь судить о том, что он на самом деле думает", - говорит он со вздохом,

"Однако я хотел бы обсудить кое-что еще... Не попадались ли вам на глаза новые подмастерья? Какие-нибудь нераскрытые таланты? Или, может быть, волки в овечьей шкуре?"

Тольфдир провел пальцами по своей белой бороде: "Раз уж ты заговорил об этом, то вот те братья, которые присоединились к нам не так давно. Хотя они не обладают значительными талантами в мистических искусствах, их творческий потенциал продолжает меня удивлять..."

"О? Это впервые". Мирабель улыбается, радуясь возможности уйти от темы возможной Гражданской войны.

Тольфдир с энтузиазмом кивает, пытаясь сдержать улыбку: "Клянусь всеми богами, кто еще попытается поймать и поместить Огненного Атронаха в деревянную бочку для варки, чтобы придать напитку больше "пикантности?". Это похоже на то, до чего мог додуматься неученый дурак... И все же у них почти получилось!"

Трио хихикает, каждый вспоминая этот случай. "О да, кажется, я помню этот случай... Кто чуть не погиб - Коллет или Сергей, сражаясь с "Атронахом кипящего пива"?"

"Оба, судя по их нежеланию смотреть на эль в наши дни!... А как насчет тебя, Савос? Я знаю, что ты проявлял интерес к нашим новым членам... Шарлотта, Майкл, Тиффания и Илкоко...?"

"Это Иллококо, я не позволю ей услышать, как ты неправильно произносишь ее имя, ее исследования Ту'ум продвинулись настолько, что она должна быть в состоянии перекричать тебя из Колледжа... В самом буквальном смысле, какой только можно себе представить". пробормотал маг в чашку с чаем.

Толфдир кивает: "Да, они продвигаются быстрее, чем это обычно бывает у подмастерьев... Но я несколько беспокоюсь за них. Вы оба заметили, не так ли? Они что-то скрывают".

"Их новое внимание к колдовству, особенно к контрактам и всему, что связано с принуждением и господством, несомненно, вызвало тревогу у Ураг Гро-Шуба. У всех есть секреты, но если они собираются предпринять что-то, что может поставить под угрозу всю Коллегию, такие вопросы должны быть расследованы". заявляет Мирабель.

Архимаг кивает в знак согласия: "Действительно. К сожалению, похоже, что у них есть что-то важное за пределами Колледжа. Я лично не думаю, что они собираются делать что-то опасное, они не из тех людей, которые обычно занимаются такими опасными ритуалами... Однако я поговорю с ними, когда они вернутся, - мой долг архимага обязывает меня к этому...", - говорит он, оставляя на мгновение затишье в разговоре, после чего снова оживает.

"Так о каком проекте ты хотел поговорить со мной, Толфдир?"

Старый мастер альтерации наклоняется вперед с интересом и почти сияющими глазами: "Ну, я получил известие о том, что неподалеку находится древняя гробница нордов. Поэтому я хотел попросить разрешения и средств на ее открытие. Если это то, о чем я думаю, то это может стать поистине революционным открытием... Саартал".

---

В Маркарте группа только что вышла из храма Дибеллы после очередной неудачной попытки получить помощь бога в исцелении Марии. Шарлотта была явно подавлена и едва сдерживала слезы, несмотря на попытки сохранить нейтральное выражение лица.

Сенна, жрица Дибеллы, искренне извинялась за случившееся и даже порекомендовала провести "специальную" службу, чтобы привлечь внимание Дибеллы... На вопрос, что это такое, она объяснила, что, по сути, это просто оргия, в которой все участники будут носить специальные украшения, посвященные Дибелле.

Майкл уже собирался согласиться, но его остановило то, что Тиффания чуть не откусила бедной жрице голову. От обычно дружелюбной и робкой полуэльфийки не ожидали такого взгляда.

Как бы то ни было, день закончился неудачей, и группа не знала, что делать дальше. Майкл обещал помочь вылечить Марию, но все шло не так, как хотелось бы. Они даже спросили Колетт, специалиста по восстановлению в Колледже, может ли она что-нибудь сделать, но она призналась, что не знает ни одного заклинания, способного исцелить повреждения, подобные тем, что получила Мария.