

"Прости, Майкл?" тихо спрашивает Йисра, садясь напротив него, когда он занимался в тихом уголке Арканеума.

Он поднял взгляд от своей книги о магии и ее взаимодействии с окружающей средой, приподняв бровь на своего незваного гостя. "Вам что-то нужно?"

Йисра качает головой, но по тому, как она начинает жевать губу, видно, что ее что-то явно беспокоит. "Я, я хотела бы получить твой совет по одному вопросу".

...

"Мой совет? Вы меня едва знаете", - отвечает он, имея всего несколько коротких разговоров с девушкой. Конечно, они иногда стояли вместе на лекциях, но это было лишь для того, чтобы подкинуть друг другу идеи.

Она вздохнула: "Я же не могу обратиться к кому-то еще... Единственные, кого я здесь знаю, - это Борвир, Илас, Орторн и Нирия... Один - идиот, у которого на уме только медовуха, другой интересуется только свитками, третий - безмозглый подлиза, а третья - стерва, которая только и делает, что изрыгает яд из своего рта... Пожалуйста, ты можешь мне помочь".

"А как насчет Тифф или Шарлотты?"

"О Шарлотте я знаю еще меньше, чем о тебе, а Тиффания - не тот человек, которого я бы считала надежным для чего-то подобного... Без обид", - признается она.

...

"Просто скажи мне, в чем дело, и я посмотрю, есть ли у меня ответ для тебя", - пожимает он плечами, откладывая свои книги и показывая, что слушает.

...

"На днях я получила просьбу, ну, скорее, приказ... Мастер Малин Варен попросил меня помочь в его исследованиях, и я не думаю, что смогу отказать... У меня не хватит золота, чтобы оплатить обучение здесь, так что если только не вмешается другой магистр..."

Майкл кивает и озорно почесывает щеку: "Да, возможно, это моя вина... С уходом Соркаса и Джернила ему не хватает людей для его исследований, он даже пытался заставить меня работать на него, поскольку именно я была причиной их ухода... К счастью, у меня достаточно золота, чтобы оплатить дорогу, и рабочие отношения с архимагом..."

"Хорошо тебе... Но как мне выбраться из этого?" - спросила она, только сейчас осознав, что Майкл отчасти виноват в ее положении.

"Почему бы не согласиться? Он талантливый человек, как я слышал, я бы, может быть, и согласился, если бы у меня не было других дел и занятий".

Йисра покачала головой: "Я слышала кое-что о нем и его учениках, что они иногда уходят на задания и никогда не возвращаются. Это и то, что он скрывает предмет своих исследований... Так поступает только тот, кому есть что скрывать".

"Или человек с революционными идеями, который хочет получить прибыль от своей работы?" ответил Майкл, заставив редгарда нахмуриться.

"Ты можешь мне помочь или нет? Потому что я найду выход из положения, но мои инстинкты кричат, что соглашаться - плохая идея. Мои инстинкты никогда меня не обманывали, я почти уверена, что работать на этого человека - смертный приговор!"

"Эй! Тишина в Арканеуме!" кричит Ураг с другого конца комнаты, заставляя Йисру сжаться в комок.

Майкл ритмично постукивает пальцами по столу, наблюдая за ней: "Если ты так в этом уверена... Как насчет этого: я заплачу за твое пребывание здесь, но ты будешь работать на меня. Будешь помогать мне в учебе, писать конспекты на лекциях, которые я не смогу посещать, собирать материалы и т.д. Как тебе это?"

Без малейших колебаний она кивает с заинтересованным выражением лица: "Я согласна. Это ничем не отличается от того, что может попросить от тебя Мастер, к тому же, под твоим присмотром я, скорее всего, не умру".

"Хорошо", - пробормотал он себе под нос, доставая Книгу Героев и бросая ей столько золота, чтобы хватило на полгода пребывания здесь. "Береги это, если это украдут, ты больше не получишь".

"Это действительно много значит для меня, Майкл. Я обещаю когда-нибудь отплатить тебе", - говорит она, встает и отдает глубокий поклон, прижимая к груди мешочек.

Он пожимает плечами: "Просто будь хорошим "подмастерьем", и мы будем в расчете".

Как только Йисра покидает Арканеум, Майкл закрывает свою книгу и возвращает ее Урагу. Ему было, мягко говоря, интересно: она была не первой, кто выразил беспокойство по поводу исследований Малина... Ходили тихие слухи, что большинство магистров также подозревали нечестную игру...

Он спрашивал об этом архимага после того, как Малин "пригласил" его на работу, и даже глава этого института не был в этом уверен. Он попросил Малина показать, что тот делает, но подозревал, что все это было сокращено до минимума.

Именно по этой причине Майкл тайком активировал "Плащ и кинжал". Обычно Малин спал в своей лаборатории, так что использовать это время, когда он читал лекцию, было, пожалуй, лучшим шансом узнать, чем занимается этот человек.

Бесшумно подкравшись к Залу Ликов, он проскользнул внутрь, убедившись, что берег чист. К счастью, никого не было, и он смог подняться на третий этаж, где, предположительно, находилась лаборатория этого человека.

Найти ее оказалось несложно - в других комнатах не было ни столов для зачаровывания, ни сломанных, выброшенных камней душ, на которых якобы базировались исследования Малина.

На то, чтобы разобраться в бумагах, у него уходит пара минут, но зато он уверенно понимает, каковы были истинные мотивы его исследований камней душ... Архимаг сказал, что этот человек изучает другие возможности применения камней, не требующие убийства существ для получения их душ.

Архимаг надеялся, что они найдут альтернативу столь жестоким методам... Но для Малина все

это казалось чем-то второстепенным... Судя по наполненным черным камням душ, которые он нашел за одним из столов, мораль этого человека была куда более искаженной, чем можно было ожидать.

<http://tl.rulate.ru/book/64004/3256324>