

"Пустота маны". Майкл произносит заклинание, Джернил пытается заблокировать его дуэльным оберегом, но заклинание просто обходит его защиту и заставляет Норда взорваться голубым светом, охватывая не только его, но и Соркаса.

Чрааааак!

"АААРГХ!"

"ААААХХХХХ!"

Раздаются отчетливые крики, когда люди закрывают глаза от внезапного светового шоу. Однако оно довольно быстро заканчивается, оставляя тела Джернилы и Соркаса лежать на земле без движения.

...

Наступила тишина, когда люди поняли, что поединок закончился, и несколько магов, владеющих магией Восстановления, бросились посмотреть, какие повреждения получили норды. Никто не знал, какое заклинание было использовано, поэтому некоторые просто осматривали тела, чтобы успокоить свое любопытство по поводу его действия, а не просто исцелить двух нордских придурков.

В самом деле, им обоим повезло, что Джернил не потратил так много магии, иначе оба были бы мгновенно убиты заклинанием. Пока же они просто остались с большей частью магии, высосанной из их тел способом, не слишком похожим на тот, что испытали Тиффания и Шарлотта.

Они оба были бледнолицыми, их лихорадило, но, учитывая количество пользователей Восстановления в округе, они, вероятно, выживут... Возможно. Майкл внутренне усмехнулся результатам и посмотрел на Нирию: "Достаточно хорошо?"

Она медленно кивает: "Кажется, да... Я благодарю тебя за помощь, Майкл... - она запнулась и выпрямилась: "Будь уверен, я оставлю твою подругу в покое, она не увидит от меня ни шкуры, ни волос!"

Майкл кивает: "Хорошо, тогда увидимся, наверное", - говорит он и направляется в сторону кухни, чтобы наконец-то перекусить.

"Э-эм!" Голос Нирии продолжается: "Не хочешь..., не хочешь... выпить чаю?"

...

Майкл с удивлением обнаружил, что рассматривает это предложение... Блин, неужели он и впрямь равнодушен к эльфам? Тем не менее, он останавливает себя, прежде чем сделать какую-нибудь глупость, и качает головой: "Извините, но у меня есть другие дела".

"Может, тогда в другой раз?" - наредила эльфийка, оставив Майкла вздыхать.

"Нирия, я не хочу иметь с тобой ничего общего, оставь меня и моих друзей в покое, и у нас все будет хорошо. Может быть, я и помог тебе, но это было меньше для тебя, а больше для себя", - заявляет он, отчего выражение ее лица быстро меняется и становится одновременно печальным и сердитым. Но она скрывает это, заставляя себя кивнуть и уйти.

Дуэль между Нирией и Майклом против нордов быстро прошла через мельницу слухов, и вскоре все в Коллегии Винтерхолда и даже в самом городе Винтерхолде уже были наслышаны о ней.

Возможно, именно поэтому Соркас и Джернил сбежали сразу после пробуждения. Либо из-за отсутствия денег, либо из-за отказа извиниться перед Нирией, либо из-за сочетания того и другого. В любом случае, Майкл не думал, что увидит их снова, если только они не планируют устроить засаду возле Колледжа, что не сулило бы им ничего хорошего.

Конечно, никаких последствий для Майкла не было, если не считать того, что он заслужил гнев Мастера Малина за то, что заставил бежать двух своих учеников, и Архимага, который заставил Майкла показать ему заклинания, использованные им в поединке, - Блинк и Пустота Маны.

Однако все это не помешало магическому образованию Майкла: уже через месяц пребывания в Колледже он смог выучить по паре заклинаний почти из каждой школы. Помимо заклинания Изменения "свеча" и заклинания Разрушения "пламя", одним из первых, которые он попытался выучить, было заклинание "Равновесие".

Это было заклинание, позволяющее обменивать здоровье на ману, что большинство магов не могли сделать, не рискуя жизнью... Но что делать Майклу? У которого были такие мощные способности к регенерации, как Танец Теней? Он мог целый день спамить "Равновесием" без всяких проблем.

Если он оставался вне поля зрения во время произнесения заклинания, то восстанавливал больше здоровья, чем расходовал, и, по сути, получал бесконечное количество маны, с которой можно было играть... Однако с этим было связано несколько проблем: Равновесие обменивало только фиксированное количество здоровья, в основном для того, чтобы люди не умирали мгновенно при первой попытке его применить. Многие маги были не самыми здоровыми людьми, так что обменять больше здоровья, чем нужно, было бы невероятно опасно.

Конечно, это также означало, что Майкл мог регенерировать только определенное количество маны в секунду. Ему пришлось бы использовать заклинание в течение минуты или двух, чтобы набрать достаточно маны для создания клинка Лагуны, а это не то, что он мог сделать в середине боя, к тому же Танец Теней не будет активен, если его заметят.

Кроме "Равновесия", он также выучил заклинание Иллюзии "ярость" и самое простое заклинание Восстановления "Исцеление". Эти заклинания, хотя и не очень полезные для Майкла, могут быть использованы для спасения чьей-то жизни, если того потребует ситуация.

Новый метод обучения Майкла, заключающийся в постоянном нагнетании и истощении магии, имел, конечно, ряд последствий. Хотя это и помогло ему освоить особый метод использования магии в этом мире, создавая Формацию с помощью своей магии, прежде чем изгнать ее, это также способствовало постоянному напряжению его магии, неуклонно увеличивая ее быстрее, чем его старые методы обучения.

И действительно, даже в Книге Героев был виден его прогресс, как в статистике, так и в новых способностях:

Имя: Майкл Тахлин

Звание : Герой

Статы :

Сила : 28

Ловкость : 47.2

Интеллект : 32 > 35

Знак рождения : Маг

Способности :

[Маг]: позволяет изучать все магические навыки на 20% быстрее.

[Гандальф]: позволяет использовать любое оружие на два ранга выше, чем его текущее мастерство, и дает знания, необходимые для его использования. При владении оружием пользователь временно получает +100% ко всем статам.

[Понимание языков] : позволяет понимать все разговорные языки и увеличивает скорость обучения чтению и письму.

[Базовая манипуляция маной] > [Основная манипуляция маной] : Позволяет пользователю лучше контролировать свою магию, заклинания и некоторые способности. Повышается эффективность использования маны и контроль над силой.

[Терпимость к боли] : Позволяет переносить сильную боль, практически не испытывая негативных последствий.

[Основы фехтования (двуручные мечи/одноручные мечи)]: определяет, насколько умело пользователь обращается с мечом.

[Основы кинжального мастерства (одно острие, изогнутый, прямой, двойное острие)] :
Определяет, насколько умело пользователь обращается с кинжалами.

Сродства :

[Уменьшенное сродство к воде], [Уменьшенное сродство к огню], [Уменьшенное сродство к молнии], [Уменьшенное сродство к тьме].

Духи :

Обычный Уровень :

Теневой шаман : MAX

Сларк : Lvl MAX

Рики : Lvl MAX

Уровень героя :

Антимаг : МАХ

Лина : 10 уровень

Магия :

Тамриэльская

Книга позволила Майклу выбрать новый подраздел "Тамриэльская магия", чтобы увидеть все заклинания, которые он выучил, и, вероятно, это будет распространяться на все другие магические системы, которые он выучит.

Тамриэльская магия :

Изменение :

Новичок :

Равновесие

Свеча

Иллюзия :

Новичок :

Ярость

Разрушение :

Новичок :

Пламя

Колдовство :

Новичок :

Связь с пустотой

Восстановление :

Новичок :

Исцеление
