

Группа снова отправлялась в путь, уже в N-й раз... Майкл начал задумываться о том, что в дороге ему стало комфортнее, чем где-либо. Когда он вспоминал о том, сколько времени он провел в пути с тех пор, как получил оружие, он искренне удивлялся.

Несмотря на это, группа покинула Вайтран и отправилась на север. Майкл следовал карте, которая привела их к Залу Бдительного, где находилось самое известное в Скайрине святилище Стендарра.

В это время Майкл воспользовался возможностью проверить свой прогресс в Книге Героев... Количество убитых им морозных троллей должно было дать неплохую сумму...

Имя : Майкл Тахлин

Звание : Герой

Статы :

Сила : 26 > 28

Ловкость : 45 > 47.2

Интеллект : 29 > 32

Знак рождения : Маг

Способности :

[Маг]: Позволяет изучать все магические навыки на 20% быстрее.

[Гандальф]: позволяет использовать любое оружие на два ранга выше, чем его текущее мастерство, и дает знания, необходимые для его использования. При владении оружием пользователь временно получает +100% ко всем статам.

[Понимание языков] : позволяет понимать все разговорные языки и увеличивает скорость обучения чтению и письму.

[Базовая мана-манипуляция] : Позволяет пользователю получить больший контроль над своей магией, заклинаниями и некоторыми способностями. Повышается эффективность использования маны и контроль над силой.

[Терпимость к боли]: позволяет переносить сильную боль, практически не испытывая негативных последствий.

[Основы фехтования (двуручные мечи/одноручные мечи)]: определяет, насколько умело пользователь обращается с мечом.

[Базовые техники владения кинжалом (одно острие, изогнутый, прямой, двойное острие)] : Определяет, насколько умело пользователь обращается с кинжалом.

Сродства :

[Уменьшенное сродство к воде], [Уменьшенное сродство к огню], [Уменьшенное сродство к

молнии], [Уменьшенное сродство к тьме].

Духи :

Обыкновенный Уровень :

Теневой шаман : МАХ

Сларк : Lvl МАХ

Рики : Lvl МАХ

Уровень героя :

Антимаг : МАХ

Лина : Lvl 6 > 10

Дух : Лина

Уровень : 6 > 10

Способности :

Конвекция (ранг 1): позволяет пользователю парить в воздухе на высоте полуметра, направляя небольшое непрерывное количество маны. Высота, на которую пользователь может левитировать, может быть увеличена за счет использования значительно большего количества маны. Максимальная скорость, которую можно развить при использовании этой способности, равна половине обычной скорости передвижения.

Dragon Slave (ранг 4): пользователь выпускает волну испепеляющего пламени, имитирующего форму дракона.

Световой удар (1 ранг): направляет энергию солнца в фокусную точку, которая взрывается солнечным огнем. Оглушает, повреждает и ослепляет попавших в него противников, вампиры также получают двойной урон. Не может быть использовано без солнечного света или другого источника энергии.

Огненная душа (ранг 3) : Пламя усиливает пользователя после каждого произнесенного заклинания, давая ему дополнительную скорость передвижения и скорость атаки. Этот бонус суммируется с каждым произнесенным заклинанием, и, как только наберется достаточное количество стаков, враги в зоне вокруг пользователя будут получать непрерывный урон от огня. Может быть отключено.

Клинок Лагуны (ранг 1): пользователь выпускает мощную молнию в одного противника. Не имеет задержки, но расходует большое количество маны.

Не стоит и говорить, что он получил усиление. Хотя на данный момент он был достаточно силен, чтобы небольшой прирост силы не ощущался. Это уже не было огромным изменением, просто небольшие улучшения, которые продолжают увеличиваться.

Он чувствовал себя гораздо увереннее, чем обычно: у него было оружие (Дерфлингер), была броня, была магия, были союзники. По сути, он заполнил список требований искателя приключений. Осталось только победить повелителя демонов, завести гарем и уехать в закат... Только для того, чтобы вернуться в сиквеле в качестве очередного темного властелина или чего-то в этом роде.

Он покачал головой и повернулся к Иллококу, которая делала первые попытки использовать Ту'ум. Она пыталась научиться магии у Фаренгара, но, похоже, ее тело было плохо приспособлено к использованию магии в этом мире. Майкл подозревал, что в драконьем облике она сможет использовать какую-то магию, поскольку драконы в человеческом облике обычно намного слабее, чем были бы.

"Фус...", - произносит драконица, указывая на ближайшие деревья. Однако это ничего не дало.

Майкл посоветовал ей начать с "Фус Ро Дах", так как это был единственный крик, который он действительно помнил. Он помнил слова Седобородого об этом, а также мысли самого Партурнакса.

Но даже с таким талантом, как у Иллококу, учиться без учителя и на поверхностных знаниях было все равно невероятно трудно. Он сомневался, что к началу канона она сможет выкрикнуть хотя бы один правильный крик...

"ФУС!" неожиданно раздался милый голосок Иллококу, и небольшой ветерок пронесся по округе, взъерошив несколько листьев.

...

Группа просто смотрит на драконицу с удивлением на лицах - никто не ожидал, что она действительно добьется успехов, по крайней мере, так быстро.

Иллококу поворачивается с яркой улыбкой и идет подбадривать и просить похвалы... Но слова не идут из ее горла. Ее глаза расширились, и она скорчила гримасу боли, а рука поднялась, чтобы потереть гортань. Очевидно, один слабый крик повредил ее голосовые связки...

"Иллу, ты в порядке?" спросил Майкл, откидываясь на сиденье кучера и доставая из инвентаря пару зелий.

Драконица качает головой и быстро выпивает одно, пытается говорить, но не может, и ей приходится пить другое...

После двух малых зелий исцеления и одного зелья регенерации девушка наконец-то смогла заговорить резким, почти гортанным тоном. "Б-больно..."

Майкл кивает: "Да, тебе лучше не говорить, пока ты полностью не исцелишься. И уж точно не пробуйте ту'ум, пока мы не посетим Серобородых... Ты можешь нанести себе серьезную травму и потерять способность говорить", - говорит он и смотрит на девушек: "Кто-нибудь из вас уже выучил какие-нибудь исцеляющие заклинания?"

Тиффания и Шарлотта покачали головами, выглядя немного разочарованными в себе. Конечно, теперь они могли стрелять огнем, льдом и молниями из рук, создавать слабые щиты и колдовать свет, но все это было бесполезно в данный момент...

"Простите..." начала Тиффания, но Майкл остановил ее: "Не извиняйся, тебя учили тому, чему

учили. Если тебе действительно неловко, ты справишься в будущем", - говорит он, не желая, чтобы девушка превратилась в заикающуюся неуверенную неумеху, которую он помнил по их первой встрече.

После этого остаток пути проходит относительно спокойно. Прошло около двух дней, прежде чем группа добралась до места назначения. Они объехали на повозке форт Данстад, который охраняли и патрулировали многочисленные бдительные жители Стендарра, и поднялись на холм, чтобы попасть в Зал Бдительных.

Их встретила небольшая группа людей, которые, по мнению Майкла, больше всего походили на паладинов. Они были одеты в типичные одеяния жрецов Стендарра, но под ними виднелась броня - от стальной кольчуги до стальных сапог и перчаток. У одних были щиты и булавы, у других - мечи.

В любом случае, группа почему-то выглядела напряженной...

"Стоять! С какой целью вы сюда пришли?" - скомандовал человек в шлеме, приближаясь с двуручным вархаммером.

"Мы здесь, чтобы получить благословение Стендарра... Если это возможно?" спокойно говорит Майкл.

"Получить благословение, да? Вы хотите присоединиться к Бдительным?" - говорит мужчина, поднимая руку и накладывая на лицо зеленое заклинание через шлем, что приводит Майкла в некоторое замешательство.

"Нет... Моей подруге нужна помощь, наши молитвы к Маре были проигнорированы, поэтому мы ходим от храма к храму в поисках помощи. Ее болезнь не может быть излечена простой магией, поэтому мы надеялись, что боги смогут..."

...

Мужчина на мгновение задумывается, но в конце концов кивает: "Хорошо. Оставь свою повозку здесь, мы будем охранять ее, когда ты войдешь в зал... Я Гаррик, надеюсь, вы найдете то, что ищете".

Майкл и остальные кивают, Иллококу остается с тележкой, чтобы убедиться, что ничего плохого не случится. Они следуют за Гарриком в зал, в то время как другие бдительные люди провожают их широким взглядом. Тиффания набирается смелости и спрашивает, почему они так насторожены, но ответ только еще больше запутывает их.

"Это не вас опасаются, а Гаррика... Они называют его Сверкающим, он ненавидит это, и мы все знаем, что он хороший парень, но находиться рядом с ним неспокойно..."