

Без проблем выбравшись из Рифтена, Майкл вместе со своими спутниками + Медреси начинает новое путешествие, на этот раз в сторону Вайтрана. Майкла допрашивали о том, что именно он делал после того, как они покинули город, но он попридержал язык, решив, что будет забавнее услышать об этом позже.

Конечно, Медреси была справедливо разгневана тем, что из-за поступка Майкла ей пришлось бросить свой дом и все, что она построила в Рифтене. Тяжелые мешки с сокровищами, которые она собрала, лишь отчасти облегчили ее переживания, но от того, что ей вдруг пришлось собирать и переносить магазин, она почти всю дорогу была в плохом настроении.

Впрочем, Тиффании, Шарлотте и Иллококу было все равно, ведь, следуя поговорке "С глаз долой - из сердца вон", их следующей остановкой был Айварстед, а после него они отправились по тропе вокруг Глотки Мира, чтобы добраться до Вайтрана. Таким образом, у них оставалось много свободного времени, которое они использовали не только для изучения тамриэльских магических томов, которые им удалось собрать. Но и попросили Медреси обучить Шарлотту и Тиффанию местному языку.

Хотя Майкл и Иллококу владели им в совершенстве, это не означало, что они были хорошими учителями. Более того, легкость, с которой они овладели языком, усложняла понимание для тех, кто был под их началом.

Поскольку Медреси свободно владела данмерским языком, языком темных эльфов, она была хорошим учителем для дуэта. Поэтому, когда дуэт не смотрел неподвижно на книги и не пытался перевести их с редкой помощью Майкла или Иллококу, их учили.

Тем не менее, понимание магии этого мира улучшалось медленно. Она настолько сильно отличалась от того, что они знали и чему их учили в Халкегинии, что им было трудно разобраться в ней.

Однако Тиффанию это затронуло в наименьшей степени, поскольку до того, как она была вынуждена скрываться, ее научили лишь самому минимуму, и ее инстинктивная магия Пустоты "Стирание" была единственным, что она смогла применить, когда Майкл впервые встретил ее... Второй раз?...

Хотя в некоторых томах речь шла только о заклинаниях уровня Новичка, в них не было подробного описания того, как на самом деле использовать магию, или, если быть точным, Волшебство. Автор предполагал, что читатель уже умеет направлять магию и следовать инструкциям тома.

К счастью, был один человек, который мог предоставить такую важную информацию. Медреси, которая уже показала, что может накладывать элементарные заклинания разрушения. Поэтому, когда через день после побега Майкла из Рифтена группа разбивала лагерь, она усадила его, Тиффанию, Шарлотту и Иллококу за стол, чтобы научить их основам... Правда, для этого пришлось объяснить, как они могут пользоваться магией и не знать чего-то такого простого.

Майклу удалось отмазаться, сказав, что у них не было формального образования, и они просто налетали на любую информацию, которую находили, в итоге разработав свои собственные уникальные способы использования магии... Слава богу, что Медреси не была настолько осведомлена, чтобы обвинить его во лжи, потому что любой другой пользователь магии в этом мире так бы и поступил.

Да и, проще говоря, Майкл уже умел делать то, чему она учила... Раста уже научила его

манипулировать маной, теперь оставалось только выучить заклинания для этого. А вот девушки? Что ж, очевидно, между магией Халкегинии и Тамриэля существовала существенная разница. Маги Халкегинии не манипулировали своей магией, по крайней мере, в традиционном смысле. Честно говоря, они почти полностью обходились без своего тела, направляя магию в очаги, а затем используя песнопения и движения для активизации магии. Даже их умение манипулировать стихиями требовало фокуса, и в этом отношении они были полными новичками.

Поэтому неудивительно, что ни одна из трех девушек не смогла вызвать свою магию в первый же день. К счастью, они не сильно расстроились по этому поводу, понимая, что придется немного потрудиться, чтобы привыкнуть, или не заботясь о том, достигнут ли они вообще какого-либо прогресса ("Иллококу").

Как только наступила ночь, все разошлись по своим палаткам, и Майкл зашел в Книгу Героев, чтобы посмотреть свой прогресс, а также получить часовую тренировку от каждого Духа.

Первым делом он вошел в мир, где находились Антимаг и Вэй, чтобы посмотреть, смирится ли кто-нибудь из них с их ситуацией, когда у них будет время ее переварить... Это оказалось неверным решением, так как его встретил все еще сердитый Антимаг, который держал в руках оба своих уникальных изогнутых светящихся синим варглайфа.

"Э-э-э... Где Вэй?" спросил Майкл, желая разобраться с ней, а не с этим разъяренным монахом-магом-разрушителем...

Антимаг хмурится: "Я отправил ее тренироваться на вершину соседнего горного хребта. Зачем ты вернулся сюда? Твое присутствие нежелательно, очень нежелательно".

...

"Итак, по поводу обучения..." начал было Майкл, но монах его быстро успокоил.

"И снова я отказываюсь. В тот день, когда я приму тебя в ученики, я откажусь от клятвы, данной Турстаркури. А теперь уходи, или встретишь гнев презренного воина!"

...

Майклу захотелось посмотреть, насколько силен Антимаг, но он решил, что сражаться с ним сейчас - непродуктивно для будущего, в котором они будут работать вместе. Тем не менее, он не хотел терять свободный час, отпущенный ему Книгой... "Я покину ваш храм, но прежде хочу немного изучить местность... Я никогда раньше не был в таких местах..." - говорит он, внутренне напоминая себе, что однажды на Альбионе он уже спускался по склону горы.

Антимаг хмурится, но больше ничего не говорит, а просто поворачивается и начинает медитировать на балконе храма, его варглайвы лежат на коленях и все еще готовы к использованию.