

Пока Майкл противостоит Лутиэлю, Тиффания поднимает себя на ноги с немного растерянным, но все еще паническим видом, но быстро вздыхает с облегчением, когда видит, что Майкл использует свои способности. Она стряхивает с головы пух, образовавшийся после удара, и уверенно поднимается на ноги... Только для того, чтобы пара рук обхватила ее за плечи, готовая утащить ее прочь.

"Отвали!" - закричала она, и рука метнулась к поясу за кинжалом, который купил ей Майкл, достала его и дважды вонзила в небронированное бедро мужчины, прежде чем они отпустили ее.

"Гэх! Ты, маленькая шлюха!" - кричит мужчина из-под шлема, собираясь достать свой клинок, но Тиффания выхватывает свою палочку и кричит "СТЕРЕТЬ!".

Вспышка света ударяет в лицо мужчины, и после этого он остается там с совершенно молочно-белыми глазами и в разваливающейся позе. Тело мужчины без сознания пытается сделать вдох, но не может, так как уже забыло об этом.

Тиффания отталкивает мужчину и бежит к палатке, желая забрать мать Шарлотты, чтобы они могли спастись, если ситуация будет не очень хорошей.

Сама Шарлотта использовала всю мощь своей магии, используя зачарованные стены ветра, чтобы блокировать пули и иногда перенаправлять их на других врагов. Один человек набросился на нее с поднятым над головой мечом, но она ударила по нему нижней частью посоха, вызвав большую волну льда. Она окутывает мужчину и двух других, стоящих за ним, и, вероятно, уносит их жизни, если они не будут извлечены из своих замороженных могил в ближайшее время.

Иллококу убежала в лес, когда началась битва, но не для того, чтобы спастись, а для того, чтобы она могла трансформироваться, не раскрывая себя как дракона Рифа. Как только она скрылась из виду, она перешла в форму Сильфиды и вернулась, дыша огнем и сдувая людей порывами ветра, создаваемыми ее крыльями.

К сожалению, не все складывалось в их пользу... Небо потемнело, когда уже собравшиеся тучи сгустились над головой, и дождь начал падать проливным потоком.

*КРААААШ!

Из-за деревьев, где находилась большая часть солдат, раздается удар, и поднимается огромная тень, на вершине которой стоит человек.

Шарлотта сразу же узнает его, ее глаза прищуриваются в гневе: "Фуке!" - рычит она, узнав в массивном земляном големе Фуке, принадлежащего Фуке Осыпающейся Грязи. Голем начинает приближаться к ним, и Шарлотта бросает взгляд в сторону Майкла, но видит, что он сражается с каким-то беловолосым мужчиной. Она заметила Тиффанию, направляющуюся к палатке, где находилась ее мать, и нахмурилась, понимая, что именно ей придется с этим разбираться.

Она поднимает посох над головой и поворачивается по кругу, заставляя большие ледяные столбы вырываться из земли вокруг лагеря, создавая временный барьер против вражеских сил. После этого она устало вздыхает и начинает бежать: "Сильфида!" - кричит она, подпрыгивая в воздух, и Сильфида летит вниз и подхватывает ее, обе они полностью синхронизированы друг с другом.

"Старшая сестренка! Опять этот гигант!" раздался в голове Шарлотты голос Иллококу, звучащий тревожно, ведь в прошлый раз они потерпели серьезное поражение.

"Сосредоточься, Сильфида". Шарлотта легко отвечает, желая, чтобы ее фамильяр полностью сфокусировалась на предстоящей задаче.

Дуэт летит к гиганту, и Шарлотта наконец-то видит Матильду, стоящую на его вершине. Она не удивилась, ведь Майкл уже раскрыл секрет этой женщины, но все равно было неприятно осознавать, что тебе так долго лгали... Подумать только, она действительно уважала эту женщину в академии.

"Мисс Табита! Хорошо, что вы присоединились ко мне! Вы сдадитесь!? Или мне придется сначала избить вас и убить вашего фамильяра!?" Матильда кричит сквозь проливной дождь, ее палочка наготове.

Нейтральное выражение лица Шарлотты нарушается, и она хмуро смотрит на женщину: "Остановись или умри!" - отвечает она, слишком тихо, чтобы Матильда могла услышать, но ее губы все равно были прочитаны.

Матильда усмехается: "Какая жалость! Мне нравилась твоя компания в академии!" - кричит она, и ее голем откидывает назад руку, чтобы ударить Сильфиду с неба.

ВУУУШ!

Сильфида легко уклоняется от удара, но Шарлотте приходится создавать сильные порывы ветра, чтобы отразить острые каменные копья, выпущенные Матильдой. "Ближе, Сильфида!" мысленно приказывает Шарлотта, и ее подруга делает это.

Голем пытается выбить дракона из воздуха, но Шарлотта низко пригибается, а Сильфида делает под ним кувырок, позволяя пролететь мимо подмышки. Из груди голема вырастает каменная стена, чтобы помешать им, благодаря Матильде, но Шарлотта легко разрушает ее концентрированным порывом ветра.

Каменные осколки бесполезно сталкиваются с чешуей Сильфиды, но некоторые куски попадают в Шарлотту, синяки и порезы на ее лице, пока она готовит следующее заклинание.

Дуэт взлетает вверх, и Шарлотта произносит заклинание, когда они пролетают мимо Матильды. Два больших осколка льда вырастают из навершия посоха Табиты и выстреливают из него, оба по дуге в противоположные стороны, конечной целью которых является Матильда.

Женщина вынуждена призвать каменный щит, чтобы полностью прикрыть себя, так как атака идет с двух разных направлений...

КРАШ!

Один ледяной осколок разбивается при столкновении с каменным куполом, но через мгновение ударяет другой, сумев пробить защиту. Несмотря на это, он все еще поврежден, позволяя лишь небольшим осколкам льда попасть в цель.

"АХ!" кричит Матильда, когда множество мелких осколков льда пронзают ее кожу, один из них попадает в икры и зарывается довольно глубоко. Ее концентрация нарушена, каменный купол разваливается после всех полученных повреждений, позволяя Шарлотте и Сильфиде увидеть ущерб, который они нанесли.

"Она ранена, старшая сестренка!" мысленно ликует Сильфида, но Шарлотта пока не празднует. "Бой еще не закончен", - тихо произносит она, пока дуэт проносится по кругу для очередного удара.

<http://tl.rulate.ru/book/64004/2912416>