

Прошло несколько часов, и Майкл теперь наблюдал за зернохранилищем, расположенным рядом с большой фермой, с близлежащей линии деревьев. Многие люди работали на полях, поэтому Майклу было трудно прокрасться незамеченным. К счастью, благодаря Танцу теней было очень легко определить, находится ли он в опасности или нет.

Танец теней был активен только в том случае, если за ним не наблюдали, то есть он деактивировался, если кто-нибудь его видел. Бывало, что способность мерцала, означая, что кто-то смотрит в его сторону, что делало Майкла гораздо более осведомленным о своем окружении, чем он мог бы быть в противном случае.

Он уже обнаружил четыре зернохранилища в окрестностях города, но подозревал, что их гораздо больше. Вероятно, эти амбары располагались рядом с фермами для удобства хранения. Более крупные, вероятно, находились ближе к городу, но по понятным причинам Майкл не мог их найти.

Проходит еще несколько часов, и Майкл находит еще пять зернохранилищ на окраине, а всего их одиннадцать. С остальными он разберется вечером, а пока надо вернуться в пещеру и рассказать Тиффании о том, что он нашел... По крайней мере, таков был план.

Когда Майкл был уже на полпути к пещере, хлопанье крыльев возвестило о присутствии дракона над ним. По воздуху пробежала рябь, и Майкл почувствовал, как Танец Теней деактивируется, а драконы над ним издали рев. "Заклинание обнаружения!?" - пробормотал он, гадая, распространено ли такое в этом мире... Если да, то это сделает Плащ и Кинжал гораздо менее эффективными!

Он ныряет в сторону, когда дракон прорывается сквозь полог над ним, разрушая пару деревьев, и приземляется на землю неподалеку, рыча на него, а его наездник кричит своим товарищам, чтобы они следовали за ним. Однако он совершил одну большую ошибку... Он напал первым, один.

"Блинк." шепчет Майкл, выхватывая свой кинжал, заставляя его исчезнуть в черных частицах перед глазами всадника дракона.

"ЧТО!?!!" - кричит мужчина, когда Майкл появляется у него за спиной и вонзает свой кинжал в незащищенную шею мужчины. На нем были пластинчатые доспехи, но это не имело большого значения, когда было такое очевидное слабое место.

Майкл чувствует, как дракон, на котором он стоял, в ярости отпрыгивает назад, чувствуя смерть своего партнера, и сбрасывает его с себя как раз в тот момент, когда на поляну спускаются два других драконьих всадника с вытянутыми и светящимися палочками-мечами, готовыми к применению. Однако они были шокированы, увидев, что их капитан уже убит, и один из них закричал: "КАПИТАН! КАК ТЫ ПОСМЕЛ! ТЫ ЗА ЭТО ЗАПЛАТИШЬ!" - кричал он, а его дракон тоже издавал рев.

Однако Майкл не обратил внимания на новый дуэт, так как был слишком занят тем, что теперь его пытался разорвать на части разъяренный дракон.

СНАП! *ХРУСТ!*

СНАП!

Длинная шея дракона позволяет ему молниеносно и точно укусить его. Майкл уклоняется в сторону, когда его пасть смыкается на дереве, которое было позади него, зверь легко

прокусывает его и вырывает кусок, прежде чем снова преследовать его.

"Шок!" - кричит он, пуская в морду зверя волну оранжевой молнии, и тут же уклоняется от следующей атаки, выбивая ему один глаз и нанося невероятно сильный урон голове. Майкл собирается нанести следующий удар мечом, но вынужден отпрыгнуть в сторону, так как на него обрушивается водяной хлыст.

"Стой на месте, и твоя смерть будет быстрой!" - восклицает разъяренный драконий рыцарь, беспорядочно размахивая своей палочкой-мечом и бросая в Майкла множество заклинаний.

Майкл уклоняется от водяных кнутов и ловушек, но слегка потеет, когда стоящий рядом разъяренный дракон пускает в его сторону огненное дыхание... К счастью, это было в его интересах, поскольку пламя быстро испаряет водные конструкции мага, окутывая все вокруг толстым слоем пара.

Майкл едва не разразился самоуверенным смехом, услышав крик рыцаря-дракона: "БРИМИР, ЧЕРТ ВОЗЬМИ! ТЫ ТУПОЙ ДРАКОН!"

"Йорик! Успокойся и вспомни нашу тренировку - ГУХК!" - начинает другой рыцарь-дракон, но его прерывают, когда Майкл использует "Натиск" и вонзает свой меч в прорезь шлема парня. Они, вероятно, не ожидали, что он окажется таким быстрым, но благодаря тому, что пар скрыл его, его Танец теней снова стал активным, что позволило ему очень быстро сократить расстояние между ним и рыцарями.

Еще один всадник был мертв, но у него остался еще один разъяренный дракон... Оба дракона теперь беспорядочно извергали пламя во все стороны, поджигая значительную часть леса... Майкл с трудом уклонялся от атак, так как пар мешал ему видеть происходящее... В какой-то момент он сильно обжег руки, но Танец Теней быстро его вылечил.

К счастью, оставшийся рыцарь-дракон был не так уж смышлен, и своими неустойчивыми действиями давал понять, где он находится. "Фаррал?! Где ты!? Фаррал!?" - закричал он на мгновение, прежде чем понял, что остался последним. "ТЫ, ЭЛЬФОЛЮБИВЫЙ КУСОК ГЯЗИ! Я УБЬЮ ТЕБЯ И ДЕМОНА, КОТОРОГО ТЫ ЗАЩИЩАЕШЬ! КЛЯНУСЬ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ И СТРАНОЙ! МОЕЙ ЧЕСТЬЮ И СЕМЬЕЙ! КЛЯНУСЬ!"

"Только лаешь, но не кусаешь". шепчет Майкл на ухо мужчине, перерезая ему горло и позволяя его мертвому телу упасть с дракона на лесную землю. Однако он не сразу спрыгивает со спины дракона, а опускает меч на его шею, покрытую относительно тонкой чешуей по сравнению с остальным телом.

Пучи!

С некоторым сопротивлением лезвие вонзается в плоть дракона, задевая спинной мозг и отрезая центральную нервную систему, отчего дракон падает на землю, не в силах пошевелиться. Однако дракон продолжает издавать жалобные ревы, привлекая внимание двух других.