

Туд!

"Уф!"

Туд!

"УУууфф!"

Туд!

" Дох!"

Туд

"Задрали!"

Спуск Майкла с горы нельзя было назвать приятным. Его кожа и одежда были разодраны уже множество раз, и даже кольчуга, в которую он был облачен, лишилась многих колец, оторванных зазубренными камнями и деревьями, растущими на склоне горы.

Если бы не его пассивная способность "Танец теней", он бы умер около четырех минут назад. Увы, с каждым ударом и последующим выходом на воздух Майкл получал достаточно времени на исцеление перед следующим толчком.

Туд!

"Боже!"

Туд!

"Черт!"

Туд!

" АЙ!"

Крэк!

В конце концов, Майкл добрался до подножия горы в куче. Его тело было полностью покрыто грязью и пылью, но на нем не было ран, которые можно было бы ожидать по очевидным причинам. К сожалению, похоже, что он менял одну дерьмовую ситуацию на другую.

Он упал с горы и по неосторожности отскочил в какую-то деревню? Она явно была сделана не людьми из-за своей примитивной конструкции, и его подозрения только подтвердились, когда множество зеленых фигур вышло из своих примитивных хижин, чтобы проверить звук.

"Почему это должны быть именно гоблины?" - бормочет он про себя, слегка гримасничая, когда впервые за несколько минут встает на нетвердые ноги. Он потерял свой кинжал после падения с грифона, но, к счастью, гоблины, похоже, наблюдали за ним, а не нападали, что дало ему достаточно времени, чтобы вооружиться.

Он вызывает Книгу простолюдинов и быстро перелистывает страницу инвентаря, вытаскивает сохраненный кинжал и бросается на ближайшего гоблина. Тот издает растерянный писк, но оказывается полностью захвачен врасплох, когда кинжал Майкла вонзается ему в лицо.

Его череп был не таким плотным, как у человека, что позволило ему с легкостью пробить мозг, после чего он сосредоточился на другой цели.

"КРИАААААК!" - наконец кричит один из гоблинов, заставляя остальных обнажить свои острые отвратительного вида ногти и броситься на него. Майкл легко расправляется с ними, однако, mobs F-уровня были ему не соперники, ведь он регулярно охотился на людей с тех пор, как попал в Антомир.

"Шок."

ББзззззтч!

"КРИК!? ГУХК!"

В считанные минуты деревня гоблинов была уничтожена, после расправы Майкла не осталось ни одного. Он потратил некоторое время на обыск, но не нашел ничего, кроме ржавых инструментов, внутренне вздохнув с облегчением из-за отсутствия женщин-заложниц. Он видел в "Истребителе гоблинов" достаточно, чтобы знать, что ждет тех, кого захватили эти маленькие гады.

Он вымыл руки в ближайшем ручье и умыл лицо, как ему показалось, впервые за много лет... Его гигиена в заточении была не самой лучшей, не то чтобы у него был какой-то выбор в этом вопросе, конечно.

Убедившись, что он не испачкался в крови гоблинов, он встал и посмотрел на небо в том направлении, где должен находиться корабль принца Уэйла. При этом он привычно проводит пальцем по губам, проверяя, на месте ли его зубы. Майкл не осознавал, что делает это, но недели, проведенные в вынужденном вырывании собственных зубов, выработали у него такую привычку... Это была плата за то, чтобы не сойти с ума.

Вардс был мертв, но он еще не отомстил. Он позаботится о том, чтобы Шеффилд и Кромвель присоединились к этому ублюдку Гриффину в аду, но сейчас ему нужно было сосредоточиться на собственном выживании...

"Может, попробовать подождать и посмотреть, придут ли они за мной?" - пробормотал он про себя, размышляя, стоит ли вообще беспокоиться. Из аниме он знал, что принц Уэльс был одним из лучших людей в этом мире. Честно говоря, ему не очень хотелось вмешиваться в его борьбу, а окружавшие его дворяне действовали Майклу на нервы. Враждебность, которую они проявили при его появлении, была типичной, они не проявили ее к Вардсу из-за его статуса виконта, поэтому Майкл был уверен, что даже если он вернется, его сделают слугой или каким-нибудь охранником.

"Нет. К черту Уэльс и к черту Альбион. Я просто хочу, чтобы Шеффилд и Кромвель умерли", - бормочет он про себя, прежде чем в его голове появляется идея. Да... Зачем беспокоиться о ком-то из них, Луиза наверняка уже забыла о нем, и вряд ли она поможет ему вернуться домой с помощью своей магии Пустоты... Но все это означало, что он должен был найти кого-то, кто поможет ему.

"Тиффания... Единственная проблема - найти ее".

Действительно, плавучий континент Альбион оказался гораздо больше, чем Майкл мог предположить. К тому же он понятия не имел, где она живет, а это означало, что ему придется искать иголку в стоге сена.

"Но сначала о главном", - говорит он, доставая "Книгу простолюдинов".

Имя : Майкл Хант

Ранг : Общий

Статы :

Сила : 10 > 14

Ловкость : 15.4 > 18.3

Интеллект : 13

Способности :

[Гандальф] : Позволяет использовать любое оружие на два ранга выше текущего мастерства и дает знания, необходимые для его использования. Во время владения оружием временно получает +100% ко всем статам.

[Понимание языков] : позволяет понимать все языки, на которых говорят, и увеличивает скорость изучения чтения и письма.

[Базовая манипуляция маной] : Позволяет пользователю лучше контролировать свою магию, заклинания и некоторые способности. Повышается эффективность использования маны и контроль над силой.

[Терпимость к боли] : Позволяет пользователю переносить сильную боль практически без негативных последствий.

Духи :

Теневой шаман : МАХ уровень

Сларк : Lvl 8 > 15

Похоже, время, проведенное под пытками, не прошло даром. Сила была связана как с физической силой, так и со здоровьем. Значит, он мог тренировать ее, получая урон, не то чтобы он начал калечить себя... В конце концов, он не был мазохистом, несмотря на то, что его новая способность [Терпимость к боли] могла предполагать.

Его бонусная ловкость, полученная за убийство Вардеса, тоже была благом, это был довольно большой прирост по сравнению с обычным увеличением статов. Хотя он задавался вопросом, сколько из этого было убийством Вардеса, а сколько - его самоубийственным прыжком с дирижабля и последующим падением с горы, а затем резней гоблинов... Не говоря уже о тех людях, которых он вынужден был...

Он покачал головой, чувство вины мешало не заикливаться на подобных мыслях. Он не контролировал свое тело, но от этого ему не становилось ни лучше, ни менее злым.

Дух : Сларк

Уровень : 8 > 15

Способности :

Удар слизерина (ранг 4) : Позволяет плавать с тем же мастерством, что и раса слизеринов.

Темный пакт (ранг 4): после небольшой задержки пользователь снимает большинство негативных дебаффов и наносит урон окружающим его врагам, одновременно нанося урон и пользователю. (Пользователь получает половину урона)

Натиск (ранг 1) : Пользователь прыгает на большое расстояние, цепляя всех врагов, на которых он приземляется. Враги на поводке не смогут убежать от пользователя в течение всего времени действия способности.

Сдвиг сущности (ранг 4): пользователь крадет сущность жизни врагов при каждой атаке ближнего боя, истощая каждый из их атрибутов и преобразуя их во временный бонус ловкости для пользователя. Если пользователь убьет цель под действием этого умения, он получит 0,1 постоянной ловкости (зависит от силы противника).

Танец теней (ранг 2) : Активный эффект: пользователь может окутать себя облаком теней, из-за которого враги не могут выбрать его целью или обнаружить на время действия умения. Пассивный эффект: пользователь получает бонус к скорости передвижения и восстановлению здоровья, пока его не видят.

Честно говоря, уровни его Духа Сларка не были таким уж большим улучшением. Кроме Смены Сущности и Танца Теней, не было такого уж большого прироста силы. Он повысил уровень Танца теней один раз, а затем довел до максимума Темный пакт и Удар Слизерина. Последнее должно было пригодиться, но он все равно не очень хотел использовать Темный Пакт теперь, когда его урон резко возрос.

<http://tl.rulate.ru/book/64004/2849072>