

Майкл озабоченно почесал затылок, издав нервный смешок: "Ха... Ха... Я... я думаю, мне действительно нужно отправиться в столицу... Мои родители, вероятно, ищут меня", - говорит он, собираясь выйти из кареты... Только для того, чтобы человек с опущенным капюшоном схватил его за руку.

" Ну-ка, стой. Почему бы тебе не посидеть тихо и не послушать, что я скажу. Мне бы не хотелось, чтобы с тобой что-то случилось на обратном пути", - заявил он, его слова прозвучали скорее как угроза, чем забота о нём. Чтобы ещё больше усугубить ситуацию, мужчина показывает кинжал, который висел у него на поясе, и улыбается ему.

Майкл нахмурился, эти парни, очевидно, были своего рода ворами. Они не позволят ему уйти, когда он узнал, что они задумали, поэтому они либо держат его в заложниках, либо избавятся от него сейчас... Сердце Майкла уже колотилось в груди, адреналин начал вырабатываться, поскольку он оказался в ещё одной опасной ситуации.

Мысли о бьющемся теле Гиша промелькнули в его голове, но он стиснул зубы и пока отодвинул их в самые дальние уголки своего подсознания. Он качает головой и смотрит на мужчин, его конечности дергаются и готовы к быстрому движению. "Эй, ребята, как вы думаете, что ребенок, бродящий так близко от магической академии, делает так поздно? Его семья может рассердиться, если вы...", - начинает спрашивать он, доставая из кармана палочку мадам Шеврёз и держа её так, чтобы они могли её видеть, но его застают врасплох, когда воры начинают двигаться.

Почти сразу же их манера поведения меняется, и главный из них бросается за палочкой. Майкл хотел в ответ на это применить "Эфирный шок", но понял, что это займет слишком много времени... Поэтому вместо этого он кричит "'ХЕКС!".

С клубами дыма мужчина исчезает и заменяется курицей, которая неловко начинает ходить кругами вокруг тренера. К сожалению, в то время как этот мужчина был отключен, другой смог действовать, несмотря на шок от превращения своего товарища, одежды и всего остального.

Майкл получает сильный удар кулаком по лицу, отчего его спина ударяется о деревянный поручень вагона. Майкл задыхается, увидев кинжал, готовый его рассечь. Он уклоняется в сторону, сумев ограничиться лишь длинным порезом на боку, после чего тычет пальцем в лицо мужчины и произносит: " ЭФИРНЫЙ ШОК!".

\*CCraaazzz!\*

Три болта из эфирных нитей ударяют мужчину в грудь и лицо, его лицо искажается в полной агонии, и он падает назад, переваливаясь через борт кареты, когда она останавливается, а кучер смотрит ему вслед с явным шоком на лице.

Пока Майкл пытается прийти в себя после вероятного убийства ещё одного человека, он на мгновение забывает о присутствии курицы, которая всё ещё бродит вокруг...

\*Пуф!\*

Из клубов дыма видно, что вор всё ещё держит свой кинжал в руках, стоя на коленях на полу, вместо курицы... Ему требуется мгновение, чтобы осознать, что только что произошло, но он быстро приходит в себя и снова нападает на Майкла.

Майкл снова кричит: "ЭФИРНЫЙ ШОК!", но в замешательстве ничего не происходит... У него

не хватило магии, чтобы произнести ещё одно заклинание!

Вор вздрагивает, услышав заклинание, но, обнаружив, что он невредим, ухмыляется Майклу. "Ты еще пожалеешь, что затеял со мной драку, парень!" - кричит он, набрасываясь на Майкла.

Майкл едва успевает увернуться от удара ножом, но удар мужчины отбрасывает их обоих на спину кучера. Он тяжело падает на спину, из него выбивают воздух, когда мужчина приземляется на него сверху. "Аррр!... Подождите! Мы можем всё обсудить!" кричит Майкл, когда мужчина откидывает руку назад, готовый "установить" пару новых отверстий в теле Майкла.

"Хаха! Тебе не о чем говорить, парень! Тебе конец!"... - смеется он, вырывая палочку из руки Майкла, легко защелкивая её. "И что ты теперь будешь делать!? Никакой палочки! Никакой магии!... Хех, может, пора мне примерить " благородство" на себя?".

"Эй! Лап! Не порть товар! Слышишь, парень, он будет ценнее, если его выкупят родители!" - предупреждает кучер со стороны, но, похоже, не может переубедить вора.

Майкл кривится от слов мужчины, но не поправляет его... Если он сможет восстановить достаточно маны, может быть, ему всё же удастся сбежать? Он бросает взгляд на кучера и замечает, что тот, похоже, успокаивает лошадей... А второй вор? Определенно мёртв, судя по тому, как неподвижно было его тело.

Однако внимание Майкла привлекло мерцание рядом с трупом... Кинжал вора...

Майкл хмурится на сидящего на нем вора: "Я НЕ ПОТЕРЯЮ СВОЮ ДЕВСТВЕННОСТЬ ИЗ-ЗА ПАРНЯ!" - рычит он, вызывая в руке Книгу Простолюдинов, и со всей силы швыряет её прямо в рот мужчине. Несмотря на недостаток силы Майкла, ему удается выбить несколько зубов.

Вор отпрянул назад, почувствовав боль во рту, что позволило Майклу освободиться и броситься в сторону кинжала. Вор быстро бросается в погоню, но как только рука Майкла обхватывает рукоятку оружия, руны на его левой руке начинают ярко светиться.

Сила наполняет тело Майкла, а ясность подавляет адреналин и очищает разум. Кроме того, в его голове, словно из ниоткуда, появляются знания об основных стойках и приёмах обращения с кинжалом...

Фигура Майкла почти исчезает из глаз вора, когда он вскакивает на ноги и опускается в стойку, держа кинжал в обратном хвате с холодным взглядом.

Вор выплюнул зуб и приготовился принять слабую стойку, сосредоточившись на мальчишке, который доставил им столько хлопот. Он чувствовал давление, исходящее от него, как будто перед ним был кто-то намного старше и опытнее.

Однако, несмотря на это, он набирается храбрости и бросается на Михаила, убеждая себя, что не может проиграть какому-то благородному мальчишке. "Получите это! Ха!" - рычит он, с размаху обрушивая на Майкла свой кинжал.

Тело Майкла движется само по себе, располагаясь немного левее, когда он использует кинжал с обратной рукояткой, чтобы отклонить удар вниз в сторону, после чего легко переходит в быструю контратаку.

Вор был ошеломлён неудачной атакой и не успел среагировать, как Майкл шагнул вперёд и

перерезал ему яремную вену, глубоко рассекая шею и пробивая трахею. Его артерии каким-то образом не пострадали от удара, но это не имело значения, поскольку его судьба уже была предрешена...

<http://tl.rulate.ru/book/64004/2833285>