

Майкл медленно поднялся со своего места в углу, его новое заклинание, Нех, уже было выжжено в его сознании, так что всё, что ему теперь нужно было сделать, это молиться, чтобы это сработало... Из того, что он помнил об игре, заклинание должно сработать таким образом, чтобы сделать это... Довольно идиотский план.

Он подошел к зарешеченным окнам и начал смеяться, как все анимешные злодеи, которых он видел раньше. "Ку-ку-ку-ку!" он делает это в течение полуминуты или около того, пока не слышит, как панель позади него открывается. После минутного молчаливого самовнушения он слегка поворачивается с широкой ухмылкой на лице.

"Слишком поздно! Я уже придумал, как мне сбежать!" Он раскинул обе руки в стороны: "Наблюдайте! МОЯ ТЕЛЕПОРТАЦИЯ! ZA WORLD0... НЕХ!" - кричит он, пока пухлая женщина средних лет, охранявшая его камеру, смотрит на него, изогнув бровь.

Однако в конце своего провозглашения Майкл внезапно вспыхивает дымом, заслоняя собой и его, и окно. Это, очевидно, заставило мадам Шеврёз вскочить на ноги, опасаясь, что этот странный маг действительно смог телепортироваться. Тот факт, что он смог использовать магию без палочки, уже придавал уверенности его мастерству, но она всё ещё очень скептически относилась к тому, сможет ли этот человек использовать такую мощную утраченную магию.

Выхватив свою палочку, она открыла дверь камеры и вошла внутрь, намереваясь следовать за окружающей магией, созданной заклинанием, чтобы попытаться выследить заключенного... Даже если ей не удастся остановить его побег, по крайней мере, она сможет предоставить информацию о том, куда он направляется.

Странно, но как только она вошла, её охватило тревожное предчувствие... Подняв голову, женщина сразу же заметила какое-то движение из дыма и направила свою палочку прямо на него, когда оно вышло из дыма...

Курица...

Какого черта курица поднялась... \*Пуп!\*

Пока миссис Шеврез сомневалась, настоящий ли цыпленок, он внезапно взорвался ещё одним клубом дыма... И из него выпрыгнул Майкл с кулаками наперевес! "КУРИНЫЙ УДАР!" кричит он, шокируя женщину довольно случайной и резкой атакой, в результате чего она не успела вовремя среагировать и получила удар кулаком в челюсть.

Неудачно проведённый Майклом Шорюкен сбивает женщину средних лет на пол, её палочка отлетает в сторону, а сам он с трудом восстанавливает равновесие... Он чувствует себя очень скверно после того, как ударил ту, которая могла бы быть чьей-то бабушкой, но у него не было другого выбора, если он собирался сбежать.

Мадам Шеврез смотрит на него с умоляющим выражением лица, как будто он собирается покончить с её жизнью... Учитывая то, что случилось с Гишем, Майклу было трудно принять это на свой счёт. Он покачал головой и взял в руки её палочку, несколько раз коснувшись её, чтобы проверить, не подействует ли она.

К сожалению, хотя он и почувствовал легкое тепло от палочки, он не думал, что сможет что-то с ней сделать... Он смотрит на женщину, которая сейчас медленно пытается выйти из камеры, но она замирает под его взглядом.

Майкл тяжело вздыхает и сворачивает плечо, " Извини за это." бормочет он, подходя к учительнице сзади и ударяя её по затылку, надеясь вырубить её одним ударом... Это не удается, и женщина со стоном валится на пол, умоляя о прощении.

Однако Майкл ожесточает своё сердце и бьёт её снова, и снова, и снова... Пока, наконец, она не теряет сознание... Да, ей будет очень больно, когда она очнётся, но он не думал, что ей будет нанесён необратимый вред... Надеюсь.

Он расположил её тело так, чтобы она не подавилась своим языком или чем-то ещё, а затем закрыл за собой дверь камеры, уходя. Он не думал, что сможет обогнать армию этой страны и всех магов, которых она пошлёт без предупреждения...

Он осмотрел коридор, в котором оказался, - похоже, это был тупик, так как добраться до вершины башни было невозможно. Одна сторона коридора вела к какой-то лестнице, а другая была просто окном с видом на поля за пределами академии.

Майкл не считал себя достаточно ловким, чтобы пробраться через вход в академию, так что у него оставалась еще одна глупая идея... "Хм, с такими темпами я навсегда останусь цыпленком...", - пробормотал он, готовясь начать спринтерский бег...

Честно говоря, он не осмелился бы сделать это, если бы его жизнь уже не была в опасности, поэтому, не раздумывая, он мчится к окну, выпрыгивая из него, одновременно произнося "Нех!".

Он исчезает в очередном клубе дыма, на этот раз в форме цыпленка, быстро падая с него на покрытую травой землю внизу. Он быстро пытается взмахнуть крыльями, чтобы немного ослабить свой импульс, к счастью, у него достаточно опыта предыдущего превращения, чтобы сделать "адекватную" попытку.

Через три секунды его тело возвращается в человеческую форму, позволяя ему пролететь последние пару метров.

\*Туд!\*

Он приземляется на спину и издает приглушенный стон, когда боль пронзает его копчик. Он не сломал ни одной кости, но сидеть в удобном положении ему придется недолго... Майкл быстро отмахнулся от этих мыслей и огляделся, не заметил ли кто его...

К счастью, ночью дорога была практически пуста, а тот, кто должен был сторожить конюшню, находился в другом месте... Не дожидаясь больше ни минуты, Майкл поднялся и побежал в сторону близлежащего леса, не зная, куда он направляется, но точно зная, что это лучше, чем академия.