"Извините, но... Что это было?" Майкл вежливо отвечает, но Колберт легко распознает проблему.

"Хм. Иностранец? Как странно... К счастью, я знаю заклинание временного понимания", - бормочет он про себя, а затем нараспев произносит заклинание. "Духи даруйте дар тристейнского языка", - произносит он, жестом указывая посохом на Майкла.

На кончике посоха вспыхивает свет, сбивая Майкла с толку, и в его голове раздается *Click!*. "Вау! Это крутой фокус... Эй, ты один из тех больничных клоунов?... Подожди, а не значит ли это, что я смертельно болен!?" - бессвязно бормочет он в ответ профессору.

Колберт кашляет в ладонь, чтобы привлечь внимание Майкла. Тот садится на соседнюю кровать, положив посох на колени: "Мои извинения, мне просто нужно было произнести заклинание перевода, чтобы вы могли меня понять...".

"Заклинание!? Это что, какая-то шутка?" обвиняет Майкл, оглядываясь по сторонам в поисках камер.

Колберт усмехается и качает головой: "Нет, я не шучу. Похоже, вы прибыли из довольно отдаленного места, чтобы не признавать существование магии... Возможно, далеко на востоке, в неисследованных регионах? Но судя по вашему виду, я бы сказал, что вы из Романии".

Майкл качает головой: "Неисследованные регионы? Не слишком ли серьезно ты относишься к этой игре? Слушай, кажется, меня сбил грузовик... Это вообще настоящая больница?"

Колберт издал вздох, понимая, что с этим молодым человеком будет сложнее работать, чем он думал. "Простите меня, я ещё не представился. Я Жан Кольбер, и я работаю профессором в Тристанской магической академии... Вы ведь знаете, где это? Королевство Тристейн?"

...

Реакция Майкла обрывается, когда он узнает имена, которые назвал этот человек... Жан Кольбер, персонаж аниме... Тристанская академия магии в стране Тристейн. Основное место действия аниме...

Холодный пот стекает по его спине, и он не может не проверить тыльную сторону своих рук, вздохнув с облегчением из-за отсутствия рун. " С-скажите, я случайно не был призван... Верно?"

В глазах Колберта появился заинтересованный блеск: "Да, вы были вызваны госпожой Вальерой, но ваше состояние было слишком опасным, чтобы завершить ритуал... Могу я спросить, откуда вам это известно? Вчера вы, кажется, не были в сознании", - спрашивает он.

Глаза Майкла расширяются, а рот закрывается, не желая выдавать никаких секретов, если он действительно был в "такой" ситуации... "Эээ... Просто интуиция, я полагаю... В моём w-сообществе рассказывают истории о том, как происходят подобные вещи..."

Колберт кивает: "Хм, вам придется рассказать мне больше об этих историях, когда у нас будет время... А пока я так и не узнал вашего имени".

"М-Майкл...", - говорит он, прислонившись к спинке кровати, - "Извините, но... Могу я немного побыть один? Мне нужно немного времени", - спрашивает он.

Колберт кивает и встает, бросая черную книгу на кровать и жестом указывая на соседний стул: "Ваша одежда была слишком повреждена, чтобы восстановить её, даже с помощью многочисленных заклинаний. Поэтому академия решила обеспечить вас одеждой на время вашего пребывания".

"С-спасибо." Майкл успевает выдохнуть, когда Кольберт выходит, оставляя его пока одного.

Майкл медленно поднимается с кровати и краснеет, когда понимает, что он голый... Он надевает предоставленную одежду, но понимает, что она больше похожа на "достойные лохмотья", чем на что-либо еще... Он не обращает внимания на свою досаду и подходит к ближайшему окну, не в силах остановить свой взгляд, когда видит академию.

"Да... Я определенно не сплю...", - бормочет он про себя, не в силах поверить, что его разум способен сотворить нечто подобное.

Магическая академия Тристейна была самым лучшим местом для изучения магии на континенте Халкегиния. Она больше походила на крепость, чем на любую другую школу, о которой знал Майкл, но всё равно была впечатляла.

Сама академия имела форму большой пентаграммы, стены охватывали края, а на каждой точке возвышались большие башни. В центре возвышалась массивная башня, невероятно высокая, но при этом достаточно толстая, чтобы в ней могли разместиться все студенты.

Между башней и стенами располагались роскошные зеленые сады, созданные для того, чтобы студенты могли отдохнуть в свободное от учебы время... Сейчас было утро, и он увидел, что многие студенты собрались в саду, чтобы выпить чаю, проводя время с необычными существами, которые, как Майкл мог предположить, были их фамильярами.

"Срань господня, я в аниме "Familiar of Zero"... Чёрт!" - воскликнул он, слегка пнув каменную стену в знак своего невезения.

Его единственный шанс на перерождение, и он оказывается здесь? Как один из самых слабых протагонистов за всю историю? Который, возможно, является самым худшим протагонистом в истории? Любовный интерес которого настолько жестокий, что она буквально обстреливает его случайными взрывами!?

И тут его осеняет... "Я в полной заднице..."

Майкл не представлял, как ему удастся выжить, ведь в аниме Сайто буквально пришлось противостоять армии из пятидесяти тысяч солдат, будучи, по сути, обычным человеком с небольшими способностями... Не говоря уже о том, как Сайто умудрился выжить после взрывов, выпущенных Луизой в упор в лицо... Они были способны разрушить каменные стены... Значит, у того парня должен был быть смехотворный магический иммунитет или сумасшедшая выносливость...

Если Майкл действительно занял место Сайто, то у него не было ни магии, ни поддержки, ни статуса... Не говоря уже о том, что весь мир буквально держится на плечах Майкла... От тиранических правителей до легендарных драконов, которые якобы могли уничтожить мир...

Сайто выжил только потому, что сила "заговора" была с ним... В действительности, этот парень умер бы, как только столкнулся с Фуке. Эта сука могла вызвать и контролировать голема размером с башню, который мог бесконечно регенерировать своё тело...

Добавьте к этому тот факт, что Майкл уже много лет не смотрел " Familiar of Zero", и вы получите рецепт катастрофы!

" Уррргх! Почему это происходит со мной?" - бормочет он, ударяясь лбом о стену.

http://tl.rulate.ru/book/64004/2822120