

Луиза наблюдала, как Анри быстро удаляется, изо всех сил стараясь слиться с толпой и негромко хихикая. Она знала, что с ней будет такое же обращение, если не хуже, если она вызовет что-нибудь подобное, но для неё это не выйдет за рамки простых насмешек в классе... А вот Анри, скорее всего, будет мучиться весь этот и следующий год... Возможно, его руническое имя будет изменено с "Фригидный" на "Свинья"...

Без влиятельной семьи за его спиной, ничто не мешало другим воспользоваться его положением для своей выгоды.

"Эй, Ноль... Почему ты смеешься? Мы ведь ещё даже не знаем, призовёшь ли ты что-нибудь". Кирхе насмешливо заявляет сбоку.

"З-заткнись, Цербст! Я тебе скоро покажу!" возмущенно отвечает Луиза, внутренне крича, чтобы она остановилась.

Несколько человек начинают присоединяться к насмешкам, но профессор Колберт их быстро пресекает, когда следующий человек идет вызывать своего фамильяра.

День продолжается, и люди вызывают самых разных существ, большинство из которых, как правило, не слишком сильны. Кошки, попугаи, крысы... Появилось несколько магических существ, в том числе довольно необычно выглядящий Жучок, который, по сути, был просто плавающим глазным яблоком.

Монморанси де Монморанси, ещё одна из задир Луизы, вызвала лягушку, но быстро выяснилось, что она способна выделять из своей кожи довольно сильный яд, что делает её более впечатляющей, чем большинство обычных домашних животных.

К огорчению Луизы, Кирхе удалось вызвать одного из самых впечатляющих питомцев. Это была саламандра, существо с красной чешуей, размером с крупного волка. Оно могло извергать огонь по своему желанию, а в конце его хвоста было постоянно горящее пламя, что говорило о том, что оно обладает недюжинной силой.

Однако больше всех шокировала Табита... которая вызвала большого синего дракона, который, сгорбившись, был ростом около 3 метров, легко затмевая всех студентов. Колберту удалось остановить её от демонстрации своих способностей, что, скорее всего, спасло целостность внутреннего двора академии,

Однако Луиза была в ужасе: Табита была членом "Группы Кирхе", но в целом была тихой и ненавязчивой... Впрочем, Луизе от этого не стало легче, ведь всё, что она могла бы вызвать, несомненно, было бы значительно слабее дракона Табиты.

Профессор Колберт улыбается всем счастливым студентам, которые теперь знакомятся со своими знакомыми: "Я рад, что все так довольны результатами ритуала, теперь давайте завершим..."

"Ах! Профессор~!" громко сказала Кирхе, привлекая всеобщее внимание.

"Да, мисс Цербст?" спрашивает Колберт, на его лице появляется легкий красный оттенок, он не может остановить себя от того, чтобы не заволноваться из-за поведения Кирхе.

Кирхе соблазнительно улыбается: "Есть ещё один человек, который не вызвал своего подручного... Ну же, Ноль, ты же не заставишь нас всех ждать?".

...

Луиза побледнела и медленно пробирается сквозь толпу, не в силах заставить себя сделать шаг вперед и выполнить ритуал из-за сильного волнения. Однако она быстро взяла себя в руки, кашлянула в кулак и задрала нос: "Подождите, я покажу вам самого великолепного фамильяра, которого вы когда-либо видели!"

"А? Разве это не Ноль? Не стоит ли немного отойти? Я не хочу попасть под ещё один взрыв на этой неделе..."

"Да, но я не уверен, какое расстояние считается безопасным... Иногда ее взрывов достаточно, чтобы разнести комнату, но иногда они просто поджаривают стол или два..."

"Ага! Ноль даже не может контролировать свою фальшивую магию!"

Профессор Колберт чувствует, как холодный пот стекает по его спине, когда он сосредотачивается на Луизе, уже зная, какие разрушения эта молодая леди смогла непреднамеренно причинить. Он кашляет в кулак, прежде чем обратиться к ней: "Кхм, мисс Валлиер, не могли бы вы войти в круг и начать ритуал".

Луиза твердо кивает и делает то, что ей говорят, ступая в ритуальный круг, который в настоящее время светится пентаграммой. Она прочищает горло, прежде чем начать петь, вкладывая в ритуал все свои надежды, мечты и недовольные чувства. Дрожащими руками она поднимает свою палочку в небо и начинает читать собственноручно созданный напев: "Я прошу тебя. Мой раб, живущий где-то во Вселенной! О священный, прекрасный и сильный подручный дух! Я желаю и умоляю от всего сердца! Ответь на моё обращение!" - кричит она, опуская свою палочку на ритуальный круг.

Он светится, и все наблюдатели с любопытством наклоняются вперед, гадая, действительно ли Луизе удалось сделать это правильно... Сама Луиза не может остановить своё волнение, которое переполняет её... По крайней мере, пока всё не пошло к чертям.

ВОООМ!

Светящийся ритуальный круг внезапно взорвался большим облаком дыма, покрыв большую часть двора и заслонив всем обзор.

Луиза почувствовала, как её сердце упало, когда это произошло, ей показалось, что её жизнь вот-вот разойдется по швам... Однако, прислушавшись, она услышала странный звук... Дыхание? Нет... Хрип...

Сбитая с толку, она просто ждала, пока дым рассеется, но как только это произошло, среди студентов раздалось несколько панических криков. Все они смотрят вниз, на кратер, где, похоже, лежал человек... Только его тело было полностью изуродовано.

Он выглядел молодым, примерно в том же возрасте, что и студенты 2-го курса, но его тело было ужасно изувечено: руки и ноги сгибались под неудобными углами, а из разных участков кожи торчали кости.

Несколько человек мгновенно извергли содержимое своего желудка на пол, не обращая внимания на свой "якобы" царственный вид, когда они смотрели на это ужасное зрелище.

"Борода Бримира!" крикнул Колберт, придя в себя и слегка дезориентированный из-за того,

что находился так близко от взрыва. "Быстро! Зовите целителей! Немедленно!" - приказывает он, когда понимает, что, вне всякого рационального понимания, человек, которого вызвала мисс Вальер, жив.

Кирхе:

<http://tl.rulate.ru/book/64004/2822065>