Глава 61

На следующий день после спарринга с Милейн. Рэй читал книгу о данжах в своей комнате в гостинице, что он и делал последние несколько дней, когда в дверь постучались.

"Кто?"

"Я из гильдии. Поскольку пришла более подробная информации о назначаемом задании, простите, но не могли бы вы пройти со мной?"

"Хорошо. Пожалуйста, дайте минутку собраться."

(Наконец-то пришли?)

Рэй понял, что это было детальное объяснение задания, о котором упоминал Гран после объявления результатов теста на повышение ранга. Убрав книгу в Туманное кольцо, он надел Драконью мантию и ботинки Слейпнира и открыл дверь.

Там стоял мужчина средних лет, которому, скорее всего, было за 40.

Глянув на Рэя, он слегка кивнул.

"Тогда, я провожу вас тотчас же."

"А… Кстати, мне идти одному?"

"Что? У нас не было информации, вы присоединились к команде… это не так?"

"Нет, я всего лишь говорю о грифоне, которого приручил."

Он подумал, что информацию, которую получил, должно быть, была неверна. Он слегка кивнул, вздохнув с облегчением.

"Да. Сегодня нужны только вы. Если бы собирались в гильдию, то без разницы, взяли ли вы вашего прирученного монстра. Но…"

"Хм? Разве вы ранее не сказали, что из гильдии?"

"Я, определенно, сотрудник гильдии, но в этот раз я отведу вас к человеку, что выбрал вас для этого задания… Вы поймете, если так выразиться?"

Он спросил Рэя. Рэй знал кто это был, услышав от Грана. Иными словами.

"Лорд этого города, маркграф Ларкус?.."

"Верно. Хотя обычно всё объясняет гильдия, из-за определенных обстоятельств, вам всё объяснят в резиденции лорда."

"… Что ж, в таком случае, я однозначно не могу взять своего грифона."

Если он возьмет Сэта и что-то пойдет не так, легко представить, что он больше не сможет оставаться в Гилме.

"Понял. Однако мы можем остановиться в конюшне до того, как пойдем? Грифон, которого я

приручил, довольно умен. Я скажу ему, что ненадолго ухожу. А то он может последовать за мной, считая, что меня похитили."

"…Грифоны и вправду настолько умные?"

"Ну, мой грифон, возможно, особенный."

Он дал отрицательный ответ сотруднику гильдии, когда они направились в конюшни. По пути Рэй заметил роскошную карету перед Сумрачной пшеницей, что и следовала ожидать от задания лорда. И вошел в конюшню, восхищаясь этой странной картиной.

"Уруру~"

Когда Рэй вошел в конюшню, Сэт поприветствовал его.

Однако Рэй откровенно говорил, поглаживая того по голове.

"Прости, Сэт. Мне сейчас нужно уйти, и я не могу взять тебя с собой, потому что это резиденция лорда."

"Уру~"

Издав одинокий крик, Сэт потерся о Рэя головой.

"Что, в отличие от экзамена на повышение, я сразу же вернусь. Я не уйду на несколько дней."

"Уру~"

Но все равно Сэт одиноко прокричал, когда Рэй уходил, перед этим потрепав его по голове в последний раз.

Сэт тихо наблюдал за ним, пока он не исчез из виду.

"Простите, что заставил ждать."

Сказал Рэй сотруднику гильдии, который стоял перед каретой, но этот человек покачал головой и открыл дверцу кареты.

"Что вы. Я работал с разными авантюристами, поэтому понимаю. Вот, пожалуйста. Лорд ожидает вас."

"Спасибо, после ваших слов мне стало легче."

Он попросил сесть Рэя в карету с улыбкой.

При таких обстоятельствах, Рэй вошел в карету, думая про себя, когда же он стал таким важным человеком.

Пока он размышлял об этом, посланник закрыл дверцу и пошел на место кучера.

"…Сегодня не очень хорошая погода."

Пробормотал Рэй, выглядывая из окна.

Надо сказать, небо заволокло облаками, и не было бы странно, если бы начался дождь.

Он достал книгу о подземельях, которую читал в комнате, потому что нечего было делать, и продолжил чтение.

Хотя он читал ее при любой возможности последние несколько дней, он все еще был на 70%. По крайней мере, Рэй хотел закончить ее до начала задания.

И спустя время, как он погрузился в книгу, карета, которая до этого быстро неслась, остановилась. И дверца открылась.

"Господин Рэй, мы прибыли в резиденцию лорда."

"А, хорошо."

Рэй вышел из кареты. Ощущая капли дождя на щеке и следуя за посланником из гильдии, он прошел через ворота резиденции лорда.

(Вместо резиденции лорда… Это больше похоже на форт.)

Такое впечатление было у Рэя, когда он увидел резиденцию.

Она была слишком большой для особняка, но и назвать замком будет неверно. Из-за этого, здание выглядело как маленький форт. На самом деле, было вполне ясно, что резиденция лорда была настоящим фортом. Рэй подумал, что в случае чрезвычайной ситуации, вероятно, сюда будут эвакуированы жители Гилма.

"Сюда."

Следуя за сотрудником гильдии, он вошел в резиденцию. Возможно, чтобы поддерживать статус лорда, в коридорах были выставлены картины и кувшины. Кроме того, весьма впечатлял свет из магических камней, которые были врезаны в стену на определенном расстоянии.

Впрочем, такие предметы, как алебарды и копья, украшающие коридор, давали большее впечатление форма, нежели резиденции лорда.

Он шел за посланником, с любопытством поглядывая на предметы, украшающие их путь. Через 10 минут появилась в поле зрении дверь с изысканной резьбой. Дверь стоила бы, по меньшей мере, несколько золотых… а самое большее, целую платиновую монету. Рэй смотрел на нее как на произведение искусства.

И когда двое подошли к двери, посланник постучал по стене около двери с дверным кольцом.

(Разве на двери нет дверного кольца, чтобы стучаться? Нет, так или иначе, это произведение искусства… но почему только эта дверь такая роскошная? Просто взглянув на эту резиденцию, которая похожа на форт, не думаю, что в его характере любовь к аристократической роскоши.)

Пока Рэй думал про себя, он услышал голос из-за двери.

"Входите."

"Да. Прошу прощения."

"Уважаемый лорд, я привел Рэя, авантюриста D ранга, по делу, касающемуся назначаемого задания."

"Мм, хорошо поработал. Я ждал. Что ж, пусть входит."

Услышав это, Рэй вошел в комнату, подгоняемый сотрудником гильдии.

"-!?"

И в тот момент, когда он шагнул в комнату, Рэй услышал резкий звук и ощутил жажду крови рядом с ним. Он немедленно оттолкнулся от земли, прыгнул вперед и кувыркнулся.

Прокатившись по полу, он на рефлексах вытащил Косу смерти из Туманного кольца и приготовился.

И перед Рэем стоял кто-то в доспехах, даже на голове этого человека был металлический шлем. Взгляд Рэя привлек меч в его руке.

(Такое же чувство, как от магического меча Арогана. Значит, это магический меч!)

Как только он приготовил Косу смерти, он снова оттолкнулся от пола. Но на этот раз не для того, чтобы избежать атаки, а чтобы уничтожить противника, что на него напал.

"Ааа!"

Комната, в которую его сопроводили, была достаточно просторной для Косы смерти, что было радостью для Рэя.

Он воспользовался своей хорошей удачей, и лезвие Косы смерти направилось в тело противника, рассекая спинку дивана в комнате лорда.

"Черт!"

Коса смерти была особым оружием, созданным из Искусства магических зверей, и независимо от веса в более 100 кг, Рэй мог управлять ею, словно ножом или вилкой, не чувствуя веса. Возможно, инстинктивно предполагая силу, стоящую за этим оружием, противник быстро отскочил, чтобы уклониться.

Фью~, лезвие прошло перед ним в нескольких сантиметров. Оно издало резкий звук, будто разрывая пространство, когда пронеслось по воздуху. Противника бросило в холодный пот внутри доспехов.

(Невозможно. Даже если его рекомендовал маркграф Ларкус, как он может быть угрозой для меня? Нет, ранее была просто удача. Я не признаю этого!)

Сталкиваясь с человеком, который превышает их ожидания, большинство людей выберут сражаться с ними или просто примут их. Другими словами, они захотят либо уничтожить эту существо, либо сдружиться с ним, чтобы получить защиту. И этот человек сразу же предпочел первое.

(Если бы знал, что так будет, захватил бы своё обычное магическое копье, а не магический меч.)

Не смотря на то, что этот человек сожалел о своей неосторожности, он все равно направил магический меч на Рэя.

Рэй также указал Косой смерти на личность напротив него.

На этом этапе Рэй смог примерно осознать обстоятельства. Всё-таки это была резиденция лорда, и почему же его атаковал бандит, предполагаемо, в комнате лорда.

(Поэтому?)

Он полностью отбросил внутренние сомнения. Его пригласили в резиденцию лорда по вопросу сопровождения Принцессы-генерала. Если хорошо подумать, то ответ прост.

(Проверка моих способностей, как сопровождающего?.. Тогда, получается, этот парень – вроде спутника Принцессы-генерала.)

Хоть он и осознал это, он также понимал, что бой не закончится так легко. Точнее, не было никакого смысла, если он не продемонстрирует свои навыки человеку перед ним.

"…А вот и я."

Бросив пару слов, Рэй оттолкнулся и сократил дистанцию.

А тот человек приготовил свой магический меч, ожидая, когда Рэй откажется от преимущества оружия и войдет в его досягаемость.

"Получи!"

Резко вскрикнув, мужчина бросился вперед с мечом в руке. Так как он обычно использовал копье, скорость и сила были другими. Впрочем, удар меча по-прежнему нес приличное количество силы.

Однако Рэй избежал удара, слегка отклонив голову.

"Ещё не всё!"

Лезвие, которым отправили вперед, вернулось к мужчине в одно мгновение, и вмиг были нанесены один, два и три удара.

Рэй приближался, уклоняясь от атак с минимальным количеством движений.

(Невозможно, даже если я использую магический меч, а не копье, постоянно избегать моих ударов? Он действительно D ранг?)

Человек ощущал необъяснимый страх перед Рэем в своем сердце, но он все равно произвел последнюю атаку в 5 последовательных ударов.

Его финальная атака, его наибыстрейшая атака. Рэй отразил выпады ручкой Косы смерти и закончил, ударив по телу противника с помощью ручки на коротком расстоянии.

"Гх~!"

Цзинь~, звук металлического удара о доспехи прошелся по комнате. И в то же самое время, когда человек взлетел в воздух, он попытался схватить ручку и утянуть Рэя с собой… Рэй моментально заметил это и потянул Косу смерти к себе.

(Твою мать, что за грубая сила у этого парня?! Будет опасно, если всё так и останется. В любом случае, это не слишком разочаровывающе.)

В тот момент, когда Коса смерти опустилась на него, он постарался поднять меч, чтобы защититься, хотя бы от минимального влияния.

И, как только Рэй взмахнул Косой смерти, а лезвие приблизилось к мужчине…

"Достаточно!"

В комнате прозвучал громкий голос прямо перед тем, как лезвие вошло в контакт с магических мечом мужчины.

http://tl.rulate.ru/book/640/77970