Империя Бенстия → Бестийская империя

_____

Глава 157

"...Я слышал о нём от юной госпожи, но подумать только, он с впрямь настолько умелый".

Мужчина, который боролся с Рэем только недавно, пробормотал, когда снял шлем, полностью закрывающий его лицо.

Его лицо явило мужчину в возрасте тридцати лет. Там же он силою снял смятые и треснувшие доспехи, и показалось мускулистое тело, натренированное до того, что казалось, словно оно разрывало кольчугу.

"Не говоря уже о грифоне и его абсурдной магической силе, такой выдающийся человек затаился в отдалённом регионе, вроде этого. Хотя, предполагаю, именно потому что это отдалённый регион?..."

Закончив снимать доспехи и сжигать их, мужчина взял алебарду - его славное любимое оружие - и покинул особняк, стерев своё присутствие.

"А юная госпожа неплохо разбирается в людях. Значит, даже герцогу придётся сделать свой ход? Однако...не думаю, что такой человек, как маркграф Ларкус, оставит такого сильного человека в покое. Если кто-то с такими боевыми способностями вступит в нейтральную фракцию, даже герцогу не покажется это забавным... но с нависшей тенью Бестийской империи он точно не может потерять себя в борьбе за власть".

Промолвил мужчина.

Если маркграф Ларкус, лорд этого города, был бы здесь, то личность этого человека была бы быстро раскрыта. Или если бы были аристократы, которые расположились в этом городе, они бы, возможно, остались в ауте, независимо от того, к какой фракции они относились: нейтральной, короля или аристократов.

И причиной этому был этот мужчина, Филма Дезир. Тот, кто стоял на вершине рыцарского ордена по управлением герцога Керебеля, главной фигуры фракции аристократов.

Почему кто-то вроде него был здесь, в месте, где он никак не должен был быть? Ответ на этот вопрос - потому что герцог Керебель услышал о Рэе от своей дочери Елены. Авантюрист, чья мощь была бездонной, за которым следует грифон, монстр А ранга, и обладатель невероятного количества магической силы. Он имел даже возможность в один деть получить S ранг. Услышав обо всём этом, герцог Керебель посчитал, что если бы кто-то столь сильный прятался там, он хотел бы получить его, чего бы это ни стоило. И с такими мыслями он отдал приказ Филме, что только вернулся после погони за домом виконта Сэилза. Филма должен был направиться в Гилм и подтвердить способности авантюриста по имени Рэй.

Если начистоту, то это не та работа, которую капитан рыцарей явно должен выполнять. Но так сложились различные факторы, и было решено, что отправится именно Филма.

Это было наказание за то, что он не смог успешно закончить погонб за семьёй виконта Сэилза... Таковой была первая причина.

Понятное дело, что герцог Керебель не очень-то верил, что всё семейство виконта Сеилза, которое бежало в Бестийскую империю, можно было перебить всего одним преследованием. Поэтому в итоге, он попросту использовал это как предлог, и так он смог доверить эту миссию капитану рыцарей, которого нельзя было задействовать при нормальных условиях.

Вторая причина была более незамысловатая - просто Филба был единственным, кому герцог Керебель доверял даже больше, чем Елене, Принцессе-генералу. Конечно, не то, чтобы не было людей, который могли разглядеть способности и пригодность других. Но большинство из них были связаны различными обязательствами, и не считая их способностей, в других аспектах он не мог им доверять.

Вследствие этого Филму отправили в Гилм, отчасти и для того, чтобы он заслуженно отдохнул. Он вошёл в город, скрыв свою личности, и через связи соратников выяснил, что его цель враждовала с компанией Азот. После, он определил с помощью своего тела, правдива ли информация, которую герцог Керебель получил о боевых способностях Рэя.

"Я никогда бы не подумал, что его способности, по крайней мере, равны моим. Нет, он, определённо, сильнее меня, если учесть тот факт, что он явно сдерживался. ... Выходит, юная госпожа заслуживает похвалы за то, что разглядела способности такого человека. Но вот герцог не будет столь покоен насчёт этого".

Несмотря на то, что герцог Керебель выглядел суровым, до самого конца он вёл себя так только для общественности. Вспоминая лицо его лорда, который любил свою дочь, Филма показал кривую улыбку. Выражение, которое было на лице дочери его лорда, когда она говорила о личности и способностях Рэя, никак не походило на то, что должно быть у Принцессы-генерала. Было больше похоже на то, когда девушка говорила о своём возлюбленном.

Елена целенаправленно следовала по военному пути, ничего не зная о любви. И вспоминая её вид, он слегка улыбнулся.

Но он быстро покачал головой и вернул свои мысли к его бою с Рэем, направив взгляд на алебарду, его давнего партнёра.

"Более того, не только его способности, но и его Коса смерти, по-видимому, высокоуровневый магический предмет. Она действительно могла напрямую сталкиваться с этим Драконьим клыком, работой легендарного алхимика Эста Норда... даже подавить её".

И правда. Алебарда Филмы являлась магическим предметом, который создал Эста Норд, известный как один из последователей Зепайри и величайший алхимии эпохи магии. Она сначала потребляла магическую силу владельца, а затем увеличивала силу удара - таков был у неё эффект. Это был достаточно простой эффект, но надёжность также была высока. Впрочем Рэй послал серию интенсивных ударов, что были практически на том же уровне... нет, даже сильнее, чем его магически усиленные удары, один за другим, даже не вспотев.

Итак, Филма растворился в ночном городке с двуми сообщениями для своего лорда. Хорошие новости - он доказал, что суждение Елены о нём было верное, а реальность - маркграф Ларкус присматривал за Рэем, из-за чего его вербовка в их фракцию сильно усложнилась.

"Гхаа!"

Застонав, мужчина с копьём, оставшийся член команды С ранга Волков снежных равнин, отлетел и потерял сознание от шока, когда ударился о землю.

"Было сложнее, чем я предполагал".

Промолвил Рэй, бросив взгляд на бессознательное трио.

С самого начала они едва соответствовали Фрон и Брасу. А если подключится Рэй, у них явно не останется шанса шанса. Но Волки снежных равнин даже ухом не повели на предложение Браса сдаться. И наконец, когда присоединился Рэй, они были неспособны изменить баланс сил, но всё равно продолжили драться, пока не лишились сознания.

"Если говорить об авантюристах, нанятых компанией Азот, я думала, что они, по большей части, никчёмные ребята... но эти трое, определённо, с характером. Хотя из того, что я слышала о них в гильдии, они не показались мне такими уж волевыми ребятами".

Фрон пробормотала, восстанавливая её тяжёлое дыхание. Брас также закивал, словно был полностью согласен.

"Точно. Прошло не так много времени с их повышения. Но всё же....оказавшись в такой ситуации, они, вероятно, опасались слухов о том, что они сразу сдались врагу".

"Ясно. Если бы о них засудачили, как о команде, которая сдалась врагу сразу после повышения, в будущем ими бы пользовались, и другие авантюристы смотрели бы на них с пренебрежением".

Мечник упал в обморок после того, как получил удар молота Браса в туловище. Один копейщик был вырублен атакой Фрон по шее. Другой отрубился от удара ручкой Косы смерти. Самым несчастным, как и ожидалось, или, скорее, естественно, был копейщик, которого нокаутировал Рэй. Копейщик, которого победила Фрон, не получил ни одного перелома, а его снаряжении вообще не пострадало. У мечника было несколько переломанных рёбер, но его кожаная броня была сделана из шкуры монстра, из-за чего была гибкой, так что они также не сильно пострадала. По сравнению с ними, у копейщика, который вкусил удар Рэя, было напополам сломано копьё после того, как он воспользовался им, как щитом, чтобы заблокировать рукоять косы. Даже на каплю не замедлившись, удар также сломал его правую руку и смял его металлическую броню вместе с рёбрами. Он, откровенно говоря, пострадал больше всего как в плане лечения, так и в плане финансов.

"...Хмм? Что такое?"

Фрон, что взирала на три, внезапно заметила, как Мурт пялится на них, а Галахат горько улыбается.

Мурт уставился на неё, как только осознал, что он также учитывался в последнем замечании Фрон о том, что авантюристы, нанятые компанией Азот, были ‘никчёмными ребятами’. А Галахат показал самоуничижительную улыбку из-за того, что до сих пор не остановил брата, хотя он его и уважал. Но даже лицезрев их, Фрон так и не поняла причину, стоящую за их поведением.

"Ничего. Это правда, что авантюристы, нанятые компанией Азот, в основном, никчёмные люди,

включая меня".

После слов Галахата Фрон, наконец-то, поняла, почему Мурт выглядел так сердито. Она отвела взгляд, почесав щёку и показав плктоватую улыбку.

(Да что она творит?)

Рэй вздохнул про себя, когда наблюдал этот разговор, а затем положил Косу смерти на влечо и огляделся. Тенда, первый атаковавший, валялся сейчас без сознания с переломанными рёбрами, Волки снежных равнин разделяли ту же судьбу.

"Аа!"

"..."

Рэй направил свой взор на женщину мага средних лет и на лучника, который всё ещё был припёрт к полу и обездвижен Сэтом. Среди противников только они по-прежнему оставались в сознании.

Встретившись с его взглядом, женщина-маг стала совершенно напуганной и отползла обратно, неспособная даже встать.

(... Эта не очень. Она не способна разговаривать.)

Пробурчал Рэй, но здесь ничего нельзя поделать. Несмотря на то, что он ещё не полностью овладел своей магической энергией их-ха проблем с практикой, магическая сила Рэя была громадной, проще говоря, была гордостью с точки зрения и количества и концентрации, эта сила превосходила даже Зепайри, кого называли Маджином. Поэтому те, кто имел способность ощутить магическую энергию, или те, кто мог видеть её, как Руно, были множество раз испуганы количеством магической энергии, которой владел Рэй. То же самое было и с женщиной-магом, на которую только что посмотрел Рэй, и которая безумно пятилась с помощью обеих рук. Её несчастьем было то, что она враждебно вела себя по отношению к Рэю. Что бы с ней случилось, если бы в неё ударили магией с применением возмутительного количества магической энергии, которую она могла чувствовать в Рэе. Она, кто ощущал разницу в их способностях, как мага, в буквальном смысле, растеряла весь боевой дух.

"...Она вот в таком состоянии, выходит, вопросы задавать придётся тебе".

Рэй направил свой взгляд на лучника, прижатого к полу правой лапой Сэта.

Однако лучник просто резко взглянул на Рэя, не произнося ни слова.

"Эх, Теперь, когда мы победили вас, тех, то, предположительно, являлся козырными картами компании Азот, ты уже должен был понять, что шанса на вашу победу не осталось, верно? Итак, для тебя же лучше прямо сейчас помочь Галахату".

"...."

"Кто ещё остался на вашей стороне? Тебе известно, планирует ли Больстер ещё что-нибудь? Насколько сильно сотрудники компании Азот вовлечены в этот вопрос?"

"...."

Он завал вопросы один за другим, но лучник ответил на все молчанием.

"... Мне не нравятся такие вещи, но выхода нет. Сэт".

"Уруру".

Сэт отреагировал небольшим криком на знак Рэя и сильнее надавил на спину лучника.

"!?"

Лучник почувствовал, как его позвоночник начал скрепеть от силы давления на его спину, но по-прежнему ни одно слово не покинуло его уст. Он даже не издал стона.

"Рэй, бесполезно. По глазам этого парня видно, что он гордится своей работой. Он не сделает ничего, что подставит его нанимателя".

Со вздохом сказала Фрон, пока глядела на Рэя и молчаливого лучника.

Услышав её, Рэй посмотрел на Браса и Галахата, но они без слов покачали головами, подразумевая, что вытащить из него информацию невозможно.

"...С повышением ранга, увеличествает и количество таких людей?"

Пробормотав, он перевёл взгляд на потерявшего сознание Тенду.

(Хотя то же самое можно сказать и про боевых маньяком, вроде того парня. Несмотря на то, что я и сказал `таких людей´, это не обязательно в общем. Полагаю, будет лучше выразится, что это сводится к отдельным личностям?)

Отвернувшись от Тенды, он посмотрел на Галахата.

"Итак, что будем делать с ним? Так как он не собирается сотрудничать с нами, я не хочу оставлять его вот так и позже быть атакованным сзади".

"Действительно. ... Я спрошу ещё раз. Ты не намерен помогать мне, верно?"

Лучник также ответил на вопрос Галахата молчанием.

Он даже вперился в ответ на взгляд, направленный на него...и в итоге, Галахат вздохнул и заговорил.

"Рэй, пожалуйста, выруби его. Когда я захвачу компанию, этому человеку я согу доверять. Я не желаю вредить здесь нашим отношениям".

"Понял".

Тяжело вздохнув, Рэй ребром руки ударил лучника в заднюю часть шеи, в результате лишив его сознания.

"Кажется, авантюристы со стороны брата, по большей части, ликвидированы. Могут быть ещё несколько, но их не должно быть больше пары человек".

Согласившись со словами Галахата, Рэй и остальные вышли из бального зала и направились прямо в кабинет Больстер, где он, вероятно, и ожидает.

"....Брат, поа заканчивать этот дурдом".

Галахат промолвил, когда собирался последовать за Рэем и остальными. И эти слова странно отдались эхом в больном зале, где больше никого не осталось в сознании.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/640/391580