Глава 154

Двор особняка Больстера в данный момент был погружён в тишину.

У бандитов и низкоранговых авантюристов не было слов, чтобы описать то, что они видели.

Только Рэй взмахнул своей огромной косой, как из косы вылетело ветряное лезвие, отрезав ветви огромного дерева и сбросив лучника, прятавшегося там. Со следующим взмахом он отправил другой ветряной разверз, который полетел в окно на втором этаже особняка, где был другой лучник. И напоследок Варгас, что был большим мужчиной, неожиданно был сбит Косой смерти Рэя и впечатался в двери особняка, разрушив их.

""...""

Как бы то ни было, события развивались слишком стремительно, и они ничего не могли сказать, когда смотрели на Рэя.

И не смотря на то, что Сэт поймал когтями стрелу, предназначенную Галахату, это было едва заметно, потому что действия Рэя слишком выделялись.

Даже человек, выпустивший в конце стрелу, решил, что в стрелах не было смысла, и, хотя без радости, исчез на случай, если в него кинут Ветряное лезвие, как и с другими двумя.

Пока подобная тишина висела в воздухе, Рэй опёр Косу смерти о своё плечо и глянул на окружающих его людей.

"Итак, вы полагались на Варгаса, но он теперь в отключке...что собираете делать? Если кто-то из вас полон энтузиазма, то вперёд".

Несмотря на его заявление, став свидетелем такой жестокой атаки, никто не хотел выходить.

Некоторые поглядывали на Варгаса, которого отправили в полёт. Всего несколько минут назад на Варгасе была металлическая броня. Но она была раздроблена, а он сам потерял сознание после того, как врезался в двери особняка.

Если бы он всё ещё находился в сознании, он бы испытывал адскую боль от перелома рёбер.

Даже в особняке Больстера Варгас был одним из авантюристов с лучшими навыками. И тем не менее, он с лёгкостью был побеждён. Это подорвало мораль людей, находящихся здесь.

"Что не так? Вы так энергично тут орали. Покажите свою силу. Разве Вы не говорили, что здравый смысл - сбежать, поскольку у вас много людей?"

""...""

Сейчас, когда они видели подавляющую силу Рэя, они не могли произнести и слова. Если бы они что-то сказали, они знали, что это было бы воспринято как акт враждебности, и их бы постигла та же участь, что и Варгаса.

"Вы всего лишь мелкие сошки. Когда вы скучковались, сразу посчитали, что можете быть более напористыми.... Ну, ладно. Быстро разошлись".

""...""

Сказал им Рэя, но если они сбегут, они не смогут остаться в компании Азот.

Их неуверенное поведение разочаровало Рэя.

"После, мы направимся в особняк Больстера. Если скажите, что не допустите этого, то встаньте передо мной. В этом случае я посчитаю вас врагами и избавлюсь от вам. Если вы не желаете, чтобы это произошло, то беги отсюда со всех ног, поджав хвост. ... А вот и я".

Позади него были Фрон, Брас, Галахат и Мурт. Рэй позвал Сэта и зашагал вперёд. Естественно, Коса смерти всё ещё лежала на его плече, готовая к бою в любой момент.

С каждым шагом Рэя люди, окружающие их, отступали. Такая ситуация продолжалась до тех пор, пока в итоге Рей не добрался до главных ворот, так ничего и не сделав. Ворота же уже были разнесены, когда Варгас пролетел через них.

Около них были Санкант и Фадер. Два сторожа стояли на месте, крепко держа свои копья.

"Отойдите".

Рэй отдал краткий приказ. Услышав это, Фадер на мгновение задрожал и посмотрел на своего товарища, Санканта. Санкат был бледен, но его выражение лица не изменилось.

"Э-эй, Санкант".

Фадер невольно окликнул его. Когда он наблюдал за событиями, произошедшими с Варгасом, стало очевидно, что они не могли справиться с Рэем. Фадер задавался вопросом, почему Санкант по-прежнему стоял на месте.

"Потому что на сегодняшний день я работаю здесь. Вот, что я чувствую. ... Фадер, ты не должен следовать за мной, делай то, что считаешь нужным".

"....Аа, твою мать! Чёрт! Заявляя такое, говоришь мне, что я могу вот так уйти!?"

Фадер закричал на неожиданные слова товарища и направил кончик копья на Рэя.

"Ты не должен следовать за мной. ... Ты поистине идиот".

"Завались! Не нужно мне говорить, что я идиот. Серьезно, зачем творить что-то подобное..."

Наблюдая за тем, как они указывали копьями на него и спорили, Рэй улыбнулся, а затем почти сразу улыбка пропала.

"Вы идёте против меня. Я могу так считать?"

"ООООО-!"

Крик стал ответом на вопрос Рэя. Это был крик мужества вместо слов, чтобы стереть свой страх. Санкант и Фадер сделали выпады копьями в сторону Рэя. Что и ожидалось от людей, которые защищали ворота, их вздаимодействие был очень хорошим. Санкант ударил первым в то время, как Фадер направил удар туда, куда Рэй должен был ступить, чтобы уклониться или парировать копьё. Это была своего рода специально задержанная атака.

Подобное было бы эффективно против обычных людей. Это и стало самым огромным просчётом Санканта и Фадера. Их противником был Рэй.

"Отлично..."

Перехватив копьё Санканта Косой смерти, он лезвием отсёк наконечник копья, а после крутанул запястьем, чтобы быстро сместить Косу смерти, и парировал копьё Фадера ручкой.

"Гха-!"

Фадер вскрикнул от боли из-за неожиданной силы парирования. Копьё Санканта не было повреждено, но его наконечник был чисто отрезано. Копьё Фалера было выбито из рук Рэем из-за подавляющего веса ручки косы. Он не был в силах справиться с шоком и был вынужден отпустить руки. Копьё отлетело далеко вправо.

"...."

Сакант был ошарашен, когда увидел, как Рэй мгновенно разрезал его копьё и отбил другое.

Уловив его вид краем глаза, Рэй подобрал упавшее копьё Фадера и воткнул его в землю.

Вжух~ Такого звука не должно быть, когда копьё вонзается в землю. Включая наконечник и рукоятку, копьё вошло в земле на 50 см.

"Уже достаточно. Вы не в силах нас остановить. С дороги".

"...Пожалуйста. Даже я не хочу ранить вам. Спокойно отойдите в сторону".

Слова Галахата последовали сразу за словами Рэя. Санкант услышал их, но всё равно сделал шаг вперёд...

"Санкант, достаточно. Мы отлично выполнили наши обязанности".

При словах Фадера Санкант остановился.

"..."

"Знаешь, что? Больстер и раньше уже был жёстко прижат Рэем, но всё равно выступил против него. Мы достаточно отыграли роли сторожей".

"...Верно".

Санкант ответил Фадеру с небольшим вздохом.

"Я понял. Галахат. ... Пожалуйста, входите".

"Жаль, что так вышло. Однако вам не нужно беспокоиться, ничего плохого с вами не произойдёт".

Галахат кивнул, словно чтобы успокоить Санканта и Фадера, когда они проходили через ворота между этими двумя.

"Подождите, Галахат. Прямо сейчас Вы не в лучшем состоянии!"

Когда Мурт произнёс это, Рэй, Фрон и Брас последовали за ними.

С их уходом бандиты и низкоранговые авантюристы, которые только недавно окружали их,

сохраняли тишину.

"Что тут сказать...просто вау....двери нет".

Вход в особняк Больстера находился примерно в 10 метрах от ворот. Дверь, которая должна была быть там, была снесена, когда Варгас врезался в неё от удара Рэя.

Они вошли в зал особняка через разрушенные двери. Варгас валялся на полу без сознания.

"Ну, в двери могла быть ловушка.... разве не здорово, если всё хорошо?"

Промолвил Рэй. А Фрон изумлённо уставилась на бессознательного Варгаса.

Как по Фрон, Варгас уже сражался с Рэем прежде и должен знать его способности. И всё равно ничему не научившись, он снова бросил вызов Рэю. Несмотря на то, что он сделал после своих тренировок, он всё же прибег к лучникам с дальнего расстояния. И они целились не в Рэя, а в раненного Галахата, как заложника на прицеле. И Фрон видела результат всего этого.

То же самое касалось и Браса. Бросив взгляд на Варгаса, валявшегося на полу, он фыркнул и отвернулся.

Изначально они видели часть силы Рэя во время задания с гарпиями. Они не верили, что кто-то C или D ранга сможет победить Рэя, даже если они нападут на него в группе. Была возможность бесконечной войны на истощение....но и в этом случае, что касается способностей Рэя, он мог просто забросать их огненной магией.

"Урурурру~"

Последним вошедшим был Сэт. Оглядываясь, он издал крик.

Как грифон, Сэт никогда не входил в особняк. Но в этот раз они будут драться с авантюристами, нанятыми Больстером, поэтому никто не собирался жаловаться. Даже Галахат, у кого были самые близкие чувства к особняку, не мог выгнать его, у него не было выбора кроме, как радушно поприветствовать Сэта из-за его боевой мощи.

"Довольно пустынно, никто не встречает нас".

Брас осмотрел зал с молотом на плече, но никого не было.

"Хмм... они собрали свои силы в одном месте и ждут нас?"

Фрон пробормотала, готовая в любой момент использовать меч на её талии.

"Наверное. С Рэем они в невыгодном положении в плане силы, поэтому, скорее всего, они собрались в одном месте, чтобы попытаться преодолеть сложившуюся ситуацию. ... Это, определённо, похоже на старшего брата".

"Тогда, как думаешь, где они собрались? Большинство из них перед особняком, и мы уже разобрались с ними в какой-то мере, прежде чем войти. В плане количество не должно остаться много".

"Ага. То, что сказал Рэй, логично. ... Они, вероятно, в комнате, где Рэй встречался с моим братом. Соседние или противоположные комнаты также возможны. Кроме кабинета моего

старшего брата, там есть ещё несколько комнат. ... Хотя, нет, не то".

Галахат опроверг свои же слова. Осматриваясь, он о чём-то задумался....и снова заговорил.

"Это правда, что кабинет моего брата - более вероятное место сбора, но там слишком узко для сражений. Даже если бы они смогли там сражаться, мой старший брат был обеспокоен их способностью защитить его. В таком случае..."

Бормоча, Галахат посмотрел на второй этаж.

"Что находится на втором этаже?"

"Что-то вроде бального зала. Мой брат часть приглашал туда его знакомых на вечеринки, его можно использовать".

"Ясно. Бальный зал достаточно просторный. ... К примеру, там авантюристы способный сражаться".

Слушая разговор между Брасом и Галахатом, Фрон с пониманием промолвила.

"Ага. Это самая большая комната в особняке. Конечно, всё ещё есть вероятность, что мой брат поставил свою безопасность превыше всего и забаррикадировался у себя в кабинете".

"Хм, глупо будет мчаться вперёд, не проверив его кабинет, только из-за того, что могут напасть сзади. Если это не проблема, стоит ли нам проверить его?"

"...Нет, в этом нет необходимости".

Рэй прервал Фрон. Он уловил тень около входа в бальный зал на втором этаже.

И этот человек натянул тетиву...

"Хаа!"

В тот момент, когда была выпущена стрела, Рэй уже ступил вперёд и взмахнул Косой смерти. Лезвие косы было похоже на вспышку света, легко рассекая стрелу, нацеленную на Галахата.

"Как видите, нас приглашают. Я не хочу разрушать особняк больше необходимого".

Говорил Рэй, наблюдая, как человек, который выпустил стрелу, вошёл в бальный зал позади.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/640/379928