

"Гх...Аааааа. Твою мать. просто красуются, что они пьют прямо сейчас...чёртовы парни. Эти пьянчуги просто позорище".

Даже когда они ушли из гильдии и отправились в кузницу Памидора, Брас, не переставая, жаловался. Рэй и Фрон негодуяюще смотрели на него в то время, как Сэт вышагивал позади них в хорошем настроении.

Причина хорошего настроения Сэта довольно проста. Так как число авантюристов, посещавших гильдию вечером, было выше, то и число авантюристов, проходивших мимо, тоже было выше. Другими словами, выросло и количество авантюристов, подкармливающих Сэта...в результате чего Сэт смог поесть различной еды, дожидаясь Рэя.

Некоторые авантюристы, которые являлись сторонниками дискриминации прирученных монстров, веря, что монстры на улицах опасны, пытались обнажить свои мечи и атаковать Сэта...вот только их всех сбивал на землю хвост Сэта. Также, их били авантюристы вокруг Сэта, что кормили его, и вышвыривали оттуда.

...Кроме того, первым атаковавшим других авантюристов была женщина-авантюрист, лидер определённых Палящего ветра.

Поэтому-то Сэт и был в хорошем настроении, когда он тёрся головой о Рэй, идущего впереди.

"Мм? Что такое?"

Рэй обратился к Фрон, поглаживая Сэта по голове:

"Итак, Фрон. Где располагается кузница Памидора? Мне только известно, что она рядом с библиотекой".

"Аа, её не трудно найти. Смотри, вон она".

Фрон быстро указала на кузницу в переулке на одно здание от библиотеки на главной улице. Хотя это была маленькая кузня, расположение близкое к главной улице было неплохим.

Брас, продолжавший ворчать, что не может выпить, открыл дверь в кузницу.

"Памидор, ты тут?"

"А? Заявился в такое время. Я скоро закрываюсь!"

Как только он открыл дверь и задал вопрос, раздался голос из задней части кузницы. Услышав кричащий голос, Брас и Фрон вошли внутрь, ни о чём не беспокоясь.

Как и обычно, Сэт улёгся недалеко от кузницы. Рэй зашёл внутрь сразу после Браса.

Только они вошли, как сразу ощутили сильное тепло. Горн стоял в задней части кузни, но тепло ощущалось даже у входа.

"Я уже заканчиваю свою работу на сегодня и закрываюсь".

Несмотря на то, что Памидор был раздражён, когда его окликнул Брас, его выражение лица слегка смягчилось, когда он увидел Браса.

Памидору было примерно за тридцать лет. Он был довольно-таки мускулистым, из-за чего его можно было принять по ошибке за воина. Наряду с его высоким ростом, внешность выделяла его среди толпы. Кроме того, он был лысым, что излишне подчёркивало его жёсткий вид.

Своими пронизательными глазами Рэй заметил, что Памидор немного расслабился...не совсем так, просто суровая атмосфера вокруг него слегка смягчилась.

... Тем не менее, его вид в сочетании с такой атмосферой вокруг вызывали гнетущее чувство. Была вероятность, что если бы кто-то столкнулся с ним поздней ночью на пустой улице, то он бы закричал и удрал без оглядки.

"О, Брас. И Фрон...А кто этот мальчик?"

"Это Рэй. Он помогал нам в запросе, связанном с гарпиями. Только мне и Брасу было бы трудно сражаться с гарпиями, так как они умеют летать".

"...Рэй?"

Услышав имя, Памидор слегка нахмурился. Но он быстро помотал головой и заговорил с серьёзным выражением.

"Итак, раз вы пришли сюда, то дело с гарпиями разрешилось? Что насчёт рудника?"

Памидор схватил Браса за оба плеча. Он больше походил на бандита, нежели на кузнеца....точнее, он выглядел как бандит, считавший гору своей территорией, или пират, наводящий ужас в море.

Однако будь то Брас или Фрон, они были знакомы с мужчиной по имени Памидор и отреагировали со спокойным выражением.

"Гарпии больше не проблема. Что касается рудника, то он, скорее всего, будет вновь открыт в ближайшем будущем".

"...Так говоришь, будто должно быть ещё что-то. Что случилось?"

"Не то, что бы она там была, точнее, была сформирована...или, возможно, нет. Рэй".

Рэй кивнул и вынул Огненную руду из Туманного кольца. Памидор узрел магическую руду и на мгновение перестал дышать. Несмотря на то, что он заметил хранилище предметов, его взгляд был прикован только к Огненной руде в руках Рэя.

"..."

Они смотрел на неё минуту или около того. И только внимательно осмотрев...нет, изучив, он открыл рот.

"Огненная руда?"

"Угу. Из-за этого нам пришлось нанести визит маркграфу".

"Маркграфу?"

"Да. На самом деле....Огненная магия Рэя вызвала кое-какую реакцию и в результате образовалась Огненная руда в пещере, где гнездились гарпии".

"...Понятно. Значит, прошло не много времени с момента её формирования".

Кивая на слова Браса, Памидор посмотрел на Рэя.

Он смотрел прямо в его глаза, проникая в самые глубины человека по имени Рэй. Но вскоре он прекратил делать это и с улыбкой похлопал Рэя по плечу.

"Дитя, а ты не боишься моего ужасающего взгляда. Не плохо".

"...Хех~. Необычно для тебя говорить подобное после первой встречи".

Памидор улыбнулся на замечание Фрон, когда она наблюдала за ними.

"Вообще-то я слышал не так давно о человеке по имени Рэй. Ты недавно сталкивался с моим ребёнком?"

"Ага, с Кумито, верно?"

"Верно. Он рассказывал о тебе. Он иногда может доставить мороки. Он говорил, что ты как-нибудь заглянешь к нам, и он очень этого ждал. Ему пришлось выйти кое за чем, но скоро уже вернётся, подожди его, пожалуйста".

Рэй согласно кивнул.

"Так зачем вы все припёрлись сюда? Вам здесь невероятно рады, если вы хотите продать Огненную руду. Эм, Рэй? Просто положи руду на рабочую лавку вон там".

"Хорошо".

Следуя его указанию, Рэй поставил руду на рабочую лавку. Памидор проговорил, восхищённо глядя на Огненную руду.

"Можете продать её мне?"

"нет, мы сперва хотели её оценить. Если бы ты покупал её, сколько бы заплатил?"

"Хмм. За эту Огненную руду....5 платиновых монет... нет, 3 платиновых и 5 золотых".

Глаза Фрон округлились от неожиданной цены в то время, как Брас ответил Памидору со вздохом.

"Разве это не грабёж среди бела дня? По моему мнению, должно быть около 8 платиновых".

"Определённо, такова и была цена сразу после появления проблемы с гарпиями...но сейчас количество доступного чистого железа падает. В то время, как железо поднимается в цене, магические металлы, вроде Огненной руды, наоборот падают" К тому же..."

Памидор собирался сказать что-то ещё и быстро глянул на Рэя. Впрочем, он быстро покачал головой и вернулся к оценке Огненной руды.

У Браса появилось странное выражение на лице, но он также быстро переключился на руду.

"У меня нет претензий к чистоте. Я могу ощутить, что она прям-таки пропитана магической энергией... Для создания такой Огненной руды ты использовал очень мощную огненную

магию, верно?"

"Да-да. Это было просто потрясно. Он создал 10 огненных шаров, которые были настолько горячими, что резко возросла окружающая температура. И он запустил их все в пещеру".

Фрон вспомнила эту картину, когда рассказывала. Памидор невольно нахмурился.

Кузнецы использовали огонь дляковки оружия и брони. Другими словами, он был ещё и экспертом по огню. Памидор являлся известным кузнецом среди остальных и мог представить, насколько мощной была магия Рэя только с этим описанием. Более того...

"Ты пустил 10 настолько горячих огненных шаров в пещеру? В таком случае, когда все огненные шары взорвались, теплу некуда было выйти...ааа, понял. Вот почему образовалась Огненная руда".

По сути, был второй выход из пещеры, поэтому то количество тепла, что навоображал себе Памидор, не всё оказалось в пещере. Впрочем, это количество всё равно превзошло ожидания Памидора. Если всё учесть, то такое возможно стало только из-за огромной магической силы, вложенной в заклинание Рэем.

"...Ну как? Вы продадите её мне?"

Произнёс Памидор, не отрывая взгляда от Огненной руды, но Брас отказал.

"По правде говоря, Рэй хочет себе Огненную руду, он сказал, что купить Фрон и мою доли".

"Эту Огненную руду? Судя по всему, ты не обладаешь навыками кузнеца...зачем тебе она?"

Он вперился сильным взором в Рэя, не допуская легкомысленного ответа. Хотя Памидор так и смотрел на него, Рэй не ощущал большого давление.

"Я только недавно выполнил большой запрос, и не нуждаюсь сейчас в деньгах. В будущем, возможно, настанет время, когда мне понадобится магический предмет. Поэтому я очень хочу собирать такие материалы, пока могу".

"..."

Памидор всё ещё взирал на Рэя. Но спустя минуту он изумлённо выдохнул.

"Эхх, дитя, ты в силах выдержать мой взгляд. Твой дух хорош".

Он мог вычислить силу Рэя с одного взгляда. Он улыбнулся и энергично похлопал Рэя по плечу.

"Однако...Рэй, ты обидел важную персону?"

"Что?"

Переспросил Рэй у Памидора, который резко сменил тему.

Рэй понятия не имел, но это потому что Памидор ещё не закончил.

"Вчера...нет, позавчера я получил странное сообщение. Там говорилось, что авантюрист по имени Рэй может прийти в мою кузницу для починки или покупки оружия, и что в этом случае

я не должен вести дела с ним. Также, там была угроза, что в ином случае мой бизнес исчезнет из Гилма".

Предупреждение всем оружейным магазинам. Лишь на основе этого, очевидно, кто являлся отправителем. Рэй мог припомнить лишь одного человека, способного на что-то такое нелогичное. Несколько дней назад он приказал Рэю отдать все свои магические предметы. Властолюбивый старик, который также позарился на Сэта.

"Больстер?"

"Если подумать, ты говорил об этом в резиденции маркграфа".

Промолвила Фрон, слегка хмурясь.

"Ну, я уже рассказал маркграфу обо всём. Я считал, что достаточно запугал Больстера... я и впрямь не думал, что всё равно сделает такой коварный шаг".

"Надавить на слабое место - это обычный способ решения проблем глав компании Азот, этого труса. Ты слышал об авантюристах, у которых была аналогичная ситуация после того, как они разозлили Больстера?"

При словах Фрон Рэй вспомнил рассказ Милейн.

"Да, я слышал об этом от Милейн из Палящего ветра".

"А ты знаешь много людей. Так или иначе, ситуация такова. Поскольку ты обидел Больстера, не думаю, что ты сможешь купить какое-либо оружие... Что будешь делать?"

"...Ну, а что мне делать? Если честно, меня не сильно это волнует".

"Что?"

Не только Фрон, но и Брас и Памидором обратили свои взгляды на него. Рэй вытащил Косу смерти из Туманного кольца и объяснил.

"Как известно, моё основное оружие - вот эта Коса".

"...Это..."

Впервые увидев Косу смерти, Памидор был поражён уровнем совершенства магического предмета.

"Из-за того, что моя коса поддерживается моей магической энергией, за ней почти не нужен уход. Остальное оружие, что я использую, - это метательные копья и ножи для сбора материалов..."

Что касается этого оружия, у него его довольно много в Туманном кольце.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется