Глава 92

«Фух…отлично, я поел и даже отдохнул. А теперь я должен проверить другую дверь».

Вел встал и отряхнул крошки, которые зацепились за одежду.

Рэй, который уже закончил есть, встал, как и Вел.

«Уруру~»

Сэт, который сам стоял на страже, вскочил с пола.

Не смотря а то, что Рэй и Елена в основном полагались на Сэта, они всё же признавали возможность неожиданной атаки врага. В конце концов, на этом этаже нежити обоняние Сэта было запечатано вонью. Из-за этого, в то время, как Елена и Рэй вели беседу во время перерыва после еды, они по-прежнему оставались немного настороженными…. К счастью, они завершили свой отдых без каких-либо нападений со стороны врага.

«Ндаа… как с дверью напротив, где ничего не было внутри, мне не стоит надеяться на то, что я найду здесь что-нибудь».

Пробормотал Вел, осматривая дверь на ловушки. Но …

«О~? Поправочка. Возможно, тут что-то есть».

Раздался удивлённый голос Вела.

« Что случилось, ты что-то нашёл?»

«Да. Я могу с уверенностью сказать, что здесь что-то отличается от комнаты справа. Если бы это было не так, то ловушка бы странно здесь выглядела».

Вел ответил на вопрос Елены, изучая часть ручки.

Его тон был всё также безмятежен, но всё-таки Вел – охранник Елены, Принцессы-генерала, он следовал всем процедурам, исследуя ручку какими-то инструментами.

«Здесь…здесь обманка…отлично. Ловушка обезврежена! Итак, от этой комнаты стоит ожидать совсем немного. В любом случае, если небрежно открыть дверь, то выстрелит специально созданный лук, который соединён с дверью. Полагаю, внутри находится что-то под защитой».

«…Надеюсь, что не будет обманок, скрывающих большую ловушку, как и в первой комнате».

Вел повернулся с кислой улыбкой на бормотания Кюсте.

«Я не совершу ту же ошибку дважды. Я также проверил область вокруг этих комнат так на всяк пожарный. Здесь не расставлено никаких ловушек».

«Надеюсь».

Как обычно Кюсте приготовил магическое копьё, чтобы защитить от неожиданной атаки.

Елена кивнула, глядя в сторону Кюсте. Когда Вел открыл дверь, он на всякий случай отстранился немного, чтобы не стоять прямо перед комнатой.

И… ничего особенного не произошло…

«Глядите. Я же говорил, что ловушка успешна обезврежена?»

Конечно, как и сказал Вел, стрелы не полетели, когда дверь открылась, и ни одно другая ловушка не активировалась.

«Тогда ты должен был доблестно открыть дверь, а не прятаться за стеной вот так».

«Эй, эй, при любых обстоятельства я не могу идеально разоружить все ловушки. Было бы чертовски плохо, если бы была ещё какая-то ловушка, которую я не заметил».

«Да-да. Итак, что внутри комнаты?»

Вел заглянул внутрь, когда Ала задала вопрос.

«Прямо в яблочко. Похоже на какую-то лабораторию».

«…Лаборатория? В данже…ещё и на таком этаже?»

«А, скорее всего, это рабочее место того парня, что нацелился на нас после того, как мы спустились на этот этаж. Только неизвестно, Лич ли это, о котором мы говорили ранее».

Елена, услышавшая разговор двоих, кивнула в понимании и посмотрела на Рэя.

«Рэй, обыщи комнату вместе с Велом. Есть вероятность, что внутри есть карта этого этажа. если там есть что-то, связанное магией, ты вероятнее всего сможешь разобраться в этом».

«Я не возражаю…»

Рэй обратил свой взор на Вела. Заметив этот взгляд, Вел догадался, что хотел сказать Рэй, и кивнул.

«А, если подумать нормально, то странно, что в данже есть лаборатория. Преждевсего, любой может найти дверь здесь. Мы ведь не единственные, кто входит в данж. По крайней мере, авантюристы, которых мы встретили на третьем этаже, сказали, что на пятом этаже нежить, поэтому они определённо побывали здесь. Не было бы и странным, в конце концов, что были даже авантюристы, которые нашли, по их мнению, Алтарь наследия на седьмом этаже. Раз уж мы нашли её, то не должно быть никаких скрытых причин, что она располагается в таком подозрительном месте».

“Потому что она находится на обратной стороне пространства данжа”.

В тот момент, когда Вел высказал это предположение, все услышали голос.

(…Нет, мы не просто слышим голос, он в наших головах. Это что-то вроде телепатии?)

Как только голос зазвучал в его голове, Рэй быстро поднял наизготовку Косу смерти. Рядом с ним, Елена вытащила хлыст меч и подготовилась к атаке с любого направления. Вел, Кюсте и Ала действовали так же.

“По сути, я оставил ненадолго это место без присмотра, а воры уже нагрянули. Невозможно проводить эксперименты в мирной обстановке”.

В то время, как голос отдавался в их головах, существа, которому принадлежал этот голом, нигде не было.

Рэй быстро огляделся, но так и не смог найти владельца голоса.

«…Выходи».

Прозвучал голос Елены, но никто или ничто не показался.

“Хахаха, Разве не очевидно, что меня атакуют, если я выйду? Думаешь, я поступлю так глупо?”

«Если ты не выйдешь, знаешь, что случится с твоей лабораторией? Разве там нет чего-то важного?»

Не смотря на то, что Елена указала кончиком хлыста-меча на лабораторию, голос продолжил, как будто с улыбкой.

“Определённо, внутри есть важные вещи, но подумай хорошенько. Считаешь ли ты, что я размещу что-то действительно важное в опасном месте, вроде данжа? Я признаю, что в лаборатории есть предметы, которые чего-нибудь да стоят для меня. Однако большинство из них, в основном, для удобства, их несложно заменить”.

«…»

Слушая голос, Елена призадумалась. А вот Кюсте, наблюдая за ситуацией, не выдержал.

«Правда это или нет, - можно проверить. Любой, кто скрывается в данже, не может быть хорошим».

«Подожди, Кюсте».

Елена остановила Кюсте, который готовил своё копьё для атаки.

«Госпожа Елена, почему!?»

«Я сказала тебе подождать».

«…Понял».

Неохотно, но всё же Кюсте опустил копьё. После, Елена снова заговорила с бесформенным голосом.

«Один… нет, два вопроса. Можете ли Вы ответить на два моих вопроса?»

“Хммм, вот так, значит. Что ж, хоть вы и воры, у меня не было гостей уже довольно давно. Было бы неплохо развлечься. Я отвечу, если смогу”.

Рэй осматривал округу, слушая эти слова, и заметил, что Сэт не показывает никаких признаков движения после появления голоса. Обычно любопытство Сэта зашкаливает.

Найдя Сэта, Рэй увидел, что тот прижался к стене и трясся, как маленький оленёнок перед хищником.

(…Что?)

Конечно, Сэт родился всего несколько месяцев назад…прошло три месяца с того момента, ещё и года не было. Тем не менее, он был рождён грифоном, монстром А ранга. В настоящее время Сэт оснащён множеством навыком и сильными магическими предметами. Он обладает силой, чтобы на равных сражаться с командой А ранга, Топор бога грома. И несмотря на всё это, Рэй был потрясён, обнаружив, что Сэт боялся.

(Получается, владелец голоса сильнее Сэта. … Мы однозначно должны избежать вражды с ним…)

Он повернулся к Елене, лидеру команды. Елена также посмотрела на Рэя, и их взгляды встретились. И в это мгновение Рэй осознал, что Елена также думала, как бы избежать сражения с владельцем голоса. Всё потому что Елена тоже заметила боязнь Сэта.

Елена поняла, что и Рэю известно о ситуации Сэта, и слегка кивнула, вновь подав голос.

«Во-первых, мы постоянно подвергались нападениям нежити после того, как попали в пространственный цикл. Вы приказали им делать это, я права?»

“Хмм, и да, и нет. Этим ребятам было приказано убирать всех нарушителей-людей. В этом причина”.

«То есть, по Вашим словам, Вы не намерены биться с нами?»

“Ладно, что же я должен делать. Насколько я могу судить, не думаю, что малыш воин поверит мне, даже если я скажу, что не враг вам. Раз так, верный вариант – это стать врагом”.

«…Это было грубо с нашей стороны. Но даже если по Вашим словам Вы хотите быть нашим врагом, я не желаю сражаться с Вами. Наша цель – Алтарь наследия на нижних этажах. Мы не намерены покорять данж».

“О~. Алтарь наследия, всплыло ностальгическое название. Вам известно, что это?”

«Разумеется. Поэтому мы и потрудились войти в данж».

Рэй снова осмотрелся, выслушивая разговор между Еленой и голосом.

Кюсте выискивал своими острыми глазами владельца голоса. Ала просто терпеливо ожидала, когда разговор Елены закончится. А Вел, по-видимому, увидев дрожащего Сэта, понял насколько силён владелец голоса. Поэтому он также как и Ала смотрел на Елену и ждал, когда разговор подойдёт к концу.

“Хмм, если всё так, я не вижу смысла становиться вашим врагом. Но вы знаете, почему я веду разговор прямо в ваших головах, а не показываюсь лично?”

«Из разговора я поняла, что у Вас есть подлинное ‘я’. Что касается Ваших намерений, а не ощущаю враждебности по отношению к нам».

“Юная девчушка… что если я просто скрыл свою враждебность?”

«Тогда, я могу сказать, что совсем не разбираюсь в людях».

Из-за ответа Елены голос в их головах внезапно рассмеялся.

“Хехехехе~Хахахаха~. Человек. Ясно, человек. Нет, давненько я чувствовал себя таким

счастливым. Отлично, в качестве награды, я обещаю не мешать вам. Так о чём ты ещё хотела спросить?”

«Монстры в данже, в основном, переносятся сюда ядром данжа. И я слышала, что им, так сказать, промывают мозги. Судя по Вашим словам, Вы не станете нам мешать. … Вы не призванный монстр?»

“Ну, всё верно. В данже есть подходящие условия для моих исследований. Я создал это пространство, которое можно назвать обратной стороной пространства данжа, без разрешения”.

«…Понятно. Хотя я не в состоянии сказать, что Вы за существо, я буду благодарна, если Вы не станете вести борьбу с этим Королевством».

“Что ты, что ты. Ты и впрямь храбрая девушка. Я давно не разговаривал с человеком, но я полностью удовлетворён. Точно, это немного много для подарка, но я отправлю вас на следующий этаж”.

Елена навострила уши при этих словах. Действительно, у них не было карты данжа. Более того, они горели желанием исследовать область, где бродила никогда не устающая нежить.

(Если слова владельца голоса – правда, то мы потерялись на обратной стороне пространства после того, как выбрались из бесконечного цикла.)

Поскольку маленькая комната, откуда они попали в бесконечный цикл, была не слишком далеко от входа на пятый этаж, и если бы их выбросили там, то им пришлось бы исследовать этаж с самого начала.

«Мы будем очень Вам благодарны…. Немного поздно, но могу я узнать Ваше имя?»

“Полагаю вопроса было два, ну, хватит. Если я отвечу, проблем особо не будет, наверное. Для других людей будет почти невозможно попасть сюда после того, как я верну вас в изначальное пространству и искажу пространственный вход. И даже если кто-нибудь заявится сюда, как я уже говорил, инструменты здесь не несут важности. Поскольку лестница, идущая вниз, была создана перед лабораторией, если вы воспользуетесь ею, то доберётесь до шестого этажа”.

Голос как обычно раздался в их головах. И затем Рэй и Елена вдруг поняли, что лестница, которой не существовало секунду назад, сейчас находилась у входа в лабораторию.

«Это…»

“Разве я не говорил? Это лестница на шестой этаж. О, не нужно беспокоиться о том, где вы окажетесь. Это пространство связано с нормальным выходом на шестой этаж. Вы попадёте туда, куда обычно приходят, спустившись по обычной лестнице на этом этаже”.

«…Спасибо. Тогда, мы прощаемся».

“Да ладно тебе. Спасибо, что развлекла меня. Прощай”.

«Пожалуйста, подождите! Я бы хотела, чтобы Вы назвали мне своё имя, если не возражаете. Я Елена Керебель из семьи герцога Керебеля в королевстве Миреана».

“Прости, но я уже ответил на все твои вопросы. Я назову своё имя, если нам удастся

встретиться снова”.

«…Вот как, боюсь, здесь уже ничего не поделаешь. Хорошо, все. Пойдёмте».

Когда следуя указу Елены, Ала, Вел, Кюсте и Рэй покинули за ней лабораторию… снова прозвучал голос. Вместе с этим движения людей, помимо Рэя и Сэта, остановились.

“Виноват! Почти забыл. Есть кое-что, что я хочу спросить у человека, приведшего с собой грифона”.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/640/165968