

«Я удивилась».

При таком зрелище голос Елены эхом раздался в маленькой, узкой комнатке.

В комнате с сундуком сокровищ их неожиданно атаковала Костяная гончая. В следующий момент после того, как Рэй заблокировал внезапный удар, Сэт сам по себе кинулся вперёд и произвёл единственную атаку своей тяжёлой лапой. Елена могла только восхищаться действием, которое в буквальном смысле разрушило Костяную гончую.

«Уруруру~»

Понимая, что его похвалили, Сэт взмахнул своим львиным хвостом с радостным криком.

Не смотря на то, что Елена на мгновение озарилась улыбкой, она быстро осмотрела комнату.

К счастью, не было никаких ловушек или скрытых монстров, помимо сундука сокровищ.

«Получается, эта комната полностью сделана под авантюристов».

«...Но, я не думаю, что нормальные авантюристы попадутся на такую очевидную ловушку».

Пробормотал Вел, глядя на сундук сокровищ, где пряталась Костяная гончая.

«Это точно».

«Эй, а мы разве не попали в неё?»

При словах Алы Вел невольно горько улыбнулся.

Кюсте обратился к двоим с кривой усмешкой.

«Даже если ты так говоришь, мы по сути не открывали сундук. Вероятно, это ловушка настроена на неожиданную атаку, когда кто-то приблизится, даже если никто и не откроет сундук. ... Нет, Ала бы нормально открыла его и попала бы в западню».

Слушая такие обмены в стороне, Рэй проверил останки Костяной гончей, которые были раздроблены Сэтом.

«Магический камень...нет. Что касается костей, их нельзя использовать в качестве материала, поскольку они были раздроблены».

«Уру~»

Поскольку гончая была сокрушена силой Сэта, не только кости, но и магический камень, защищённый костями, раздавлен.

В ответ Сэту, который подошёл с извиняющимся криком, Рэй слегка покачал головой.

«Не бери в голову, я мог и получить ранение, если бы ты не выскочил».

Встав и погладив Сэта по голове, он снова покачал головой, но уже при взгляде Елены.

«Всё бесполезно. На данный момент в этой комнате ничего нет, поэтому может, нам следует

продолжить?»

«Полагаю. ... Хорошо, пора возобновлять поиски. Вел, Ала, Кюсте».

На призыв Елены весело болтающая троица тут же серьёзно кивнула.

Когда вернулись в коридор после, выйдя из комнаты, их построение осталось таким же, как и до входа в комнату с сундуком, Рэй и Сэт – в авангарде, Елена и Вел – посередине, а Ала и Кюсте – позади.

«...Хм?»

Рэй заметил, пройдя по данжу 20 минут после выхода из маленькой комнаты.

«Уру~?»

Сэт также склонил голову на бок, чувствуя что-то странное.

Елена была озадачена поведением человека и животного и также огляделась вокруг. Тем не менее, она не заметила ничего особенного.

«Рэй, что-то случилось?»

«А...Нет, просто такое чувство, будто мы уже шли по этому проходу ранее...»

«Что? Но мы не видели никаких разветвлений. Может, это твоё воображение?»

«Ну, я не уверен....думаю, пока лучше оставить отметку в качестве предосторожности. Сэт».

«Уруру~!»

Ухватив, что от него хотели, Сэт оставил несколько царапин своими когтями на стене данжа.

«Пока что, будем использовать их в качестве указателя. А теперь пойдёмте...»

«Если мы увидим эти царапины на стене, значит, мы попали в какую-то ловушку?»

«Да».

Рэй кивнул на вопрос Елены, и команда снова отправилась по дорожке данжа. Можно было услышать всего лишь звуки шагов и шуршание экипировки, когда Рэй поинтересовался.

«...Вел, как вор, что ты думаешь?»

Вел открыл было рот, но замолчал на несколько секунд, что-то вспомнив.

«Я как-то читал в книге о ловушке, из-за которой закливалось пространство, прежде чем прийти в этот данж. Но, если это правда, то ядро подземелья очень высокого уровня. ... Или, может быть, есть нежить, которая способна применять пространственную магию».

Пространственная магия – это магия высокого уровня, которую очень трудно изучить. Первое, что пришло в его голову, когда была упомянута нежить, овладевшая пространственной магией, - ...

«Лич».

«Мы должны учитывать и эту возможность. Я искренне надеюсь, что не прав».

Лич. Они были магами, возрождённые нежитью. Некоторые чародеи сами совершали ритуал, чтобы возродиться нежитью, но в редких случаях маги с сильной ненавистью и обидой могли вернуться к жизни в качестве Лича из-за своих сильных сожалений.

Уровень опасности сильно варьировался в зависимости от уровня мага, пока тот был ещё жив. Были примеры магов G ранга, которые восставали из мёртвых как Личи.

Поэтому-то ранг Лича не был чётко определён. Судя по предыдущему примеру, могут существовать как Лич A ранга, так и Лич G ранга. Не смотря на то, что, как правило, у них по-прежнему имелось человеческое сознание, были и такие Личи, которым недоставало осознанности, и которые блуждали чисто на одних инстинктах.

«Я тоже. Монстр, который умеет использовать магию, ещё и в придачу нежить, крайне проблематичен. Давайте молиться, что это не он».

На слова Рэя, все, включая Кюсте, закивали. Они продвигались, пристально смотря на правую стену, которую поцарапал Сэт. Спустя 20 минут они в конечном итоге достигли места, где стена была помечена царапинами.

«Результат на лицо, кажется?»

Со вздохом произнёс Рэй. Впрочем, его слова были сказаны так, словно вопрошали, а не утверждали.

Ошибки не было, стена перед ними была именно той, на которой Сэт оставил царапины 20 минут назад. Но...

«Рэй, это действительно знак, что мы оставили раньше?»

Вел, стоявший позади Рэя, спросил его. Сомнения проскальзывали в его голосе.

«Ага. Безусловно, эта отметина была сделана от удара Сэта. Но...»

На мгновение Рэя глянул на стену.

Царапины Сэта, определённо, были на стене. Вот только, Вел не признал их, потому что глубина отметины была другой. Хотя отметка, сделанная когтями Сэта, в глубину уходила на 5 см, то отметина перед Велом было всего 1 см.

«Возможно, в стене присутствует какая-то магия, которая естественным образом восстанавливает её. В сочетании с бесконечной заикленностью, это самое неприятное».

«Вау~, определённо, худшее из худшего».

Самый быстрый способ определить, застряли ли они в бесконечном цикле, - поставить где-нибудь отметку. Поскольку у большинства авантюристов имелось оружие, большинство оставило бы царапину в качестве знака. Но если оставить отметку на стене с естественным восстановлением, вроде этой, ситуация усложнится. Не смотря на то, что вполне возможно оставить какой-нибудь предмет для знака вместо царапины на стене, нельзя точно сказать, что это сработает, потому что его могут забрать монстры, блуждающие в данже.

«Это, определённо, проблемно, но мы смогли понять это намного быстрее благодаря Сэту».

Елена повернулась к двоим и сказала это.

Сэт был грифоном и обладал сверхсилой, по сравнению с людьми, вместе с тем, его сила была также повышена из-за магического предмета на нём, браслета силы геркулеса. Если бы они снова и снова ходили вокруг этого места, их ментальная и физическая сила истощилась бы. Можно сказать, им повезло, что этого не произошло.

«Но, госпожа Елена, как нам выбраться из этой ситуации?»

«Мне ничего не приходит в голову в данный момент. Простите, но дайте мне немного подумать. А вам всем лучше сохранить свои силы вместо того, чтобы ходить вокруг, раз уж мы оказались в бесконечном цикле. Кроме того, скажите мне, если у вас будут какие-то идеи».

«Но, я не считаю, что смогу придумать что-то, а чём не додумаетесь Вы, госпожа Елена...»

«Ала, я не всеведуща. Тебе может прийти на ум то, о чём я и не подумаю, не принижай себя».

«...Хорошо. Я поразмыслю над этим».

С этими словами все заметили, как Ала закрыла глаза, и сами начали размышлять о том, как выйти из этой ситуации.

Елена скрестила руки и обследовала проход, представший пред ней. Вел медленно осматривал стену, где царапины, сделанные Сэтом, сами по себе закрывались. Кюсте наблюдал за окружением, подперев подбородок рукою. Рэй погрузился в свои мысли, поглаживая Сэта по спине. Сэт решил никому не мешать и прилёг на пол, готовый предупредить об опасности в случае внезапного нападения нежити.

(Пространственная петля. То есть, она началась, когда мы где-то вошли в ловушку. Если так, мы должны узнать где, так? ... Нет, плохая идея. Самый простой способ – победить монстра, который установил эту ловушку. ... Но это может быть не ловушка, поставленная монстром. Да даже если бы это был монстр, его может не оказаться здесь.)

Рэй раздумывал над выходом, глядя на стену. Но царапины, оставленные Сэтом, почти исчезли. Он мог разглядеть только следы от них.

(Эх, стоит ли мне использовать знания Зепайри после сколького времени? ... Учитывая время, прошедшее со смерти Зепайри, сложно сказать, можно ли доверять его знаниям на 100%.)

Бормоча про себя, он посмотрел на знания Зепайри о пространственной магии... нет, он извлёк информацию о пространственной магии.

(Как выбраться из зацикленного пространства...Убийство врага - отклонено. Использование магической силы, превышающей допустимое количество в зацикленном пространстве. ... Хотя это и возможно, но потребление моих резервов будет слишком большим. Уничтожение самого пространства пространственной магией... отклонено, поскольку я не могу использовать эту магию. Самый верный способ – уничтожить место, где пространство начинает зацикливаться. Я знаю, что это проще всего, но как найти это место. ... Хмм, ясно. В этом случае, потребление моей силы будет не таким уж большим, стоит попробовать?)

Штудировав знания Зепайри, Рэй рассудил, что у него это как-то удастся, и перевёл взгляд на Елену.

«Госпожа Елена, я придумал кое-что, что может сработать».

«О~, интересно. Давай, говори».

«Не смотря на то, что это пространство зациклено, мы были перемещены сюда, и где-то должно находиться место, которое соединено с первоначальным пространством. Если уничтожить эту исходную точку, зацикленное пространство будет сломано, и мы сможем вернуться в первоначальное пространство».

«Но как найти исходную точку? Ты собираешься постепенно разрушать проход? Ни в коем случае, это уже слишком. Сколько потребуется времени, чтобы уничтожить стену с естественным восстановлением».

Рэй слегка покачал головой на слова Вела.

«Сам метод не слишком сложный. Я могу покрыть весь проход огнём с помощью своей магии, чтобы установить исходную точку».

Это было решение, основанной на грубой силе. из-за этого Елена слегка нахмурилась.

«Ты сможешь это сделать? Думаю, потребуется огромное количество магической силы».

«Это вовсе не проблема. У меня есть браслет, которые может забирать магическую силу у врагов».

Говоря это, он протянул левое запястье, а не правое с Туманным кольцом, так, чтобы все смогли увидеть.

Там, несомненно, был надет браслет, который, казалось, был каким-то магическим предметом.

«Этот магический предмет называется браслет поглощения магии. Когда кто-то, оснащённый им, атакует врага, этот превосходный магический предмет способен поглотить магическую силу, пропорциональную нанесённому урону».

«...Неважно. Это, определённо, желанный предмет для тех, кто использует магию. Его также дал тебе учитель?»

«Да. Ну, как Вы знаете, госпожа Елена, я обладаю огромной магической силой, поэтому мне редко приходится зависеть от него. И в основном у магов нет никаких приёмов для лобовой атаки врага. ... Итак, можно ли попробовать предложенный мной метод?»

«Возможно, лучше всего попробовать твой метод, если больше ничего не идёт в голову. Давай».

Кивнув, он убедился, что все собрались в одном месте, чтобы не попасть в расходящееся пламя, и зачитал заклинание.

□Огонь, гори, распространяя красное пламя. Обратись в огненный покров, который следует моей воле.□

Во время каста у ручки Косы смерти появилось пламя размеров с кулак...и затем он ударил ручкой о пол!

□Бледное пламя!□

В этот момент была активирована магия. Пламя на кончике косы взорвалось и разошлось по земле, потолку и стенам, как только Рэй стукнул по полу. Пламя быстро распространилось и спустя несколько секунд покрыло всё, что видел Рэй.

«...Оно не горячее?»

Слушая странный голос Алы, Рэй вливал больше магической силы в свою магию, чтобы увеличить пламенный покров. Не смотря на то, что пламя было аномально низкой температуры в 20°C, магическая сила Рэя быстро тратилась из-за огромного размера. И через несколько минут, в противоположном направлении, куда смотрел Рэй, пламя появилось позади них, выявляя место, где заиклилось пространство.

«...Я нашёл!»

Рэй, сконцентрированный на поддержании пламени, закричал и рассеял пламя. Он побежал по проходу, во всю размахивая Косой смерти.

Сэт сразу же ринулся за ним в то время, как Елена потерялась на мгновение, прежде чем также последовать за ними.

К тому времени, когда Елена нагнала их, Рэй уже ударил Косой в одну из стен.

«Хаа!»

Лезвие Косы смерти опустилось на стену и разорвало её часть...и в следующий момент раздался звук, похожий на разбивающееся стекло. Перед ними оказалась маленькая комната, где они ранее сражались с Костяной гончей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/640/162058>