

Расспрашивая девушку-монстра Шиикку о том о сём, я собирал информацию об этом незнакомом новом мире.

Тот дикий кабан, которого она убила ранее, относится к «монстрам» или «магическим животным». Они так называются из-за наличия маны в их телах и, как следствие, способности использовать магию.

Шиика убила его практически моментально, поэтому я не смог увидеть магию кабана в действии. Хотя... Возможно, он использовал некую магию поиска и скрытности, учитывая, как легко он нашёл нас в непроглядной чаще и как близко подобрался, прежде чем был обнаружен с таким-то гигантским телом.

«Магические звери» всё ещё остаются обычными зверьми. Некоторые агрессивны к любому, кто к ним приблизится, а некоторые даже не обратят на вас внимания. Однако именно в этом лесу абсолютное большинство зверей агрессивны и ведут постоянную борьбу за выживание.

Также, в этом мире существует множество разумных гуманоидных рас. Всех вместе их называют просто «человечество». Да, к человечеству относятся не только люди, но и такие расы как эльфы или дворфы.

В этот лес представители человечества не суются, поэтому здесь монстры не опасаются людей и спокойно охотятся и выживают.

Когда я спросил у Шиики, есть ли у неё друзья или семья, она ответила, что её вид никогда не живёт стаями, и она никогда не встречала подобных ей существ в этом лесу.

Она сказала, что помнит, как кто-то учил её охотиться и пользоваться хвостом, но как только она всему научилась, её оставили одну. Похоже, представители её расы обретают самостоятельность и независимость в очень раннем возрасте.

Позже я попросил её научить меня магии, а она ответила:

— У тебя же есть мана, просто используй её!

Похоже, для неё «мана» и «магия» - это просто естественный инструмент, вроде рук или ног. Она использует её всю жизнь просто чтобы выжить, поэтому не может объяснить, как ей пользоваться, как и я не могу объяснить как пользоваться глазами: «Просто смотри и всё», как-то так. Как жаль.

А ещё, в ходе расспросов, я понял, что общаюсь с Шиикой не на японском языке. Она объяснила, что это общий язык этого мира, на котором общаются все разумные.

Я до сих пор не замечал этого из-за того, что мне и так было о чём подумать, но похоже общий язык этого мира был заранее загружен в мой мозг. Хорошо, конечно, что не возникнет проблем с недопониманием в будущем, но если подумать, сам этот феномен немного жутковат...

Вот и всё что мне удалось выяснить.

Как я понял, девушка живёт тут одна в полном отрыве от общества, поэтому ничего не может сказать о географии мира или политической ситуации разумных рас. В общем, как бы мне ни хотелось узнать побольше, придётся с этим повременить и попытаться разузнать всё самостоятельно.

— А ты почему, Юха?

Странный вопрос. В прочем, поговорив немного с девушкой, я привык к её немногословной манере общения и понимал, что именно она хотела узнать.

— Честно говоря, я и сам не знаю почему оказался здесь. Я просто уснул, а проснулся уже тут в лесу, когда ты, Шиика, пыталась съесть меня.

— Да, странно... Таких как Юха и называют загадочными?

— Очень странная оценка, но, пожалуй... Хотя, с моей точки зрения это Шиика загадочная.

И кто в этом лесу научил её таким словам и концепциям?

В ответ на мои слова Шиика слегка склонила голову набок, за ней подобное повторил и её хвост.

— Я загадочная?

— Да, думаю.

— Хмм, как странно...

Ответила она ничего не выражающим тоном. Да, та ещё загадка...

— Так ты уверена, что хочешь пойти со мной?

Прямо сейчас мы пробираемся через густой лес в направлении, указанном девушкой. По её словам, там должно быть что-то похожее на человеческое поселение. Она сказала, что не знает

город там или село, но там определённо ощущается большое присутствие разумных существ.

Похоже, Шиика может почувствовать присутствие людей на очень далёком расстоянии, если сосредоточится. Я же, просто не хотел слишком долго оставаться посреди леса, кишящего агрессивными магическими животными. Поэтому принял решение, отправиться в путь, немедленно. Однако...

— Да. Я хочу всегда быть рядом с тобой.

— А?! Чего?!

— Из тебя вышла просто отличная приманка для добычи еды!

— Ах, вот как...

Так она воспринимает меня лишь как живца... Вот как...

Поначалу, я опасался, думал, что она всё же передумает и захочет съесть меня, но с Шиикой оказалось на удивление легко поладить. Спустя какое-то время нашего разговора я полностью расслабился.

□

Ещё я осознал, что у неё достаточно сил, чтобы убить меня за секунду, в принципе, любые обитатели этого леса делятся для неё на «слабое мясо» и «сильное мясо». Определённо я относился к первой категории.

В ходе разговоров с девушкой-монстром так же становится понятно, что она очень простая и невинная по натуре. Она всегда говорит коротко и прямо, без увёрток или сарказма. Иногда это может раздражать, но она точно не плохой человек.

— А ещё, ты мой аварийный запас.

— Чё?!

— Ты не расслышал? Я сказала: «аварийный запас».

— Так ты всё же хочешь сожрать меня?!

Беру свои слова назад! Эта девчонка очень опасна!

Когда я инстинктивно отпрыгнул от неё на пару шагов, Шиика всё с таким же, ничего не выражающим лицом сказала:

— Шучу-шучу. Я не ем людей.

— Шиика, это вообще не звучит как шутка. Особенно когда ты говоришь это с таким серьёзным лицом!

— Правда? А с каким лицом надо?

— Ну, с улыбкой, например?

— Да мне всё равно.

— Сама же спросила!

Да что вообще у неё в голове творится?

Я тяжело вздохнул, и мы продолжили идти дальше.

□ Честно говоря, мне повезло, что она решила сопровождать меня... независимо от причины... Я бы точно умер, если бы встретился с тем кабаном один на один, а ведь в этом лесу могут быть звери и поопаснее.

Мы уже натыкались на диких зверей дважды. Оба раза Шиика моментально убила их своим хвостом и зажарила на костре, поделившись со мной парой кусочков мяса с приятным послевкусием.

Как и сказала девушка-монстр, все эти звери чувствуют мою «вкусную ману», поэтому сбегаются как мухи на мёд. Девушка решила не упускать такой шанс и наестся до отвала.

— Теперь, когда лес стал странным, я могу так и умереть с голоду, если не буду рядом с тобой.

— Станным?

— Да, я впервые голодала целых восемь дней подряд.

Так происходит что-то странное, и из-за этого Шиика не могла никого поймать целых восемь дней? Получается, нахождение рядом со мной для неё действительно вопрос жизни и смерти? Ну, учитывая, как много она ест, ничего удивительного.

□Я узнал от Шиики, что у неё есть некое особое пространство в хвосте, где откладывается еда, чтобы она могла не есть какое-то время. В этом и есть секрет того, как она может съесть мяса больше своего веса. А всё то, что она съедает через обычный рот, тут же переваривается и превращается в энергию на сегодняшний день.

— С этого момента ты будешь наживкой, а я буду охотиться и готовить еду. Хмм... Это предложение?

— Нет! Это называется сделка. Сдел-ка! Хотя, может с какой-то стороны это и есть предложение...1

Действительно, может в этом мире договорённость о совместном приготовлении еды и выживании и есть предложение брака?

— Ага, мне всё равно. Суть в том, что ты мне нужен. Так пойдёт?

— Ах, эм, как бы... Уфф, ладно. Я рад, что ты согласна защищать меня, так что надеюсь, мы с тобой хорошо поладим.

— Отлично. Я очень рада. С этого момента я защищу тебя от любой опасности в этом лесу.

Шиика посмотрела прямо мне в глаза и улыбнулась.

От её чистой и красивой улыбки моё сердце пропустило удар. Я поспешно отвёл взгляд в сторону, чтобы скрыть своё замешательство от девушки-монстра.

Стоп, раз я заключил договор с монстром, который будет меня защищать, я теперь «призыватель»? Хотя она ведь девушка, у которой от монстра только хвост. Значит я заставил девушку добывать мне пропитание, а сам буду забирать долю того что она найдёт? Так что я - «сутенёр»?

Куда-то не туда меня унесло. Нужно продолжать путь. Лес большой, и нам предстоит идти ещё несколько часов.

Продолжив путь, я сделал ещё несколько открытий.

Во-первых, моя внешность осталась такой же, как и на Земле, судя по отражению, что я увидел в небольшой речушке посреди леса.

Мой рост, мои черты лица и цвет волос точно такие же как были на Земле, но хоть это и моё старое тело, всё же я чувствую некоторые изменения.

Это подводит нас к «во-вторых», а именно зрение. Я стал намного лучше видеть. И не просто «видеть дальше или чётче». День постепенно сменялся ночью, солнечного света становилось всё меньше, его и так было немного из-за густых крон деревьев, но я продолжал видеть всё будто днём.

И наконец, моя сила и выносливость. Тело ощущалось намного легче, чем обычно. И несмотря на то, что мы пробирались сквозь дремучий лес самого и утра до вечера, я практически не чувствовал усталости.

Я не мог похвастаться достижениями в спорте на Земле, так что после такой прогулки прошлый «я» уже валялся бы без задних ног, пытаюсь отдышаться. В чём же причина? Может, всё дело как раз в той самой «мане», о которой говорила Шиика? На Земле её существование не было доказано, но здесь она, судя по всему, является обычным делом.

Ещё и местный язык каким-то образом попал ко мне в голову... Может кто-то «прокачал» моё тело перед отправкой в этот мир?

Жутковато звучит, но я благодарен, что в этом незнакомом мире могу наладить контакт с местными и обладаю сильным телом. Да, благодарен...

Лучше думать в позитивном ключе! Да! Просто, в другом мире мои скрытые способности пробудились! Ага, именно!

Пока я думал обо всём этом, Шиика внезапно остановилась.

— Юха.

— Что такое?

— Смотри.

Сказав это, Шиика указала пальцем вперёд. Я проследовал за указанным направлением и...

— О-о-о...

Не смог сдержать удивление. Сквозь стволы деревьев я увидел величественный и прекрасный замок, что купался в лучах заходящего солнца.

Этот замок не резал глаз своим присутствием, а словно сливался в единое целое с окружающим пейзажем.

Насколько я могу судить, он занимал площадь в один квадратный километр. Всю территорию окружали высокие стены, сразу за ними следовали различные постройки, и в самом центре возвышалось множество высоких башен.

Замок был построен на невысоком холме. Самые низкие здания были ближе к стенам, а самые высокие башни были на вершине холма, создавая тем самым коническую структуру. Всё вместе было даже больше похоже на небольшой городок, нежели замок.

□

В некоторых окнах отражался свет заката, а окружающий пейзаж утопал в тёмно-зелёных и оранжевых цветах летних сумерек.

□

Я был поглощён этим видом, как вдруг хвост Шиики аккуратно прикусил край моей футболки и слегка потянул назад.

— Чего встал?

— Хмм, точно! Чего мы ждём? Вперёд навстречу новому миру!

— Новому миру?

— Этот мир полон загадок, ты так не считаешь?

— Так ты об этом?

Я посмеялся над тем как Шиика склонила голову набок в паре со своим хвостом. Да, я был поражён этим пейзажем из иного мира!

— Ах, Юха.

— Что?

— Люди.

— Люди?

В этот момент...

— Стойте где стоите!

Я услышал холодный и жёсткий голос и обернулся, чтобы увидеть его источник. К нам двигалась примерно дюжина людей.

Несколько солдат и девушка одетая так, будто косплеит ведьму, приближались к нам. Как только они подошли, солдаты достали мечи и встали вокруг меня и Шиики полукругом.

Погодите-ка, но я же только что смотрел на замок в том направлении, и там никого не было. Я точно не мог их не заметить. Они буквально появились прямо из воздуха недалеко от нас.

А вот Шиика похоже заметила их. Благодаря магии?

— Вы ступили на территорию Королевской Академии Магии Эллансии. Так как вы являетесь нарушителями, мы имеем полное право уничтожить вас на месте. Ваши действия выглядят подозрительно. Не совершайте лишних движений, или мы будем вынуждены применить силу.

Девушка в костюме ведьмы смотрела мне в глаза, делая это заявление. Она была очень красивой, вероятно пользовалась огромной популярностью среди мужчин, но сейчас её красота лишь создавала дополнительное давление при попытке запугать нас.

Магическая Академия? Так этот замок - что-то вроде школы? Неужели школам в этом мире необходимо столько вооружённой охраны?

В ответ на угрозы со стороны солдат и ведьмы девушка-монстр за моей спиной прищурилась.

— Юха, мне их убить?

Одновременно со словами она направила кончик хвоста на группу солдат.

Плохо, Шиика настороже. Каждый раз перед атакой она поворачивает кончик хвоста в сторону своей жертвы. В принципе, это вся её боевая стойка. Я понял это, наблюдая за ней во время нашего путешествия.

Похоже, она всерьёз восприняла угрозу применения силы со стороны ведьмы.

Увидев облик и действия Шиики солдаты еще больше напряглись, а ведьма прищурилась. Это породило порочный круг нарастающей агрессии одной стороны к другой. Нужно было что-то делать.

— Нет, погоди, Шиика. Они нам не враги, не будь к ним так враждебна.

— Хм...

Она прислушалась к моим словам и поубавила пыл, но кончик хвоста от солдат не отвернула.

Я подумал, что дальнейшее молчание только всё осложнит, поэтому обратился к ведьме, которая, судя по всему, была лидером отряда.

— Я понимаю, что нарушать границы нехорошо, но у меня есть причина. Дело в том, что я оказался в беде. А точнее, я заблудился в лесу. Шиика, мой компаньон, сказала, что чувствует присутствие людей в этой стороне, вот мы и пришли сюда.

Я старался говорить в меру громко, чётко, кратко и вежливо, пытаюсь показать, что мы им не враги.

— Ты «заблудился» в Древнем Лесу? Очень смешно. Что ты вообще забыл в столь опасном месте?

Так это место называется Древним Лесом?

Шиика говорила, что люди не заходят в этот лес, поэтому он богат дичью и растениями и в нём легко выживать. Однако со слов ведьмы понятно, что никто туда не ходит из-за того, что он слишком опасен для людей. И я понимаю почему, все монстры, что я там видел, выглядели большими и сильными. А о девушке-монстре за моей спиной и говорить не стоит.

— Я понятия не имел, что это за лес. Я оказался посреди чащи случайно, точнее из-за несчастного случая.

— Ты сам-то в это веришь? Думаешь, я могу просто поверить тебе на слово?

— Я понимаю, что о доверии и речи быть не может, мы ведь с вами впервые видимся. Но всё что я могу предложить вам - это слова. У меня больше вообще ничего нет. Поэтому да, я очень прошу, поверьте мне на слово и помогите.

Ведьма задумалась на мгновение, а потом спросила:

— А этот «Хвост Тодеса»? Она твоя слуга?

— Тодеса?..

— О, кто-то и раньше меня так называл. Это тоже моё имя?

Понятно, вот как люди называют вид Шиики.

— Думаю, это не твоё имя, а имя твоего вида или расы. Отвечая на Ваш вопрос, она не моя слуга. Мы заключили договор по пути сюда, но не как «хозяин» и «подчинённый», а как равные партнёры.

— Контракт... Понятно, не договор подчинения, основанные на воле... Контракт по обоюдному соглашению сторон... Интересно, ты вообще понимаешь...

Ведьма начала что-то бормотать, услышав моё объяснение.

Да ладно тебе, мы просто заключили соглашение, не такое уж большое дело. Хотя... По этому соглашению я буквально становлюсь приманкой для монстров... Может, всё же и большое...

Какое-то время ведьма думала, как лучше поступить, а потом...

— Да, Артэрия на связи.

Она приложила одну руку к уху и начала говорить будто сама с собой.

— Да, нарушители, обнаруженные барьером сейчас... Да, но... Вы уверены, что... Хорошо.

Так есть и магия связи? Пока я размышлял ведьма продолжила монолог:

— ... Да, поняла. Будет исполнено. Что же, прошу вас пройти внутрь Академии, с вами хочет поговорить Директор. Но не вздумайте выкинуть что-нибудь странное, иначе я вас мигом вышвырну.

Солдаты вокруг нас засуетились.

— Госпожа Артэрия, Вы уверены?

— Это приказ Директора, ничего не поделаеть. Сопроводите их. Вы двое, за мной.

После этих слов солдаты взяли нас в «коробку» и приготовились выдвигаться, будучи настороже.

— Пойдём, Шиика.

— Угу.

И мы с Шикой отправились вслед за ведьмой.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1 - в японском есть слово для «предложения руки и сердца» или «брака», оно же означает что-то вроде договорённости между людьми, его она и сказала, не знаю, как в великом и могучем выразить. А Юха говорит о сделке именно в деловом плане.

2 - 死神の尾(todes tail) могу ошибаться, но тодес вроде как "смертельный" на немецком, получается "смертельный хвост".

<http://tl.rulate.ru/book/63946/1676143>