

Глава 2. Защищенная Леди

Подошла вторая половина июля, когда у меня осталось всего десять дней летних каникул, мне, честно говоря, показалось, что прошел уже целый месяц. Но на этот раз я действительно добился значительного прогресса в выполнении летней домашней работы на этот раз. В зависимости от работы я встаю довольно рано, и сейчас я чувствую себя странно удовлетворенным таким образом жизни, привнося в него некоторую регулярность. Серьезный режим работы благодаря моей работе неполный рабочий день, безусловно, помогает в этом. Что делает меня еще счастливее, так это встреча, появившаяся моим добрым делом.

— Доброе утро, Саджо-сан.

— Доброе утро, Сасаки-сан.

Недостойный этого Саджо Ватару избалован студенткой университета. Чем чаще она заходила в букинистический магазин, тем больше она на самом деле начинала искать меня. Поскольку она ходит вокруг и говорит «Саджо-саан» с очаровательным выражением лица, даже у меня в голове становится пусто, и я могу выдать только короткое «Ах, привет». Почему она просто не может найти кого-то более достойного, чем такой парень, как я?

— Как всегда, летний солнечный свет и Сасаки-сан не слишком далеки друг от друга, когда дело доходит до ослепительного сияния, ослепляющего мои глаза.

— Н-не говори так. Ты действительно бабник, Саджо-сан.

— Если бы я был им, то все нормальные парни в классе - клабберы...

Единственная причина, по которой я могу откровенно похвалить такую красавицу, как она, заключается именно в том, что она далеко не в моей лиге. Даже если бы я всерьез приударил за ней, это было бы просто шуткой.

— К-Клаббер? Кто это такие?

— Ах, ну что ж...

Иногда Сасаки-сан действительно ведет себя, как защищенной леди. Как будто она пропустила среднюю школу вплоть до университета. Даже слова «бабник» она не знала до недавнего времени. Я сказал ей, что это старое выражение, которое ей не нужно запоминать, но она наотрез отвергла это. Поскольку в наши дни это используется молодежью, и это больше похоже на подсознательное, чем на открытое высказывание, трудно объяснить это словами...

— Мне как-то плохо. Как будто я негативно влияю на тебя, Сасаки-сан...

— ...Это не так, Саджо-сан. Для меня и Коу-куна вы как герой.

— Ахаха, вы мне льстите.

...Не слишком ли она мне льстит? Если бы я не знал ничего лучше, я бы сказал, что она пытается соблазнить меня. Но какой-то служащий книжного магазина с фартуком на шее никак не может быть героем.

— Я просто...не слишком хорошо знакома с тем, как устроен мир... Когда Саджо-сан передо мной, я чувствую себя ребенком.

— Э-э, н-не говорите так.

Не слишком ли она увлеклась? Она возвышает меня, превращая в своего рода бога. Почему? Я этого не понимаю. Стоя, она была бы китайским пионом. Сидя, она была бы древовидным пионом. Гуляя, она была бы похожа на лилию. Как могла кто-то вроде нее так потерять уверенность в себе?

— Дело в том, что... Я действительно зашла в тупик со своей учебой...

— А?

Учеба? Не говоря уже о том, чтобы зайти в тупик, я уже сбился с правильного пути... Почему меня заставляют смотреть на реальность прямо сейчас? Теперь я чувствую ужас перед университетом.

— Итак, разговор с Саджо-сан - это хорошая смена обстановки. Это заставляет меня чувствовать, что я сама стала взрослой и что я стала умнее, чем раньше.

— ...

Эм...ну, да. Ты говоришь самые жестокие вещи с такой прямой улыбкой. Из-за того, что я такой сопляк, она больше чувствует себя взрослой? Разговор со мной освежает ее таким образом? Вот каковы были ее желания, когда она пришла встретиться со мной? Я не знаю, как относиться к тому, что меня так используют и все равно оскорбляют. Что ж, она красавица, так что я прощу ее. Она студентка из университета только для девочек (самое важное). Я никак не мог помочь ей в этом, будучи, в конце концов, скромным старшеклассником...

— ...Хех...

— Саджо-сан...?

Когда я снова смеялся над собой, Сасаки-сан в замешательстве наклонила голову. Черт возьми, какой милый жест... Мое сердце не перестает сильно биться. Теперь, когда дело дошло до этого... Смирись с этим, мое тело...! Удар в живот трижды!! (Саморазрушение)

— Если я могу вам чем-нибудь помочь, тогда просто дайте мне знать. Используйте меня так, как считаете нужным.

— Э-Ээ...? Использовать вас..?

— Да, без всяких ограничений.

Будь то Сасаки-сан или Нацукава, нет ничего более полезного, чем помогать таким красавицам, как они. Я имею в виду, что этой мотивации было достаточно, чтобы я работал неполный рабочий день в средней школе. Хотя, в конце концов, я не смог по-настоящему помочь Нацукаве... Но мне пришлось купить много игр.

— Если это так, то...поскольку вы посещаете школу высокого уровня, есть ли у вас какой-то секретный метод учёбы?

— Да, очень простой.

— Эх!? Что это такое?!

О, она вгрызается в это... Неужели у нее так много проблем? Что ж, сейчас все изменилось, но, когда дело дошло до поступления в старшую школу, которую я хотел, моя мотивация была на совершенно другом уровне. Тогда я использовал каждую свободную минуту для учебы... Какие ужасные воспоминания.

— Ну, на самом деле это не метод, а скорее зависит от вашего опыта...

— Я не возражаю..! Пожалуйста, научите меня!

— Дело в том...что результаты ваших исследований показывают немедленную обратную связь.

— Обратную связь...что это?

Теперь, когда дело дошло до этого, мне нужно все рассказать. Я всегда думал, что унесу это с собой в могилу, но поскольку она думает обо мне только как о смене темпа учебы, я думаю, это не имеет значения.

— В моем случае моей мотивацией для учебы было поступить в ту же школу, что и девушка, которая мне нравилась.

— Э...!? Д-Девушка, которая вам нравится!?

Мои оценки даже тогда были довольно средними. Когда я услышал, что «желанная школа Нацукавы Айки - Старшая школа Коуэцу», я учился столько, сколько мог, работая над неограниченной мотивацией с целью поступить в ту же школу, что и Нацукава. Это, несомненно, мой трюк в учебе.

— Вам все еще нравится этот человек?! Возможно, она твоя девушка?!

Эм, ты меня слушаешь? Теперь, когда я думаю об этом, я, возможно, попал в какой-то любовный разговор, который так любят все девушки. Я чувствую, что мы отошли от темы учебы. Вместо того чтобы вгрызаться в это, ее глаза теперь сверкают от возбуждения. Это все равно что быть в ночь школьной экскурсии, когда все спрашивают, кто тебе нравится.

— Ну, она мне действительно нравится, но... Я сдался. Я понял, что она похожа на недостижимый цветок школы.

— Т-Так чудесно... Ее очарование заставило вас сдать...

Вы тоже относитесь к той же категории. С твоей такой внешностью мне кажется, что мне нужно быть какой-нибудь красоткой высокого уровня, чтобы даже правильно стоять рядом с тобой. Почему ты вообще уделяешь мне время? Действительно просто для того, чтобы использовать меня?

— В-В любом случае! Вы обретете больше мотивации, когда действительно увидите плоды своего труда! Вы, должно быть, стремитесь к чему-то большому, верно? Вам просто нужно представить, что это что-то определенное у вас в руках.

— Что-то в моих руках...что-то очаровательное...

В чем вообще причина ее прилежной учебы? Для ее работы..? Я слышал, что тебе нужно учиться как сумасшедшему, если ты хочешь стать каким-то чиновником... Должно быть, это тяжело. Но, может быть, она просто пытается найти хорошую работу, чтобы сделать своего

младшего брата Кота-куна счастливым. Мы уже некоторое время разговариваем, и я вижу, что она очень привязана к нему, так что, может быть, это ее мотивация? Или даже без этого...

— Например, как я...хотеть быть вместе с человеком, который тебе нравится.

— Нра—!? Человек, который мне нравится!?

— Ах, вы сказали, что у вас нет опыта общения с парнями, верно.

— К-Как грубо! У меня действительно есть кое-какой опыт!

Что?! Ах, какой шок. Я предполагаю, что у такой красотки, как она, был какой-то опыт, по крайней мере, с одним или двумя парнями. Если бы я был такой красавицей, как она, я бы завел свой собственный гарем. Чувак, это облом. Я должен просто закончить свою работу и отправиться домой..... Хм?

—...Эм.

—...!

— Эм, Сасаки-сан?

Почему она так указывает на меня? Ты хочешь сказать, что обычный разговор, подобный нашему, считается этим опытом? Так не пойдет, онээ-сан, ты должна понимать, о каком опыте я говорю, даже если ты настоящая женщина... Ты знаешь, тот самый эротический.

Ах да, она защищенная леди.

— Это едва ли считается каким-либо опытом, понимаешь?

— Эхх!? В самом деле!?

Ах, кажется, я сказал что-то ненужное. Ладно, подожди секунду. Разве ты можешь смотреть на меня таким чистым взглядом? Ах, если ты схватишь меня за руку, это будет считаться незаконными отношениями, понимаешь? Ты хочешь наложить лапу на несовершеннолетнего старшеклассника? Меня это устраивает!!

<http://tl.rulate.ru/book/63896/1790411>