

Часть 1

Пользуясь летними каникулами, я заработал для себя неплохие деньги. Я работал неполный рабочий день в магазинчике подержанных книг, но примерно через неделю после того, как я начал там работать, я понял суть.

Еще в средней школе, когда я тайно подрабатывал в круглосуточном магазине, я многому научился менеджменту, сортировке и всему подобному, но я чувствую, что это и ее «присоединяйся к студенческому совету» немного отличаются, тебе не кажется. Раньше я думал, что эти навыки довольно удобны, но теперь они как будто просто мешают... Может быть, мне стоит вместо этого сосредоточиться на рутине. В конце концов, не так уж много вещей, требующих большой ответственности, так что тяжелая работа без использования моей головы может быть для меня лучшей.

Я изменил свой подход к вещам и пришел в книжный магазин. Я поздоровался со стариком-владельцем магазина, когда понял, что звук, достигающий моих ушей, отличается от прежнего. Он играет несколько нежных популярных песен, заставляя меня задуматься, не случайно ли я зашел в магазин по прокату компакт-дисков... Не говоря уже о том, что это довольно популярная песня.

С некоторым дурным предчувствием я начал работать над упорядочиванием книг, когда кое-что понял. Этот джей-поп не так уж плох, может быть, мне стоит послушать его по дороге домой.

— Ах, извините, где вы храните компакт-диски?

—

Да, я так и думал, что это произойдет. Клиенты получают неверное представление о магазине. Что это за место? Книжный магазин? О да, это так. Пока никто из клиентов не нуждался в моей помощи, я проверял кассу и раскладывал деньги, когда кто-то похлопал меня по плечу через кассу. Какой-то клиент? Извините, у меня есть кое-кто, кто мне нравится, так что... Не могли бы вы просто поговорить со мной нормально?

— Да, чем я могу... А?

— Привет, Саджо-сан.

— Эм...

Меня приветствовала цветущая улыбка, излучающая ауру спокойной старшей сестренки. Она выглядит так, словно направляется в университетский кампус. Ах, я не могу устать от этой драгоценной улыбки — Действительно, она студентка университета Сасаки-сан, способная покорить ваши сердца!

Ну, она точно не набросилась на меня, но я был бы более чем счастлив, если бы она это сделала. Или, скорее, я могу просто наброситься на нее вместо этого? Она выглядит такой пушистой... Ах, чувство вины за мои мысли бьет меня в живот. В отличие от ее предыдущей одежды с оборками, на ней брюки длиной три четверти и рубашку кремового цвета - или я так думал, но на самом деле она без рукавов, показывая свои белые руки, которые просто притягивали мой взгляд к ним. Во всяком случае, сияние, исходящее от ее плеч, ослепляло

меня. Извини, дедуля, но мне, возможно, придется уйти пораньше...

— Прошло много времени, Сасаки-сан. Около недели, я полагаю. С тех пор как вы пришли сюда, вы, должно быть, читаете много книг в свободное время?

— Да, так и есть. Действительно, я действительно люблю читать книги... В принципе, у меня всегда есть с собой книга.

— Я не ожидал встретить вас здесь... Вы живете поблизости?

Нет, подожди секунду. Почему я вдруг расспрашиваю женщину о ее месте жительства? Ее, должно быть, постоянно спрашивают об этом какие-то чудаки, пытающиеся приударить за ней. Держу пари, теперь она ненавидит меня за это...

— Да...так и есть.

...Х-Ха? На самом деле это хорошая реакция. Подождите секунду, не слишком ли чиста ее улыбка? Она оставалась такой, несмотря на то, что ходила в совместную школу, и, вероятно, была осыпана похотливыми взглядами своих одноклассников? Ладно, лучше займись политикой, я не могу принять такое.

— Вы упомянули, что работаете неполный рабочий день, но подумать только, что это был книжный магазин! Я рада, что познакомилась с тобой.

— Мне очень приятно, Сасаки-сан. Вы выглядите еще более взрослой по сравнению с тем, что было раньше. Вы сейчас направляетесь в кампус?

— В-Взрослой... Ты заставляешь меня краснеть. Но, знаете ли, я на самом деле не похожа на студентку кампуса.

Взволнованная Сасаки-сан... Ааа, я тут проголодался. Просто мысль о том, сколько красавчиков пропустили ее, заставляет меня жаждать какой-нибудь гребаной хорошей еды, эхехехе.

— ...Э, правда?

— Да, в конце концов, там только девушки... Так что на самом деле это совсем не так.

Что...вы сказали? Сасаки-сан не просто красивая студентка университета, а скорее студентка университета для красивых девушек!? Это звучит как новый тип бренда, специально созданный для старшеклассников... Я чувствую, что она могла бы потребовать с меня денег, если бы я даже зашел так далеко, чтобы коснуться ее плеч... Сколько это будет стоить, просто из любопытства.

— Я понимаю... Так вот почему вы кажетесь взрослой, и вокруг вас царит такая успокаивающая атмосфера...в этом есть смысл.

— Фуфу, я уже привыкла к этому сейчас. Вы из тех, кто быстро хвалит других, верно?

— Урк...

Что, я был таким уж хорошим пикапером? Я всегда был таким запятнанным? Наверное, меня нужно уволить... Дедуля, извини, но я больше не приду на работу... В любом случае, Сасаки-сан уверена, что спокойно относится ко всему. Я знал об этом раньше, но она действительно не

видит во мне мужчину. Я думаю, что лучше всего было бы быть для нее младшим старшеклассником, да. Может быть, это позволит мне вместо этого быть избалованным ею.

...Нет, о чем я думаю. Я сейчас работаю, так что мне нужно быть вежливым, даже если я знаю другого человека. С новым выражением лица я повернулся к Сасаки-сан, которая внезапно наклонила голову в мою сторону.

— Позвольте мне еще раз поблагодарить вас за то, что вы помогли Коу-куну...моему младшему брату на днях. Благодаря вам он благополучно выбрался из этого. Как вы сказали, я проверила рюкзак, но никаких повреждений не обнаружила... К счастью.

Оо... А? Младший брат...? А, Кота-кун, да. Ее обаяние и внешность заставили меня на секунду забыть об этом. Но я рад, что с ним все в порядке.

— Я рад это слышать... Итак, что же произошло после этого? Он не слишком напуган, чтобы выйти на улицу, или что-то в этом роде, верно?

Стремиться оставаться дома - это менталитет, который особенно растет в средней школе. Просто потому, что с вами обращаются как с посторонним, оскорбляют за вашей спиной, вы легко ломаетесь. Особенно, если это исходит от людей, с которыми вы даже не общались в начальной школе.

— Я думаю, что ваше существование сыграло в этом большую роль. Он уже сегодня играет. Хотя я действительно велела ему не покидать главную улицу.

— Ну, он определенно должен был узнать об этом страхе... Но я рад это слышать. И, хотя это может показаться немного неуместным, я уверен, что этот инцидент был важен для его развития.

— Это верно. Это довольно неловко говорить... Но лично я сама никогда по-настоящему не разговаривала с парнями, так что для меня это тоже было важно.

— А?

Она никогда не разговаривала с мужчиной...? Значит, она похожа на защищенную леди? Нет, ну, я думаю, в этом есть смысл. Если бы я был ее отцом, я бы определенно не позволил ей встречаться с парнями. В конце концов, она похожа на человека, который говорит: «Как только я вырасту, я выйду замуж за папу!». Я мог бы просто честно подождать этого.

— Как мне это сказать...такое чувство, что ваши родители очень вами дорожат.

— Э-Это верно...они очень заботливы.

Несмотря на это, она не кажется слишком застенчивой. Может быть, потому, что она студентка университета? Я думаю, что именно здесь они переходят черту. Являетесь ли вы одиночкой или нормальным человеком, в конце концов, мы все вырастаем и становимся взрослыми. Поскольку она все еще учится в университете, технически она студентка, но ей нужно позаботиться о гораздо большем, чем такому школьнику, как я... Так что такой школьник, как я, не должен говорить, как всезнайка.

— Так или иначе...

Поскольку этот книжный магазин никогда не бывает по-настоящему заполнен клиентами, мы с

Сасаки-сан могли бы поговорить еще немного. Не то чтобы ни у кого из нас не было ничего важного для разговора, но мы просто обсуждали все, что возникало. Что это за чувство такое... Просто потому, что она стоит передо мной, я окутан этим сладким ароматом. Нет, но серьезно, когда она вот так стоит передо мной, ты-знаешь-что просто всегда находится в моем поле зрения. Это то самое приглашение «Подойди ко мне», о котором я слышал? Я чувствую, что она просто приняла бы меня, если бы я действительно пошел на это...

Эта сестренка опасна. Я чувствую, что меня засосет, если я останусь с ней еще немного. Это причиняет мне боль до глубины души, но, может быть, мне следует попросить немного дистанцироваться.

— Ах, Саджо-сан, у вас немного пыли прилипло к волосам...

—!

Извините, но не могли бы вы стать моей матерью?

Часть 2

Широкая публика считает игры и легкие романы бесполезными, когда дело доходит до умственного развития и средств обучения, но так ли это на самом деле? Есть игры о периоде Сражающихся царств или легкие романы на историческую тему, которые очень помогли мне в средней школе, начиная с периода Адзуты-Момояма и заканчивая периодом Эдо. Не говоря уже о том, что произошло чудо, когда мой учитель использовал вопросы, связанные с предметами из исторической игры. Я до сих пор не могу забыть это чувство превосходства над самым умным парнем в классе.

Недавние фантастические истории - то же самое. Читая о политических проблемах этой страны, я заинтересовался вопросом «Как сейчас обстоят дела в Японии» и посмотрел его. Вы можете подумать, что все эти вещи связаны только с игрой, но вы будете удивлены, как много вещей применимо в реальной жизни. Например, если вы будете читать достаточно, то со временем станете лучше угадывать действия персонажей.

Позвольте мне объявить об этом всем студентам, которые отрицают эту субкультуру, держа справочник в правой руке. Можете ли вы действительно получить мотивацию, находясь в окружении всей этой скучной чепухи? Ты не можешь, вот почему я играю в игру.

— Ах, я исцеляюсь.

Просто рассылать спам по кнопкам, как безмозглый идиот, чтобы разбить своего врага во время развития сюжета, - это настоящая культура. Но я не думаю, что это на самом деле оказывает какое-либо влияние на вашу учебу... Не похоже, что это даже подходит для моего возраста. С другой стороны, это весело, и... О, я умер.

— Ааа... А?

Без всякой необходимости пользоваться головой мне казалось, что мое сознание плывет в пространстве. Как только я достиг критического предела, я услышал, как мой телефон завибрировал на столе рядом со мной. Это было достаточно громко, чтобы заставить меня немного подпрыгнуть.

— Что... Когда они успели...

Я разблокировал экран, чтобы перейти на главный экран, и увидел, что в приложении отображается «+999». Что, у меня вдруг появилась сотня новых друзей? Блин, как тяжело быть таким популярным!

— Это в беседе класса, ха.

Каждую ночь перед сном я отключаю уведомления для группового чата класса. Я не хочу, чтобы меня беспокоили те парни, которые продолжают переписываться всю ночь только потому, что сейчас летние каникулы... А? У меня также есть несколько сообщений в личку, я понятия не имел... Подождите, от Иихоши-сан? Почему? Какое-то SSR(серверный рендеринг) событие?

[Поскольку этот групповой чат длился всю ночь, они создали еще один, но... Когда я подумал о том, чтобы пригласить тебя...другие удалили твой контакт... Мне очень жаль.]

О-Ой... Хорошо... Ты знаешь, в конце концов, я уже довольно давно поднимаю шум, так что не всем имеет смысл по-настоящему наслаждаться моим присутствием в первый день летних каникул, я тоже был одним из парней, которые присоединились к этому ночному чату.... Но другие, вероятно, относятся к девушкам, верно? Ах, я не хотел этого слышать.

[Все в порядке, я самый шумный парень.]

Не то чтобы меня слишком беспокоило, как меня видят другие люди, но я не хочу, чтобы меня ненавидели... Раньше Нацукава была самой важной, но теперь, когда я больше не бегаю за ней, я чувствую, что было бы здорово, если бы я, по крайней мере, ладил с другими людьми, кроме нее... Это довольно ужасно, когда девушки обращаются с тобой как с изгоем. Онээ-сан, я не думаю, что подхожу для студенческого совета.

[Если уж на то пошло, я удивлен, что ты захотела добавить меня?]

Я имею в виду, Иихоши-сан была взволнована тем, что они разговаривали всю ночь, и все же подумала пригласить меня, который присоединился уже к этому чату раньше. Ах, она уже прочитала мое сообщение.

[На самом деле ты из тех людей, которые внимательны к другим людям, верно? Когда все всю ночь писали СМС, тебя больше беспокоили, не так ли?]

Эээ...? Думала ли она обо мне таким образом? Может быть, это потому, что она представитель класса, но Иихоши-сан действительно внимательно присматривается к людям. Мне нужно быть осторожным, если я сижу рядом с ней...

[Нацукава входит в эту группу?]

[Конечно, она тут. Ах, Ашида-чан была исключена.]

Что ж, вполне логично, что Нацукава там... А? Ашида исключена? Что за судья эта девушка? Я понимаю, что временами она немного шумная, но я чувствую, что она довольно надежная... Странно.

[О, неплохо, Саджо-кун! Нацукава-сан сказала групповому чату не бывать, так что все остальные тоже ушли! Это означает, что никакой новой группы!]

Эх...что это за развитие событий? Почему Иихоши-сан сообщает об этом так, как будто она

репортер на месте происшествия... Что ж, я действительно чувствую себя немного счастливым по этому поводу... Но Нацукава ушел, да. Да, когда рядом нет Ашиды, это имеет смысл. Тем не менее, Нацукава чувствует себя влиятельным человеком в этот момент. Папа, конечно, счастлив.

[Может быть, этот судья просто вышвырнул ее вон?]

[Судья? Лол. Ну, ты знаешь, она молча отказалась. Ашида-чан не успокаивает, но, по сути, она существо, которое не дает вещам стать странными. Лично она очень важна.]

Да, она хорошо умеет читать настроение. Что ж, отвечать молчанием - это немного нехорошо. Ашида принадлежит к группе, которая склонна шуметь, но она определенно самая энергичная в группе «Не вульгарных». Я понимаю, что она испытывает некоторую враждебность. Но я уже вижу, что эта девушка-судья становится проблемой... Как последний босс, понимаете? Когда она получит OST? Я в ужасе от начала второго семестра.

[Я чувствую, что с этой девушкой-судьей все пойдет наперекосяк.]

[У меня уже есть сообщения о том, как она жаловалась, поэтому я добавлю немного поддержки.]

[Ах, этот тип.]

Я думаю, что работа Иихоши-сан также состоит в том, чтобы позаботиться об этом... Она даже не в центре внимания класса, но без нее ничего не происходит, ха. Мне действительно лучше не становиться на ее плохую сторону.

[Но ты ведь тоже проигнорировал ее сообщения, верно, Саджо-кун? Это большой минус для девушек.]

[Э, теперь указываешь на меня?]

У нее есть на меня зуб? Я чувствую, что есть и другие ребята, которые тоже не участвуют. Почему я должен заслуживать за это какой-то ненависти?

[Ашида-чан умудрилась сменить тему раза три, но ты, наверное, этого не видел, верно? Есть даже какая-то теория, что ты умер.]

[Что я умер?]

Разве этого не случилось раньше? Почему ты сразу решила, что я умер просто так? Когда я превратился в того болезненного персонажа, который умрет, чтобы продвинуть сюжет вперед, и в конце читателю не будет грустно, потому что его дразнили на протяжении всего тайтла? Ах да, из-за моей простуды перед предстоящими летними каникулами. То, что я рухнул от этого, должно быть, было довольно впечатляюще. Мне нужно быть более осторожным.

[Я буду плакать навзрыд, так что позвольте мне вернуться к жизни.]

[Повелитель.]

[Не позволяй им двигать мой труп.]

Она не собирается пытаться спасти меня, да? Давай, представитель класса, протяни мне руку помощи...! Я не хочу, чтобы меня ненавидели люди в центре класса! Выделяться уже отстой, но

когда над тобой издеваются? Дай мне передохнуть! Практически провожаемый Иихоши-сан, я повернулся к чату с +999 сообщений. Да, я понимаю, почему тебя это разозлило, особенно если речь идет о каких-то дерьмовых шутках, продолжающихся всю ночь. О, группа мальчиков и девочек вчера вечером ходила в караоке? Они оставили меня в стороне... И, что касается вчерашнего дня...

[Саджочи, разве ты не здесь?]

[...Саджочи...]

Извини за это, Ашида. Я думаю, это действительно оставляет плохое впечатление. Не говоря уже о том, что нет ни одного старшеклассника, который не проверял бы свои сообщения хотя бы раз в день. Я должен что-то ответить.

[Извини, Ашида, я познакомился с девушкой из университета и немного повеселился.]

Хорошо, это должно сработать.

[Кей удалил(а) Саджо из группы.]

Ой.

<http://tl.rulate.ru/book/63896/1766312>