

## Член комитета культурного фестиваля

### Часть 1

Там, где есть встречи, есть и прощания. Молодые люди уходят с тревогой из-за того, что не смогут снова встретиться друг с другом. Короткое прощание — с этими мыслями я поднял голову.

— Хорошо, с завтрашнего дня у нас начнутся летние каникулы.

Я, конечно, не смогу встать утром. Наступили летние каникулы. Это большое событие. Я буду наслаждаться своим свободным временем, играя в игры, пока онээ-сан отправляется в школу-зубрежки. Это может показаться странным с моей стороны, но я тайно встаю рано утром, чтобы в полной мере насладиться этим блаженным временем как можно дольше. Все для того, чтобы день был длиннее. С другой стороны, определенно не так рано, как в учебный день... Так что, может быть, около 8-9 утра я встаю, это как раз подходит для нехорошего человека (\*Говорит нехороший человек).

Поскольку я не занимаюсь физическими упражнениями, хорошей практикой является совмещение завтрака и обеда в один поздний завтрак. Если я буду есть три раза в день, не посещая ни одного спортивного клуба, я только растолстею. Ничто больше на свете не звучит так стильно, как поздний завтрак, мне это нравится.

Пока я строил планы на свой первый поздний завтрак, выступление нашего представителя учебного года закончилось. Разве он не говорил даже дольше, чем сам наш директор? Они из тех, кто всегда читает лекции другим о руководстве над учащимися и обо всем остальном.

Кроме того, о чем вообще можно говорить, когда ты последний? Разве все остальные уже не рассказали все что говорил директор? Тогда просто пропустите всю эту часть? Как раз в тот момент, когда мне было немного жаль нашего директора, я увидел, как президент нашего студсовета Юки-семпай поднялась на сцену. В ответ девушки вокруг меня подняли радостные крики. Я вижу, он так же популярен, как и всегда. Представьте себе, что я просыпаюсь с таким лицом, я бы не возражал пойти в школу в таком виде.

После того, как ведущий Камата-сенсей (который отвечает за древнекитайский язык) представил его с незаинтересованным выражением: «Хорошо, слово студенческому совету», заговорил Юки-семпай. Похоже, это было связано с летними каникулами.

— С началом подготовки к культурному фестивалю члены комитета будут посещать школу три раза в неделю. Мы приложим все усилия, чтобы сделать культурный фестиваль приятным для всех, поэтому, пожалуйста, присматривайте за нами.

Член комитета культурного фестиваля... Это звучит так же неприятно. Начиная со второго семестра, каждый студент будет входить в состав какого-либо комитета, так как это будет решено в первый день. Однако, похоже, сегодня было принято решение о членах комитета по фестивалю культуры. Заслуга участия в нем заключается в том, что после окончания культурного фестиваля вы заканчиваете любую работу в комитете, поскольку работы практически больше нет.

Меня пригласила в комитет общественной морали Шиномия-семпай, но что мне делать? Я действительно не чувствую мотивации ни для того, ни для другого, но так как она пригласила меня, я мог бы просто немного расслабиться... Что ж, я решу, когда придет это время.

## Часть 2

— Кто хочет стать членом комитета культурного фестиваля? — весело спросила наша классный руководитель Ооцуки-сенсей.

— Какая досада, — наверное, подумали все, так как никто не ответил на этот вопрос, изо всех сил стараясь не смотреть сенсею в глаза. После короткого молчания, длившегося около пяти секунд, сенсей проявила раздраженную реакцию.

— Если никто не вызовется добровольно, тогда я буду выбирать кандидатов.

— ...!

Я почти уверен, что у всех души ушли в пятки одновременно. Это дурное предчувствие, которое у всех нас было, казалось, было верным, что доказали следующие слова сенсея.

— Хорошо, все, кто не участвуют в клубной деятельности, встаньте!

Что ж, я должен был догадаться об этом. Этого и следовало ожидать. Те, кто состоит в клубе, должны участвовать в тренировках, турнирах и всем таком. Таким образом, те, кто не помогает школе и не тратит время на себя, вынуждены работать по-другому... Мне это не нравится, но я должен смириться с такой судьбой.

Я неохотно поднялся со стула, на который услышал, как несколько других стульев заскрипели за мной. Оглядевшись, я увидел шестерых человек. Я знал о Нацукаве, но я потрясен, что так много других людей не являются членами клуба. Смотрю налево... Это Ичиносе-сан, всегда занятая чтением своих книг. Мы редко разговаривали, но не беспокойся об этом. Ты могла бы вступить в литературный клуб, если бы он у нас был, но сейчас это скорее клуб призраков... Если вы хотите на что-то обижаться, то обижайтесь в это время и в этот день. Тебе не разрешается веселиться в старших классах.

Все остальные вздохнули с облегчением, узнав, что они будут избавлены от лишних хлопот. Небольшая группа из них даже ухмыльнулась нам со словами: 2Хреново быть тобой», что довольно раздражает, если вы спросите меня. Просто подожди, пока я не ударю тебя своей Камехамахой.

[Отсылка к Драгонболл, Камехамаха дословно означает «волна разрушения черепах»]

— Хм... Хорошо, давай решим с помощью камень-ножницы-бумага!

— Просто иди уже Саджо!

— Ямазаки. Тебе лучше запомнить это.

Не бросай меня вот так в логово льва. Где находится пушечное ядро легкоатлетического клуба? Когда я впился взглядом в Ямазаки, Ашида ткнула свою черную волейбольную сумку на колене рядом с собой. Она рекомендует мне это вместо этого? Что ж, я не возражаю. Могу ли я это сделать? Черт возьми, да.

— О-Ох! Ты ведь вступишь комитет, Саджо-кун? Кроме того, у тебя есть время, не так ли?

— Ах, я только что оправился от простуды, так что...

— Да, с тобой все в порядке...

— Хорошо! Время камень-ножницы-бумага!

— Эээ!?

С дурным предчувствием, снова овладевшим мной, я закричал высоким голосом. Черта с два я упусти мое драгоценное свободное время. Я главный герой Саджо...и я разрушу эту несчастную атмосферу! Черта с два я буду работать членом комитета культурного фестиваля! Меня ждут полноценные и радостные летние каникулы! Я запрусь в своей комнате с работающим кондиционером и буду наслаждаться играми...!

— Т-Только я подумала, что ты немного успокоился...! — Нацукава зарычала позади меня.

Сейчас не время жаловаться. От этого зависят мои летние каникулы. Члены клуба идущих домой, все шестеро из нас, если быть точным, собрались в передней части класса. Камень, ножницы, бумага, Богиня, пожалуйста, дай мне свою силу...!

— Я не проиграю.

— Если ты так сильно ненавидишь это, не мог бы ты просто придумать другое оправдание..?

— Нет, это было бы несправедливо...

— Теперь ты вдруг стал таким праведным...

— Ах, кстати, мы разделяем мальчиков и девочек.

— А?

Пока я наслаждался раздраженной Нацукавой, направляющаяся ко мне сенсей сбросила бомбу. Я замер. Есть только два ублюдка, о которых можно было бы упомянуть. И я, и Табата отделились от группы из четырех девушек, включая Нацукаву. Даже сейчас Ичиносе-сан не выпускала из рук свою книгу. Ей действительно это нравится, да... Я понимаю, почему она почувствовала бы раздражение, если бы я вдруг заговорил с ней.

— Табата... Сколько месяцев прошло с тех пор, как мы разговаривали в последний раз?

— Кто знает...

Табата — нормальный парень. Он почти такой же, как и я, но он слаб против давления, в классе известен, как человек, согласный на все. Я чувствую, что мы бы хорошо подошли к другу в другу.

— Вперед, со страстью...

— Просто поторопись и мы закончим с этим, - возразил я.

— Извини за это.

Н-Нормальный..? Может быть, он на самом деле немного не в себе? У меня никогда не складывалось впечатления, что он был разговорчивым парнем. Вместо того, чтобы быть нормальным, он кажется немного более замкнутым. Он определенно равнодушен к кому-то в этом классе, но не может признаться, потому что недостаточно уверен в себе (\*предубеждение). Не говоря уже о том, что его легко надуть, если вы просто бросили ему небольшую приманку. Что ж, насколько же я жесток на самом деле.

Я укрепил свою решимость и приготовился к матчу "камень, ножницы, бумага". Лучше просто покончить с этим. Хорошо... камень, ножницы... бумага!

— Хорошо, пожалуйста, позаботься обо мне, Табата.

— .....

Извини за это, Табата. Это битва, которую я определенно не могу проиграть. Теперь, когда ты проиграл, просто отступи. Я не собираюсь вступать во второй бой, хорошо.

— Хотя я хожу в подготовительную школу.

— Не говори так после того, как ты проиграл...

Я не смог сдержать ответного замечания. Однако Табата вежливо отступил, заявив учителю о своем проигрыше, и я вернулся на свое место. Эм, теперь я действительно чувствую себя немного противоречиво. Давай просто еще немного поговорим..?

— Хорошо, Нацукава-сан будет другим участником.

Ой. Я услышал голос Ооцуки-сенсея, поэтому обернулся и увидел, как Нацукава издала унылый смешок. Я тоже очень хотел чего-то подобного. Когда тебя подбадривают, в конце концов проигрываешь, но тебя поддерживают все... Разве мы не могли сделать то же самое, Табата? О, этот парень...! Он, кажется, счастлив, что Нацукава была выбрана! Урк... Н-ну, ничего не поделаешь. На этот раз я проиграл, поэтому мне нужно выполнить свой долг - не выполнять свой долг.

В любом случае, Табата был выбрана из мальчиков, а Нацукава стала членом женского комитета фестиваля культуры в этом классе, и, услышав речь нашего учителя, я вздохнул с облегчением. Однако другой парень сказал:

— Табата. В школе должно быть тяжело, верно? Может мне поменяться с тобой?

Сасаки. Как раз в тот момент, когда мне было интересно, о чем он говорит, он внезапно окликнул Табату, предлагая взять на себя работу. Внезапно, когда с ним заговорили, Табата издал неловкое «Д-Да...», ведя себя как обычно. Что меня больше всего раздражало, так это то, что Сасаки получал все восхищенные взгляды от наших одноклассников.

— О боже, ты уверен в этом? Я был бы благодарен, если бы ты мог взять это на себя, Сасаки-кун, но...разве тебе не о футбольном клубе нужно беспокоиться?

— Да, но все в порядке. Я ведь первогодка, все-таки не основной игрок.

Так из-за чего же только что была вся эта битва... Сасаки за считанные секунды превратился в члена комитета от мальчиков. Теперь это Сасаки и Нацукава, красотка и богиня. Конечно, ясно как день, что Сасаки спланировал это. Как ловко, на самом деле.

Кроме того, это пугает. Я знаю о его чувствах к Нацукаве, но для всех остальных он кажется «Красавчиком, который достаточно добр, чтобы помогать другим, будучи занят сам». Если бы Табата и Сасаки были в противоположных позициях, они бы просто подумали о Табате как о странном, потому что он внезапно встал.

— Сасакин - настоящий красавчик, все в порядке.

— Ха, тогда я просто займу место Нацукавы.

— Заткнись, холодная китайская лапша.

— Холодная китайская лапша?

Это должно быть оскорблением, Ашида? Я уверен, что это так, я уже вижу это перед собой. Не смотри на меня так, убегая от реальности. Я здесь реалист.

— Табата, по крайней мере, поблагодари его.

— Э... Д-Да, спасибо.

— Нет, не беспокойся об этом. Я сам попросил об этом. Ты просто старайся изо всех сил учиться.

— Д-Да...

Фу... По настоянию Ашиды Табата поблагодарил Сасаки. В ответ на это Сасаки просто показал спокойную улыбку, что принесло ему еще большую популярность. Боже, это отвратительно. Почему я должен чувствовать себя так, несмотря на победу?

— Блин.

— А? Тебе не нравится китайская лапша?

— Нет, они восхитительны.

— Конечно, я знаю.

Что с этой девушкой... Используя какой-то пример гурмана второго ранга... Хм, В-класс? По крайней мере, приведи мне пример класса А.

— С нетерпением жду возможности поработать с тобой, Нацукава!

— Да, я тоже Сасаки-кун. — Нацукава мягко ответила на слова Сасаки.

Наблюдая за этим, я почувствовал острую боль в груди. Конечно, я уже знал, почему. Всем было бы грустно, если бы их любимый кумир оказался в каком-нибудь скандале. Не то, что я почувствовал себя преданным, я думаю, это печаль подобная тому, как «смотреть, как она становится женщиной другого мужчины». Не то чтобы я когда-либо увлекался айдолами, но, наверное, сейчас довольно близкая ситуация к этому.

Я решительно подавил все эти чувства, которые медленно начали нарастать во мне. Благодаря этому я мог сохранять спокойствие и вести себя так, как будто в этом не было ничего необычного. Оставляя в стороне айдола, трудно ожидать какого-либо счастья в этом мире. Не говоря уже о том, что Сасаки и Нацукава даже не такие. Если она счастлива, то и я счастлив.

— Эхх, они выглядят довольно хорошо вместе, верно..?

— Да, ты права.

— А?

— Хм?

Я собирался дать нормальный ответ, но Ашида посмотрела на меня так, словно я только что оскорбил всю ее семью. Что это за реакция... Я прекрасно это осознаю, понимаешь? Эти двое просто хорошо смотрятся вместе, я ничего не могу с этим поделать.

— Саджочи...почему ты можешь оставаться таким спокойным?

— Я имею в виду... ну ты знаешь.

— .....

Я понимаю, почему Ашида смотрит на меня с таким сомнением, правда понимаю. В конце концов, она видела мои безжалостные подкаты к Нацукаве. Должно быть, она ожидала, что я запаникую, увидев это. Ну, поначалу я был довольно взволнован. Ах да, когда я все еще пытался завоевать Нацукаву, Ашида всегда поддерживала меня. Наверное, потому, что ей показалось забавным видеть, как я борюсь за нее. С другой стороны, это было тогда, когда я не считался с реальностью..... Хотя мои чувства к ней не изменились или что-то в этом роде.

— Если они такая хорошая пара, то я могу только улыбнуться в знак одобрения, верно?

— Хм...неудачник.

— Ты, девка.

Эта девка... Она говорит это так равнодушно. Этот несчастный взгляд, которым она одаривает меня... Разве ты не могла подбодрить меня еще немного? Я уже чувствую себя здесь неудачником, так что не надо так оскорблять меня. Ты хочешь, чтобы у меня снова поднялась температура?

— Черт..... Хм?

Как раз в тот момент, когда я со вздохом проклинал свое существование, я почувствовал пристальный взгляд краем глаза. Оглянувшись, я увидел, как Сасаки бросил на меня высокомерный взгляд — Не смотри на меня, ублюдок. Я уже все понял. Не нужно так на меня смотреть. Ты даже сейчас не скрываешь своих эмоций... Кроме того, я не собираюсь останавливать тебя, так почему же ты так враждебен? Красавчик видит в обычном парне вроде меня соперника?

Просто походи к ней столько, сколько хочешь, зачем пытаться меня так раззадорить? Ты пытаешься меня мотивировать или что-то в этом роде? Что это за извращенное мышление... Ты просто не лезь не в свое чертово дело. Ты просто заставляешь меня чувствовать себя еще более злым, чем раньше.

Ах, точно. Тот, у кого есть младшая сестренка — яндере-броконщица, не может быть плохим парнем. Хотя я не вижу счастливого будущего для этого парня. Во всяком случае, для него уже слишком поздно. Сасаки...будь сильным, хорошо? Я все еще чувствую себя неловко из-за тебя и Нацукавы, но я постараюсь поддержать тебя... Ах да, мне нужно отправить ей свой отчет. Если я потрачу на это еще немного времени, ему грозит опасность быть замученным своей младшей сестрой. Конечно, я говорю о Юки-чан...

Часть 3

— Я ждала тебя, Саджо.

— Ах, извините, но у меня сегодня занятия в подготовительной школе, так что я не могу...

— Подожди, подожди, подожди...! Ты даже не ходишь в подготовительную школу, так что не надо мне тут!

Как раз, когда я собирался идти домой, Шиномия-семпай ждала меня у шкафчиков для обуви. Она, конечно, часто нападает на меня в последнее время. Неужели она так заинтересована во мне? Я хотел скопировать Табату и проскользнуть в толпу людей, чтобы убежать, но Шиномия-семпай схватила меня за руку и отсекла эту попытку. Что, если я посещаю один из них!? Ты судишь об этом только своими глазами?

— Я понимаю, что ты немного осторожен со мной. Я не пытаюсь насильно тащить тебя за собой, так что прекрати бесполезное сопротивление.

— Я понял, я уже понял! Я не убегу, так что не тащи меня за собой!

Если бы президент комитета общественной морали Шиномия-семпай потащила за собой парня, понятно, по какой причине. Не говоря уже о том, что меня уже раньше тащили в комнату для консультаций с учащимися, и все смотрели на меня взглядом: «За что это тебя?». Кроме того, ты можешь уже отпустить мою руку! Когда я перестал вкладывать силу в свою руку, она наконец отпустила меня.

— Итак, чего вы хотите от меня сегодня?

— Я просто подумала о том, чтобы, может быть, закалить слабака, который подхватил летнюю простуду.

Она что, затевает со мной ссору? Кроме того, что это за взгляд "Лучше быть благодарным", которым ты меня одариваешь? Почему я должен быть благодарен любому, кто назвал меня слабаком в лицо? Кроме того, что вы подразумеваете под закалить? Вы обучены каким-то боевым искусствам? Тренировка мышц? Ты собираешься разорвать мой желудок на части? Я в ужасе.

— Ах, там Инатоми-семпай в беде.

— Что?!

Разве это не работает чересчур хорошо? Я действительно не хочу беспокоить тебя. Но ч должен просто воспользоваться этим шансом и сбе... Урк!? Я не могу как следует надеть свои туфли...! Черт возьми, почему сейчас, в такое время...!

— Саджо.

— Мне жаль.

Когда меня схватили за спину с силой бульдога, я мог только извиниться. Это область работы твоего комитета? Может быть, мне все-таки не стоило использовать имя Инатоми-семпай, чтобы обмануть ее. Но это лучшее, что мог сделать такой слабак, как я.

— Не веди себя так, будто я собираюсь тебя пытаться... Оставляя в стороне дело с комитетом общественной морали, мне бы не хотелось, чтобы младший брат Каэдэ был таким хрупким,

поэтому я хочу помочь тебе, хотя и неохотно.

— Я не настолько слаб или что-то в этом роде... Кроме того, что вы имеете в виду под неохотно?

Так ли это? Она делает это, чтобы получить бонусные баллы от Инатоми-семпай? Я имею в виду, что эта девушка действительно милая... Ах, я назвал семпая «такой девушкой»... И все же, что ты собираешься делать, когда закончишь школу? Будете ли вы оставаться на второй год? Умрешь ли ты от недостатка Юю-пайсен?

Конечно, обвиняемая Шиномия-семпай просто молча улыбнулась. Я действительно ненавижу, как все красотки могут это делать, но даже девушки сейчас? Это просто несправедливо.

— А теперь, веди себя тихо и просто следуй за мной. Просто рассматривай это как одолжение, которое ты мне оказываешь.

— Хм...

Странно? Неужели меня все-таки удерживают? Кроме того, разве мы не держимся за руки, так, ну технически? Я понимаю, почему она никогда не волнуется, потому что она такая же горилла, как и онээ-сан. Она, вероятно, сможет соперничать со онээ-сан по силе. Или я не знаю, онээ-сан могла бы уже снова подняться на новый уровень. Seriously, что мне делать?

<http://tl.rulate.ru/book/63896/1747550>