Часть 3

— Н-ну… Прости за мою маму.

— Нет, я чувствую себя неловко из-за того, что внезапно пришел сюда.

— Не беспокойся об этом…!

— Мил—мм!

— Э-эй! Не делай этого при Айри!

П-Правильно. Всякий раз, когда речь заходит о ее младшей сестре, Нацукава становится по-настоящему серьезной. Мне нужно воздержаться от подобных вещей, по крайней мере сейчас. Я надеюсь, что смогу сдержать свои порывы…

Нацукава привела меня в детскую комнату с ковриком на полу, создающим красочное ощущение в комнате, вместе с небольшой горкой и даже тренажерным залом в джунглях. Кроме того, есть много других вещей, таких как деревянные строительные блоки. Я могу сказать, что Айри-чан действительно любима.

Мне велели сесть за маленький круглый столик в центре комнаты, и я не стал долго ждать, пока Нацукава вернется с чаем.

— Это та самая ситуация.

— Н-не говори так, я изо всех сил стараюсь не осознавать этого.

— После того, как я зашел так далеко, чтобы встретиться с ней…?

— ……

Даже в этой ситуации Нацукава непреклонна в том, чтобы познакомить меня со своей младшей сестрой. Если бы это было не так, Нацукава, по словам Ашиды, не приняла бы эту ситуацию. Я не слышал этого от человека, о котором идет речь, но она тоже этого не отрицала, и ее отношение видно.

— Ах.

Пока мы обменивались подобными словами, Айри-чан подошла ко мне и села передо мной, скрестив ноги.

— …Такааки?

— …Хм? Такааки?

— Ах да…

Может быть, имя отца? Нет, она не стала бы называть его по имени… Тогда это должно быть имя другого мужчины. Ах, я слышал, что она была довольно привязана к Сасаки. Мне кажется, что его мать назвала его Такааки, когда мы с Ямазаки пришли навестить его.

— Айри, этот Онии-сан - Ватару.

— Ваатаару?

— Фуфу, что это за интонация.

— ……

Что это за картина… Небеса? Это рай? Меня окружают Богиня и ангел. Когда меня пригласили на небеса? Тебя устраивает, что я здесь? Из-за этого ослепительного зрелища передо мной я мог только прищурить глаза. Мне казалось, что я наблюдаю за чем-то, чего не должен был видеть. Просто что я должен здесь делать…

— Давай, представься, Ватару.

— Д-Да.

Нацукава показала мне нежное выражение, которого я никогда раньше у нее не видел. Даже тон ее голоса был достаточно добрым, чтобы заставить меня отстраниться, не говоря уже о том, что она называла меня по имени. Эх, неужели все одиночки в этом мире такие? Странно ли мне быть в таком замешательстве…? Нет, моя онээ-сан - странная особа.

— …Разве это имя не довольно трудно произнести? Айри-тян, зови меня просто Саджо.

— Саджо~

— Правильно, Саджо~

— Саджо~!

— Саджо~!

— Тебе не нужно превращаться в ребенка…

Ах, нехорошо, мои желания просто… Я думаю, что мой внутренний атрибут младшего брата привлек атрибут старшей сестры Нацукавы. Подсознательно я сам превращался в маленького ребенка. Я сдаюсь, в конце концов, я извращенец. Я просто хочу колени-подушки.

Айри-чан продолжала менять Саджо, поднимая одну руку, как в Ультра*позе. Я рад, что ей удалось это запомнить. Я чувствую, что это простое имя, которое можно произнести.

— Саджо-странная голова!

— Нацукава, позволь мне по-быстрому покрасить волосы.

— Откажись от этого прямо сейчас.

Она назвала мою двухцветную прическу странной…! Я имею в виду, я знал. Мне действительно нужно что-то сделать с моими волосами. Что ж, если оставить все как есть, в конечном счете все решится. Но, смешанный с коричневым, должно быть, выглядит отвратительно, верно.

— Саджо-носильщик!

— А?

— Носильщик!

Н-Носильщик? Как мне сделать это еще раз? Просто как обычно нести ее… Как? Урк… Теперь, когда дело дошло до этого, мне нужно сделать классическую переноску... "переноску принцессы"...!

— Что ты делаешь?

— Ах, ну...

— Встань.

— Х-Хорошо…

Нацукава, должно быть, поняла, что я в растерянности, и обеспечила продолжение. Я встал, как она мне сказала, и принял "осторожную" позу.

— Это не так уж и сложно. Просто делай то, что приходит тебе в голову.

— О-ох.

— Просто да - все нормально.

—Д-Да.

Это Нацукава для тебя. Она опытная онээ-чан. Может быть, я мог бы просто покончить с тем, чтобы стать младшим братом, и быть избалованным ею… Я всегда хотел иметь такую старшую сестру, как она…

— Айри-чан, я сделаю это, хорошо?

— Мммм?

— Это твой окончательный ответ?

— Она ни за что этого не поймет. Просто сделай это.

— Хорошо.

Эм, что мне еще раз сделать… Просто подхватить ее под руки и положи себе на грудь...? Х-ха... Я чувствую, что это будет трудно сделать при ее размерах.

Когда я был в замешательстве, Нацукава подошла ко мне.

— Слушай, ты создаешь стул левой рукой и кладешь их туда. В таком случае твоя правая рука - это спинка стула. Это позволит им занять безопасное положение, и они смогут расслабиться.

— О-о...это намного проще.

— Верно? Кроме того, помести их на том же уровне, что и твоя глаза. Айри смотрит на тебя снизу вверх.

— Извииини…

Я вложил немного больше силы в свои руки, подталкивая Айри-чан вверх. Как раз, когда мы были на одном уровне, Айри-чан положила руку мне на голову, касаясь моих волос.

— А? Что она делает?

— Трогаю твои волосы. Как насчет того, чтобы поскорее покрасить их?

— Правильно… Нацукава, какой из них ты предпочитаешь? Черные или каштановые волосы?

— Э-э…

— Такие же, как и у онээ-чан!

— Понял.

— Придержи лошадей.

Одинаковая цвет волос с Нацукавой… Неплохо. В последнее время мы стали ближе, так что теперь мне действительно хочется увидеть свои собственные волосы более красновато-коричневого цвета. Компенсация - это расстояние между нашими сердцами… Что это за компенсация…

— Почему~? — Айри-чан в замешательстве наклонила голову.

Делать это, находясь в моих объятиях, было довольно разрушительной силой. Действительно, у меня есть две сестры, обе милые, прямо передо мной… Неужели я умру завтра?

— Эй, эй, как ты можешь так менять свой цвет?

— Как только ты станешь взрослым, ты сможешь изменить его так сильно, как захочешь.

— Э-э, нечестно.

— Взрослые никогда не бывают справедливы.

— Эй.

— Кхе…

Добавив ненужный комментарий в конце, Нацукава потянула меня за щеку, растягивая ее в сторону. Я уверен, что сейчас у меня, должно быть, странное выражение лица. Но Айри-чан смеется. Какая замечательная улыбка, я сделаю то же самое для тебя позже, когда Нацукава не будет смотреть.

— хе, хе

— Нья…

Айри-чан присоединилась и потянула меня за другую щеку. Ей нравилось насильно открывать мне рот. Чем больше я издавал странный голос, тем громче становился ее смех. Она, конечно, много смеется. Она наверняка станет популярной позже, может быть, даже больше, чем Нацукава.

— Фуфу… фуфу.

……Эм? Нацукава-сан…? Разве тебе тоже нравится? Ты не выказываешь никаких намерений отпустить… Ну, неважно. Я могу наслаждаться ее прикосновениями, не подвергаясь преследованию позже. Это лучшее ай-ай-ай, Айри-чан, твои ногти впиваются в мою плоть!

http://tl.rulate.ru/book/63896/1727945