

Родственные чувства, которые оба не осознают

Вступление

Сердитое лицо девушки - страшная вещь. Может, это и не звучит как большое событие, но в последний раз я видел такое, когда моя мама была очень зла на меня. Ну, она не совсем девушка. Я тоже несколько раз проходил через такое с нээ-сан, дрожа от страха перед этим демоном передо мной, но ее ярость обычно не скоро рассеивалась. Вот почему я никогда не видел, чтобы она по-настоящему взорвалась... Но что, если бы меня не было рядом, чтобы она выпустила пар?

[Да, я решил теперь использовать нээ-сан вместе старшей сестры, так как нээ-сан стало мне больше нравится]

- .....

- .....

Нет, этот момент опаснее всего на свете. Я сел на пол в коридоре, опершись о дверь за моей спиной. В конце концов, я ничего не мог сделать, кроме как взглянуть на возмущенное выражение лица красавицы номер один в моем классе. Как вы понимаете, я не знаю, что происходит.

- ...

Э-э... не могла бы ты что-нибудь сказать? Меня только что притащили сюда, и поэтому я не знаю, в чем именно заключается проблема. Почему она так злится, и почему я наедине с такой красавицей, как она? Ах, почему ты сейчас выглядишь такой шокированной? Почему ты оглядываешься по сторонам? Это обеспокоенное выражение... Лица - «Я сделала это», верно? У меня болит спина, простыла похоже.

- Эм, Нацукава...?

- ...Ч-что!?

- Ты понимаешь... то, что я пытаюсь сказать, верно?

- Урк...!

Нет, я не рассердился. Я счастлив, что ты уделяешь мне столько внимания, и я знаю, что если я ничего такого не помню, это не означает, что я никогда не совершал ошибок. Но мне нужно, чтобы ты объяснила мне причину, по которой ты так зла на меня, мой айдол. Эй, почему твои плечи так дрожат... Ах, она смотрит на меня... Иик.

- ...Ты...

- ... А?

- Потому что...ты...

Простите, что это было? Что она только что сказала? Был ли я всегда глухим главным героем? Нет, я только что изо всех сил старался ее выслушать. Даже во время восприятия на слух я могу все четко уловить, так что это не может быть моей ошибкой. Нацукава могла понять, что я с трудом понимаю ее, когда она посмотрела на меня сверху вниз. Не делай этого,

пожалуйста...

- Нацукава, извини, но не могла бы ты...

- Потому что ты разговаривал с этими девушками!!

- Повтори это еще раз.....А?

Что... А? Подожди...Что? Хорошо, подожди секунду. Время для помощи зала. Соберите всех мальчиков вместе. Что только что сказала Нацукава? YOU — Да, сейчас не время шутить по-английски, Я. Ты это понимаешь, верно?

«Потому что ты разговаривал с этими девушками», - сказала она. Что ж, она, должно быть, говорила о том, что я разговаривал с шайкой Кога, Мурата и Ямазаки. Эти ребята действительно живут в другом мире, чем я. Ямазаки же находится прямо посередине. Проблема в самих ее словах. Если бы я не знал ее лучше всех, она звучала бы как подружка, ревнующая своего парня, разговаривающего с другой девушкой. Мужская часть внутри меня, возможно, и чувствует это, но это звучит неразумно.

Успокойся, не принимай все за чистую монету. Я уверен, что Нацукава сказала это не с таким намерением. Но что тогда...? Иначе зачем ей говорить эти слова. Блин, я хочу ее обнять.

- Ах...! А-а, подожди! Не пойми меня неправильно! Я не это имела в виду!

- Я-я знаю! Я думаю об этом прямо сейчас!

Потому что я разговаривал с этими девушками и Ямазаки. Вот почему Нацукава разозлилась... Но почему? Зачем ей на это злиться? Дерьмо, я совсем не понимаю.

- ...Я понятия не имею.

- Видишь, ты этого не понимаешь!

- Черта с два я бы понял! Если эти слова не были вызваны ревностью, то чем же еще!? Какой милой ты можешь быть!

- Я-я совсем не милая! Это не так, придурок!

- Я знаю! Вот почему я этого не понимаю!

- К-как я уже сказала... Ааа, забудь об этом!

- Э-эй, Нацукава!

Нацукава взъерошила пальцами собственные волосы, словно пытается справиться с охватившим ее гневом, и ушла. Похоже, она отказалась от того, что планировала. Ах, какие красивые волосы.

- Хааа... Пора подняться.

Все звуки исчезли. Шум, звеневший в моих ушах до сих пор, исчез, и тишина наполнила воздух вокруг меня. Все, что я мог слышать, были слабые звуки, доносившиеся из классных комнат дальше по коридору. Я встал и отряхнул пыль со своей задницы. На меня кричат, швыряют на пол, у меня заболела спина, и все же я ничего не понимаю.

Несмотря на это, я совсем не злюсь. Хотя, вероятно, это тесно связано с моими чувствами к ней. Не говоря уже о том, что она хотела мне кое-что сказать, но не могла должным образом выразить это словами. Вот почему она могла только уйти из этого места. Да, это хорошая последовательность. Я мало что понимаю, но это, по крайней мере, тут прослеживается какой-то смысл. Однако:

- Потому что ты разговаривал с этими девушками!!

Несмотря на то, что я так много думал об этом, почему я не могу понять значение этих слов. Если это не ревность, тогда в чем смысл ее слов...? Или мне вообще не нужно это понимать? Если с Нацукавой все в порядке, мне тоже не придется пытаться понять это.

- ...Ой.

Но я знаю, что это ненормально. Я не сержусь, но если бы мне пришлось пережить эту боль снова, я бы предпочел лучше, чтобы старшая сестра оскорбляла меня в комнате студсовета. Конечно, сделать этот выбор непросто или что-то в этом роде.

Я осторожно прокрался обратно в класс, но Нацукава еще не вернулась. Мой НР сейчас практически равен нулю. Я полностью отключился во время урока классической литературы, что принесло мне дополнительную заботу от учителя.

Часть 1

- .....

- .....

Действительно, что это? Я только хотел как обычно проснуться утром, пойти в школу, вернуться домой и лечь спать, так почему же мне уделяют столько внимания? Я сдаюсь, что вообще нормально на данный момент?

- Чем могу помочь, президент студенческого совета.

- Пожалуйста, не называй меня так. Я бы хотел, чтобы мы были в равных условиях.

- ...Это так.

После окончания занятий, как только я вышел из класса, меня поприветствовал крутой красивый парень - Юки-семпай. Естественно, в результате этого вокруг стало шумно, и я получил всевозможные взгляды, примерно такие: "Какие дела у него могли быть с этим парнем?". Девушки радостно закричали, в то время как Кога и Мурата смотрели на меня налитыми кровью глазами. Что с вами не так?

- Я не отниму у тебя много времени. Ты можешь уделить мне время?

- Ну... конечно. Я все равно иду домой, так что я могу не торопиться.

- ...А что насчет девушки позади тебя?

- Э.....А?

В замешательстве я оглянулся. Убедившись, что там кто-то стоял, я все же несколько раз моргнул от удивления. Там была Нацукава, протягивающая ко мне руку и потрясенно

смотрящая на Юки-семпай. Если бы мне пришлось гадать, она, должно быть, упустила момент, чтобы заговорить. Но это не делает это для меня меньшим событием, просто видеть, как она тянется ко мне, - чистое счастье. Я что, собака?

- Что случилось, Нацукава? Это о том, что случилось раньше?

- А.....

С полудня прошло довольно много времени. Должно быть, она уже обдумала, что хотела мне сказать. Учитывая, как она была зла, я бы солгал, если бы сказал, что мне не было любопытно. Однако она даже не смотрит мне в глаза. С другой стороны, с таким красивым парнем, как Юки-семпай, перед ней, не исключено, что она могла замереть из-за него.

- ...Тогда в другой раз. Пойдем, семпай.

- Ага.

Я повернулся к семпаю. Юки-семпай довольно вульгарный красивый парень (Похвала), поэтому неудивительно, что Нацукава забыла про весь свой гнев. Как я уже говорил, обычный парень вроде меня - жалкое существо. Видеть девушку, которая мне нравится, застывшей перед красивым парнем, - это то, чего я не могу вынести. Я поймал себя на том, что пытаюсь как можно быстрее увести Юки-семпая подальше от Нацукавы.

После этого, наблюдая, как семпай ростом примерно 180 см идет рядом со мной, мне показалось, что я сам вырос еще на 30 см.

Часть 2

Что ожидается от президента студенческого совета? Обладать здравым смыслом. Однако, с неправильным ростом и лицом Юки-семпая, каким бы спокойным и рациональным он ни был, он не подходит на должность президента студенческого совета... Прости, это была ложь. Скажи спасибо за то, что у тебя нет сестры, как моя нээ-сан...

Мы спустились к соединительному проходу между двумя зданиями на третьем этаже. Тут есть перекрытия, но они были открытыми, и слабый южный ветерок ударил меня по щекам. Но поскольку мы находились в тени солнечного света, было не совсем жарко или что-то в этом роде. Когда я посмотрел направо, я увидел студентов, идущих домой. Все они выглядели счастливыми, так как их отпустили из школы.

- Извини, что внезапно так тебя позвал, Ватару.

- А, не беспокойся об этом...

Более того, выбор этого места - прекрасный знак. Разве ты не можешь чему-нибудь научиться на его примере, Шиномия-семпай. Возьмите у него урок и обретите немного здравого смысла... Ах, сезон любви, я это чувствую.

- Хм...? Вам все еще нужна помощь?

- Это само собой разумеющееся... но я не поэтому хотел поговорить с тобой прямо сейчас.

- Хм...

Из-за приближения культурного фестиваля был создан исполнительный комитет культурного

фестиваля, который выступает в качестве основной группы по подготовке к фестивалю. Если я правильно помню, в документах, над которыми я работал, я много читал "Осень" и "Октябрь", так что, должно быть, еще много работы.

Не говоря уже об этом, интересно, чего он хочет от меня? Я не такой высококвалифицированный, красивый парень с высокими данными, как Юки-семпай, поэтому я сомневаюсь, что смогу ему чем-то помочь.

- Итак, Ватару... как ты относишься к себе?

- ...Прошу прощения? К себе? Имеете ввиду мою самооценку?

- Конечно.

Эээ, что это за вопрос... Почему вы спрашиваете об этом? Зачем меня проверяют? Попрошу ли я студсовет в зависимости от моего ответа? ...Я бы не хотел, понимаете.

- Ммм... С объективной точки зрения, я чувствую себя вполне нормальным человеком. Во всяком случае, я почти ничего не могу написать о себе, от этого мне хочется плакать.

- .....

Наблюдая за выражением лица Юки-семпая, я слабо улыбнулся. После этого семпай отступил на шаг и осмотрел все мое тело с головы до пят. Хм... Что это? Ты пугаешь меня.

- Я вижу.

Я вижу, черт возьми. Что вы спокойно анализируете? Просто получить согласие от кого-то после того, как вы сказали, насколько вы обычный, гораздо более раздражает, чем вы могли подумать. Мы не заурядные живые существа, ладно. Мы мобы!

- Однако я слышал, что ты много лет был очень увлечен одной девушкой.

- Просто забудьте об этом.

Я понимаю, что вы старшеклассник, и я должен относиться к вам с уважением, но я не смогу этого сделать, если вы вдруг напомните об этом. Вы хотите, чтобы я мучился еще больше, ублюдок? Теперь мне хочется прыгнуть сюда... Кто вообще об этом рассказал? Должно быть старшая сестра, ладно. Почему она просто болтает о личной жизни своего младшего брата? Вот что именно я имею в виду...

- Почему ты остепенился?

- Я не вижу причин говорить вам об этом.

- ...Я понимаю.

Вы слишком много вмешиваетесь. Как ни странно, Юки-семпай тихо отступил, когда я его так предупредил. Похоже, он никогда не собирался меня слишком много расспрашивать. Тогда зачем вообще об этом спрашивать? Трудно сказать, внимательны вы или нет...

- В любом случае, похоже, что в последнее время в тебе произошли некоторые изменения, правда.

- Ну... да, верно. Я просто думал о том и об том. Скорее, я перестал делать ненужные вещи.

- Насчет причины... Я не буду спрашивать об этом, но знает ли Каэдэ?

- Нээ-сан...?

Я ... не думаю, что она знает. Она, должно быть, видела, как я разговаривал с Нацукавой у себя дома, но я никогда не говорил с ней о собственных изменениях в чувствах. Не то чтобы я мог говорить об этом ни с кем, учитывая, как это неловко. Нээ-сан просто посмеется надо мной за это, так что я определенно не могу ей сказать.

- Судя по всему, ты... не говорил с ней об этом.

- Она, наверное, тот человек, который меньше всего заботится обо мне во всем этом мире. Вы видели, как она обращалась со мной, она когда-нибудь вела себя так по отношению к вам, семпай?

- Она точно так не делала... Но это было что-то другое, хорошо.

- Тогда мне не нужно об этом говорить.

- Хе-хе...

О-о... Юки-семпай хихикал про себя. Это нечестно, даже мое сердце екнуло. Я могу понять, почему эта сталкерша из богатой семьи была так очарована Юки-семпай. Я чувствую, что даже популярная американская знаменитость встречалась бы с ним, если бы у них была такая возможность.

- Однако, тем не менее, она весьма заинтересована в вас. В конце концов, ваша перемена привела ее в замешательство.

- Хм...? Нээ-сан в замешательстве?

Ах да, мне кажется, Кай-семпай что-то говорил об этом. Я думаю, это было связано с моим вступлением в половую зрелость, но на самом деле меня это не волновало, поэтому я не слушал. Не думал, что что-то подобное просто повлияет на железный менталитет нээ-сан.

- Тебе может показаться, что это неплохая перемена, но когда мы услышали об этом от Каэдэ, мы почувствовали себя по-другому. Особенно о той части, когда ты отказался человека, которого любил все это время.

- Значит, моя нээ-сан даже рассказала вам об этом...

- Не будь таким, Каэдэ просила у нас совета.

Что ж, с точки зрения нээ-сан, со всей информацией, которой она располагала, могло показаться, что я начал ненавидеть себя, потерял уверенность в себе и перестал добиваться человека, которого любил... Я имею в виду, что это не так далеко от истины... Я просто перестал гнаться за Нацукавой, потому что ненавидел себя за это. Но я также пытаюсь двигаться вперед, сохраняя позитивный настрой.

- Каэдэ считает, что главная причина этого кроется в ней самой. Она беспокоится, что своими руками могла разрушить юность своего младшего брата.

- .....

Теперь я вспомнил. Кай-семпай сказал что-то похожее. Тогда я просто воспринял это как шутку и не придавал этому особого значения, но теперь даже Юки-семпай говорит об этом... Нээ-сан, ты это серьезно?

- Каэдэ определенно чувствует определенный уровень вины. Мы пытались подбодрить ее, но... когда она услышала это из твоих собственных уст, отношение Каэдэ полностью изменилось.

- ...Что?

- Разве ты не объяснил ясно, как Каэдэ и твоя дорогая мать всегда говорили: «Это тот уровень, на котором ты находишься»?

- ...А-а...

...Я смутно помню, что говорил что-то в этом роде... Я пытался сказать, что принял эти учения и хотел поразмышлять над ними. Я имею в виду, что и нээ-сан, и мама не ошиблись, когда сказали это.

- В тот день мы впервые увидели плачущую Каэдэ.

- ...! Вау, вы серьезно...!?

- Судя по всему, ты не слишком недоволен своим нынешним положением, я так понимаю?

- Ха... Во всяком случае, я чувствую, что начал вести себя так, каким я являюсь на самом деле, с соответствующим мышлением, поэтому я испытываю большее облегчение, чем когда-либо, наконец-то я живу без стыда...

- Я понимаю...

В тот день, когда я сказал это, должно быть, была пятница. Это объясняет, почему нээ-сан не разговаривала со мной все выходные. Не думаю, что я вообще видел ее те два дня. По сути, она меня избегала. И теперь Юки-семпай идет поговорить со мной об этом. Разве ты не слишком любишь мою старшую сестру?

- ...Я понимаю. Поскольку это проблема между нами, я постараюсь с ней разобраться. Просто скажи мне одну вещь.

- Что это?

- Причина, по которой вы мне об этом сказали. Это потому, что вы не хотите, чтобы нээ-сан грустила? Или это потому, что твы злитесь на меня за то, что я огорчил нээ-сан?

- .....

Юки-семпай задумался об этом. Я чувствую, что отвечать в любом случае было бы для него хлопотно, но ему не потребовалось много времени, чтобы дать мне прямой ответ.

- Вдобавок ко всему, я делаю это для себя.

- .....

Президент студенческого совета должен быть спокоен в любой момент. Другими словами, он должен быть человеком, который понимает даже вульгарные, низменные намерения и чувства учеников, стоящих ниже его. Я думал, что он больше погружен в свои мечты и делает ставку на надежду, но, похоже, даже он может разгорячиться из-за определенных вещей.

- ...Семпай, вы ведь знаете, как выглядите?

- Это привело к тому, что я впал в немилость, да. Та, кто забрала меня оттуда, была твоей старшей сестрой.

- ...Шутки в сторону.

Что это, черт возьми, такое? Это все больше и больше похоже на какую-то драму.

Часть 3

[Я приготовил место.] - написал Юки-семпай.

[Эх...]

Я имею в виду, я действительно сказал, что "сделаю что-нибудь с этим", но... в семейном разговоре есть ли какой-то смысл. Как я мог вот так встретиться с нээ-сан? Мне тоже нужно морально подготовиться... Я имею в виду, ты хочешь сказать, что нээ-сан плакала? Та нээ-сан, которая никогда поранившись до крови не заплакала, приказывала мне пойти купить ей мороженое "Хааген", высмеившая меня за то, что я никогда не стану популярным? Я чувствую, что небо и земля перевернулись бы, прежде чем она действительно проявила бы такие человеческие эмоции.

По словам Юки-семпай, она была на крыше. Он использовал случайную причину, чтобы отправить ее туда, и открыл крышу с особым правом студенческого совета.

- ... Хааа... - Мои вздохи не прекращались.

Это развитие было слишком быстрым и резким. Встретиться с ней - это одно, но от разговоров о чем-то серьезном у меня в затылке зудит. Я впервые поднимаюсь по лестнице на третий этаж. Было тихо, пыльно и из-за времени суток довольно темно. Ведя нормальную студенческую жизнь, вы бы поднялись сюда только во время своего выпуска. И все же я нашел следы того, кто уже опередил меня.

- Уууу...

Даже если бы это была моя наглая старшая сестра, я не хочу видеть ее плачущее лицо. Просто представив это, я почувствовал себя мрачным. Обычно это не то, что должен испытывать старшеклассник моего возраста.

В таком случае, слыша о том, что нээ-сан плачет где-то, о чем я даже не знаю, я не могу просто это проигнорировать.

Я открыл ржавую дверь. Скрипучий звук привел меня в странное возбуждение. Моя голова была полна сомнений и вопросов. Почему я здесь так поздно, несмотря на то, что у меня нет клубной деятельности, почему ситуация сложилась именно так, почему я направляюсь на крышу, которую должен увидеть только один раз во время выпуска, почему все закончилось так необычно.

...Поскольку все полно загадок, я просто спрошу у нээ-сан.

- ...Нээ-сан.

- Э...?

Прямо на крыше стояла нээ-сан. Когда я окликнул ее, она в шоке посмотрела на меня и отступила на шаг.

- Хм...? Почему ты здесь, Ватару...? Ренджи сказал, что меня зовет Рин.

- Хм...?

Р-Рин...? Она говорит о Шиномии-семпай...? Они друзья...? Теперь, когда я думаю об этом, они вице-президент студенческого совета и президент комитета по общественной морали, поэтому было бы странно, если бы они не знали друг друга. Это очень похоже на Ханава-семпай, какой искусный способ позвать нээ-сан сюда. В этот раз он мог потерпеть неудачу, мне все же сработало...

- Это была ложь семпая. В любом случае, нээ-сан... Я слышал, ты плакала?

- Хм...? Э!?

Мне здесь не нужны лишние преамбулы. Я хочу покончить с этим. Итак, когда я это сделал, нээ-сан в замешательстве уставилась на меня, только чтобы отшатнуться. Судя по этой реакции... Юки-семпай не лгал.

- ...Т-ты...!!

- Об этом мне рассказал уважаемый президент студенческого совета. Не могу игнорировать это.

- .....!

Ее младший брат узнал, что она плачет. Интересно, что она сейчас чувствует. Поскольку нээ-сан всегда ведет себя жестко, она может полностью отрицать это. Но это не значит, что я просто соглашусь с этим.

- Послушай, нээ-сан... Скажи мне десять хороших вещей обо мне. Нет, пяти более чем достаточно. Просто скажи мне, что меня выделяет.

- Что...? Зачем это...

- Я имею в виду именно то, что я сказал. Какие у меня хорошие стороны. Ты так обо мне беспокоилась, что даже плакала, верно?

- Э-э...!

По сравнению с ее обычным безупречным и уверенным видом, старшая сестра теперь спотыкалась о собственные слова, что удивило даже меня. Хотя я боюсь того, что будет позже. Что касается старшей сестры, она пересчитывала пальцы, явно отчаянно пытаясь что-то придумать. Я знал об этом с самого начала, и если ничего нет, то это совершенно нормально.

- Достаточно, я понял.

- П-подожди... Это... ты ошибаешься...!

- Тогда, следующее. Назови мне десять нормальных вещей обо мне.

- А?! Э-э...!

Я не пытаюсь ее проверять или что-то в этом роде. Я просто хочу знать причину. Она обо мне беспокоится? Обеспокоена тем, что из-за нее я отказался от любимой девушки? Я даже не чувствовал этого, так что не поймите неправильно. Это не похоже на тебя, нээ-сан.

- ...Т-Твое лицо!

- Мое лицо.

- ...Твой рост! Личность! Телосложение! Сообразительность! Состояние!

- Состояние.

- ...Прическа! Чувство моды! Выносливость! Чистота! Запах! Юмор! Маленькая сила братана!

- .....

- ...STR! DEF! SPD! DEX! LUK!\*

{Игровые характеристики}

- Эй, мы говорим о реальности... Хватит, я понял! Просто перестань...

Подожди секунду, пожалуйста. Разве сейчас она не назвала уже двадцать? Я не просил так много. Кроме того, в этой более поздней половине я не знаю, как эта статистика могла бы помочь. Думает ли нээ-сан о терминах боевых статусов? Я отчаянно остановил нээ-сан, только для того, чтобы она начала хватать ртом воздух. Эх, неужели моя нормальность безгранична? Неужели это так утомительно?

- Видишь, ты чувствовала то же, что и я. Я совершенно обычный парень.

- .....

- Я обычный. Это реальность, которую я принял. Ты и мама научили меня этой реальности, верно? Ты не сказала ничего плохого, поэтому тебе вообще не о чем беспокоиться.

- .....

- Это правда, что я отказался от многих вещей. Однако это не потому, что ты или мама заставили меня это сделать. Я просто увидел свое дерьмовое лицо в зеркале и понял, что я за идиот, вот и все.

Мне жалко это говорить, но это реальность. Этот случай напомнил мне об этом факте. Я не вижу причин для беспокойства нээ-сан по этому поводу, и мне не нужно, чтобы она беспокоилась.

- ...Я была шокирована.

- ...Хм?

- Снаружи они говорят, что отказались от человека, который им нравится, но внутри не смогли этого сделать. Была девушка, которая страдала из-за этого. Вот почему я беспокоилась, что ты тоже пройдешь через это, и что я была тем, кто начала это...

- ...Что, черт возьми, с этим не так?

Ну и что? Все, что я говорил до сих пор, звучало только как какая-то показуха? Даже то, что я сказал перед самой Нацукавой или в комнате студенческого совета? Она думала, что я все еще по уши влюблен в Нацукаву, не в силах забыть о ней, что это меня мучило? И так... все время?

- Не беспокойся об этом. Я не пытаюсь забыть или что-то в этом роде. Она мне все еще нравится сейчас, и я все еще достаточно глуп, чтобы желать невозможного. Просто, знаешь... Я настолько обычен, насколько это возможно, поэтому мне нужно было хотя бы знать об этом.

- Н-но, причина, по которой ты так думаешь... в том, что я все-таки сказала слишком много...!

Если ты знаешь об этом, почему ты не могла просто остановиться? Почему она сейчас сожалеет об этом? Что ты хочешь, чтобы я сделал? Стоит ли купить ей паровые булочки? Хорошо, я куплю их все...! Двух тысяч йен хватит...?

- Опять же, это не...

- П-послушай.

- Что?

- Я часто плохо говорю о тебе, но я совсем не серьезна. Будь немного увереннее. Даже если ты осознаешь, что ты обычный, это не значит, что ты должен просто отказаться от девушки, которую любил все эти годы.

- Хм...?

Нээ-сан говорила так, будто пыталась меня убедить. Как раз когда мне стало интересно, в чем она так отчаянно нуждалась, она начала извиняться. Что с ней такое? Почему она говорит это сейчас, так поздно? Разве я не объяснил ей, что она даже не ошибалась? Почему ты отрицаешь это сейчас? Зачем я говорил все эти неловкие вещи до этого?

- Я исправлюсь. Я больше не буду смеяться над тобой и перестану быть неразумной. Не нужно смотреть на себя свысока...

- Может, ты уже успокоишься, чертова стерва.

- Чт... Чт!?

Не думаю, что раньше я был так зол. Если бы я был вынужден молчать дольше этого, я мог бы схватить ее за горло.

- Исправиться? О чем именно ты говоришь? Стану ли я увереннее, потому что ты перестанешь меня оскорблять и перестанешь проявлять насилие?

- Это не то...

- Что, ты хочешь поразмыслить над этим сейчас? Стать теперь доброй нээ-сан? Кто это? У меня никогда не было красивой нээ-сан, которая была бы добра ко мне.

- .....

Это правда, что она, возможно, была немного груба со мной в наших отношениях, но это само по себе приносило удовлетворение. Мы брат и сестра, это наши отношения. Ты хочешь сказать, что разрушишь то, что у нас есть, этот баланс, когда мы швыряемся дерьмом и всем остальным друг в друга, потому что нам не нужно быть внимательными друг к другу? Перестань шутить.

У меня нет «доброй нээ-сан». Почему мы сегодня пришли к этому? Бросать друг другу необоснованные жалобы, проклинать друг друга, совсем не сдерживаться - вот как мы себя чувствуем. Разве это не значит иметь место, куда можно вернуться?

- Королева, которая отправляла меня с поручениями, делала меня своим слугой без единого слова благодарности, сидя на диване в гостиной, играя на своем телефоне, набивая себе щеки мясными булочками - это ты. Если ты перестанешь это делать, ты больше не моя нээ-сан.

- Урк...Т-ты...

Я не мазохист. Вот почему мне не хочется, чтобы меня постоянно били или использовали как раба. Если нээ-сан останется самой собой и станет более доброй, это одно. Но то, что у тебя назревает в животе, - это то, с чем ничего не поделаешь. Нет никаких причин сдерживать себя дома. Я не желаю этого.

- ...По крайней мере, мне больше всего нравится такая нээ-сан.

- Чт...

- Вот почему, не приставай ко мне с какой-то ненужной вежливостью.

Пожалуйста, я умоляю тебя. Это раздражает. В конце концов, я просто сказал ей, чтобы она оставалась такой, какая она есть. Будь проклят, Юки-семпай. Я больше никогда не стану серьезным перед нээ-сан.

- .....

- ...Что?

- ...На самом деле, ничего. - Казалось, нээ-сан хотела что-то сказать.

Я ответил взглядом «Какие-то проблемы?». Я могу сказать, о чем ты думаешь. «О чем этот парень вообще говорит», верно? Я могу сказать, что выражение моего лица, должно быть, ужасное. Но наблюдать в тишине просто не было вариантом.

- Ты действительно уверен в этом? Возможно, это последний шанс, когда ты можешь меня изменить.

- Почему это последний шанс? В любом случае будь добра.

- Хм? Какую из них ты хочешь сейчас?

Дело ведь не в этом, верно? Почему либо все, либо ничего? Ты можешь просто иногда покупать мне булочки на пару или делиться со мной этим Хаагеном, это все, о чем я прошу...

- А?

- Не говори мне «А?». - Сколько еще раз я должен это повторить, прежде чем ты будешь удовлетворена?

- Нет, я не об этом. Позади тебя.

- А? Позади меня? О чем ты говоришь?

Я обернулся. Ко мне приближалась девушка, вместе с другой девушкой из волейбольного клуба отчаянно пытавшаяся остановить первую девушку. Хм? Хммм... Это какая-то галлюцинация? Почему одноклассница, которую я люблю, должна быть здесь? И почему она выглядит такой сердитой?

- Нацука...

- Что это за тон по отношению к своей собственной сестре!

- Гухо!?

Э, что, только не мой воротник... Эээ!? Почему!? Почему Нацукава так зла!? Или почему она вообще здесь...? Нээ-сан? Тон? Не говори мне... она слышала все, что я только что сказал!?

- Эээ...?

- Ты идиот! Что значит «чертова стерва»? Сказав это, твоя нээ-сан только расстроится! Поторопись и извинись!

- Уххх, Айчи, стой, стой! Саджочи ошарашен! Он не двигается!

Нацукава кричала на меня, тогда Ашида пришла мне на помощь. Теперь, когда я смотрю на нее, она все еще одета в форму волейбольного клуба. С защитой и всем прочим, ты что, какая-то женщина-охранник в армии? Кроме того, ваши ослепительные ноги, освещенные заходящим солнцем, - это зрелище, на которое стоит посмотреть... Хвала волейбольному клубу.

- Э-э... Ашида?

- Извините! Мне очень жаль! Но не волнуйтесь! Мы слышали только самую последнюю часть!

- .....

Что именно это такое? Что мне делать? Кроме того, они все-таки услышали меня? Нацукава держала меня за воротник, а я стоял неподвижно. Несмотря на то, что она отпустила ее через короткое мгновение, Нацукава все еще нуждалась в том, чтобы Ашида сдерживала ее. Она сейчас пугает меня больше, чем нээ-сан, что это такое? То же самое и с инцидентом сегодня днем, но что именно я делаю не так? Она что, расплывается со мной за все те разы, когда я ее беспокоил? Если так, то я с радостью приму это.

Оставаясь сбитым с толку, я оглянулся и встретился взглядом с нээ-сан. Она совсем не поражена. Вместо этого, как и я, она растерялась из-за внезапного появления Нацукавы и Ашиды. Она смотрела то на одного, то на другого, широко раскрыв глаза. После этого она бросила на меня усталый взгляд.

- Ты...

- Пожалуйста, ничего не говори.

Я умоляю тебя. Я не мог даже сделать мужественный голос. Если я сейчас окажусь зажатым между Нацукавой и нээ-сан... Ой, мне уже все равно.

- Эй, ты меня слушаешь?! Это не то отношение, которое ты должен оказывать той, кто старше тебя! Если ты каким-либо образом негативно повлияешь на Айри, я никогда тебя не прощу, хорошо!?

- А-а...?

- Ах, Саджочи...! Для этого есть веская причина! Не мог бы ты пройти с нами на секунду?! Просто думай об этом, как о помощи мне!

- Х-хорошо...

Я действительно не понимаю, но Ашида, по крайней мере, кажется отчаявшейся. Не говоря уже о том, что я могу наблюдать, как Богиня Нацукава переплетается с молодым телом Ашиды.

- Вагару.

Ах, она остановила меня, какой позор. До сих пор она была всего лишь пустым местом в этой ситуации, но теперь ее настроение, должно быть, испортилось... Она ведь не сердится, правда?

- Ч-что?

- Ну...извини. Думаю, я просто запуталась.

- ...Хм?

- Нет... забудь об этом. Просто иди.

Иди, говоришь. Кроме того, как я могу забыть об этом сейчас? Что происходит? Она все-таки не сердится? Я имею в виду, я понимаю. Она же не собирается просить немного Хаагена после этого, верно? И почему мне так страшно?

Мы все равно встретимся дома. Вот почему я не вижу необходимости расспрашивать ее дальше. Когда я вернусь домой, она, вероятно, снова будет кататься на диване. А потом она пнет меня, когда я буду жаловаться. Так устроены наши с ней отношения.

В конце концов, я не был уверен, были ли устранены все эти проблемы или нет.

<http://tl.rulate.ru/book/63896/1699115>