Глава 2: Заключи со мной контракт!

Позже.

Информация о существовании монстров распространилась по всему миру, словно лесной пожар. Даже по новостям только о них и говорили.

Как сказала Зонми, на самом деле, подобные вещи повторялись уже бесчисленное количество раз и до сих пор не было никаких серьезных последствий лишь потому, что каждый раз, когда какой-нибудь монстр начинал доставлять неприятности, тут же появлялся другой монстр, чтобы победить его... Она утверждала, что это было дело рук опытных укротителей, действующих тайно.

Кстати, после внезапного исчезновения Зонми, от нее больше не было никаких вестей, хотя контракт так и не был заключен.

С того инцидента прошло уже два дня.

Пускай это и утомительно, но обязанность ходить в школу пока еще никто не отменял.

- А-а-а… Вот бы монстры появились и в этом городе…

Ученик, который вместо приветствия ворвался в класс с подобным заявлением был никто иной, как Сакамото Юхей.

Хоть его имя и звучит, как у какого-нибудь красавчика-артиста, на самом деле внешность у него чуть выше среднего. Он соревнуется со мной, кто пробудет без девушки дольше… Пока что у нас ничья.

- Ого. Никогда не думал, что в тебе есть такие суицидальные наклонности.

- Идиот! Все совсем не так! Как я могу думать о смерти, когда все еще девственник!

- Смотри, чтобы не пришлось пожалеть о своих словах.

Ставить свои желания превыше собственной жизни… вот он, Юхей во всей красе.

- Какие сцены частенько показывают в фильмах? Правильно, как на девушку нападают монстры! И тут на сцену выхожу я! Нет более простого способа подцепить девушку, чем героически ее спасти!

- С чего ты взял, что это будет легко…

- А что тут сложного?

- Чего?

- Чихару, ты же знаешь об инциденте с монстром?

Инцидент с монстром…

В тот момент, когда он услышал эти слова, в глубине души парень закричал в ужасе.

- Я прочитал об этом на онлайн-форуме. Для того, чтобы монстр смог победить другого монстра, им должен кто-то управлять. Этот кто-то – укротитель монстров. И для того, чтобы стать одним из них нужно пройти специальное обучение.

- О… так вон оно че.

- Эти укротители монстров – они крутые. Они могли бы отправить этих слабаков из сил самообороны в полет с полпинка.

Хоть мое лицо и не выражало никакого интереса, на самом деле я был очень потрясен.

Что, если укротители монстров действительно существуют…

Я сам почти стал укротителем, потому что мне сказали, что у меня есть талант.

Однако, где-то я ошибся… Как иначе объяснить тот факт, что Зонми просто исчезла.

- Почему я хочу стать укротителем монстров? Разумеется для того, чтобы подцепить подружку.

- Не слишком ли это грубо?

- С какой стороны на это посмотреть. Ну так что, Чихару, пойдем, поймаем пару монстров после школы.

- Чего? Как ты вообще до этого додумался?

- Что значит «как?» Чтобы быть укротителем монстров нужен монстр-партнер.

- Не говори это с таким выражением лица, словно это обычное дело!
Как ты вообще собрался искать монстров?

- Легко и непринужденно. Моя семья владеет мясной лавкой, и у нас полно тухлого мяса, которое я могу использовать, чтобы выманить монстра.

- Это тебе что, Dragon Quest!?

Серьезно, никогда не смешивайте игру и реальность!

Кроме того, по словам Зонми, для заключения контракта нужен договор и кольцо – это больше похоже на покебол в Покемонах.

Кстати, его семья действительно продает дешевое мясо хорошего качества, я и сам иногда там его покупаю, но вот хватит ли этого, чтобы заключить контракт с монстром?

(Цок-цок)

Пока я блуждал в своих мыслях, в класс вошла наша классная руководительница – Моэми-сенсей.

Время классного часа.

- Пожалуйста, все вернитесь на свои места.

После слов учителя, шум в классе на какое-мгновение утих.

- Сегодня я хотела бы представить вам новую переведенную ученицу.

- Вауууууууууууууууу!

В тот же миг весь класс наполнился радостным воплем.

- Эй, Чихару, ты это слышал? Ты не поверишь, но мои руки и ноги дрожат от волнения. Интересно, из какой школы она к нам перевелась? Разве это не похоже на развитие событий в девчачьей отомэ-игре?

- Я тоже удивлен.

Хотя, если быть точнее, мой мозг пребывал в состоянии смятения.

Странно как-то что в нашей школе появилась переведённая ученица.

Для младших и старших классов это редкость даже в обычных школах, не говоря уже о нашей частной академии Сейран. Что уж говорить о переводе в середине семестра.

- Би—сё—дзё!

- Би—сё—дзё! Би—сё—дзё!

Без понятия почему, но весь класс начал скандировать «бисёдзё[1]».

- Би—сё—дзё! Би—сё—дзё! Би—сё—дзё!

- Би—сё—дзё! Би—сё—дзё! Би—сё—дзё!”

Это уже перебор.

В реальности переведенная ученица – это не то же самое, что в аниме и манге.

Следуя модным тенденциям, совсем недавно частная академия Сейран из школы только для мальчиков превратилось в совместную, поэтому число девушек-учениц здесь крайней невелико, примерно, 1 к 9.

Если бы в школе по-прежнему учились только парни, то они давным-давно уже отказались бы от своих надежд. Но теперь, при совместном обучении, это место превратилось в логово тестостерона.

- Замолчите! Прошу, Зонми-сан, входи.

Чего?

Погодите-ка. Почему только что прозвучало что-то до боли знакомое?

Словно оправдывая ожидания всего класса, вошла девушка с серебристыми волосами и сапфировыми глазами.

Хоть и напряженное, но все равно прекрасное лицо.

Руки и ноги, как у настоящей модели.

Если кратко, то ее можно было назвать настоящей красавицей.

Вопреки всему предыдущему ажиотажу, в классе внезапно повисла тишина.

Абсолютная тишина.

Все мои одноклассники были просто загипнотизированы красотой переведенной ученицы....

- Я Зонми Р. Маккензи. Прошу, с этого момента позаботьтесь обо мне. – Холодно и безразлично представилась девушка.

Согласно моим воспоминаниям, у Зонми был бледный цвет лица, и трудно поддающийся описанию предмет, торчащий из ее живота.

Но сейчас...

Передо мной стоит самый настоящий человек, более того, ослепительная красавица.

Может, я сплю?

Что, черт возьми, происходит?

- Зонми-сан, пожалуйста, коротко расскажи о себе.

- Позвольте предупредить вас заранее, я презираю людей. Поэтому, пожалуйста, не разговаривайте со мной.

- ...

И это то, что она решила рассказать всем в свой первый день в школе? Она должна уметь различить, что стоит говорить, а что лучше держать при себе.

Посмотрев в сторону, я заметил, что Юхей принял свою самую решительную позу.

- Тогда, Зонми-сан, как насчет того, чтобы занять свое место?

Учительница принялась оглядывать класс в поисках свободной парты.

- Сюда! Вот здесь! Учитель, место рядом со мной свободно! – Вскочил и отрапортовал Юхей

Разве рядом еще есть свободные места?

- Эй! Ты что, прикалываешься?! Рядом с тобой сижу я!

Что задумал этот парень?

Какое-то у меня нехорошее предчувствие.

Как я и думал, мой одноклассник расплылся в дьявольской улыбке и выдал:

- Учитель, Чихару в столь юном возрасте украл аккаунт своих родителей, чтобы заказывать онлайн журналы для взрослых. Он недисциплинированный человек, поэтому, думаю, будет лучше, если он бросит школу.

Что за хрень? Меня только что предал мой собственный друг?

- Вранье! Я заказывал их всего один раз!

Более того, я проиграл, и все эти журналы были благополучно выброшены моей сестрой.

- Хмм, даже если и так, учитель, Чихару покупал подобные журналы и раньше возле своего дома, и делал с ними всякие непотребные вещи в туалете. Ему определенно стоит бросить школу.

- И почему из-за этого я долен бросать школу?

Каждый здоровый старшеклассник просто обязан сделать что-то подобное хотя бы раз.

- Что ж, Зонми-сан, кажется, что место Юхея только что освободилось, можешь присаживаться туда!

- Эй, эй, как оно могло освободиться, если здесь сижу я?

Похоже, даже учительница растерялась в той суматохе, которую устроил мой бывший друг.

Что ж, как говорится, что посеешь, то и пожнешь.

- Где ты была? – Спросил я шепотом.

- Естественно, чтобы поступить в эту школу, мне пришлось основательно подготовиться.

- Ха, и зачем тебе это?

- Зачем спрашиваешь? Я ведь уже говорила – чтобы обучить тебя и превратить в первоклассного укротителя монстров. Чтобы достигнуть этой цели нужно сперва изменить твой распорядок дня.

- Погоди-ка, что именно ты собираешься делать?

- Только люди, обладающие сильной волей, могут владеть большим количеством магии. Поэтому мне нужно тщательно дисциплинировать твое гнилое тело и разум.

- Не хочу, чтобы меня называл гнилым, кто-то вроде тебя.

- Ха-ха, Чихару, у тебя проблемы со зрением? В каком это месте я гнилая?

Тщательно осмотрим ее еще раз.

Лицо все еще похоже на кукольное, как и раньше.

Теперь посмотрим на ее тело… Оно такое же, как у всех этих иностранных моделей, идеально контрастирует с униформой частной академии Сейран.

С ее внешность, сто человек из ста сказали бы, что она самая настоящая «бисёдзё».

- Что ты сделала, чтобы твое тело выглядело так?

- С помощью магии изменить свою внешность на человеческую проще простого. Отныне я буду использовать этот облик, чтобы следить за Чихару.

- Ты и правда собралась следить за мной?

- А ты чем-то недоволен?

- Разумеется!

И вообще, не собираюсь я становиться никаким укротителем монстров...

Почему она постоянно игнорирует мнение других людей?

- Доставили ли уже тот предмет, о котором мы говорили в прошлый раз?

- Чего?

- Кольцо. Если да, то давай быстрее заключим контракт.

- Ха. Похоже, ты очень настойчива в заключении этого контракта. Что в нем такого особенного?

- Чихару, ты действительно ничего не знаешь.

С явным недовольством Зонми принялась объяснять:

- Для монстра есть два преимущества заключить контракт с укротителем. Во-первых, это магический запас. Благодаря контракту, магическая сила, накопленная в теле укротителя, будет передаваться монстру.

Для монстров магия – это как спасательный круг. Она не только может увеличить их силу, но если магический запас будет исчерпан, то поддержание человеческой формы станет невозможным.

Во-вторых, это призыв. Если честно, то это скорее преимущество для укротителя. Используя кольцо в качестве проводника и произнеся заклинание, укротители могут призвать монстра в любое время. Без вызова монстра у человека нет возможности защитить себя.

- Хмм... Другими словами, если я передам Зонми магию, хранящуюся в моем теле, то смогу призывать ее в любое время?

В принципе, ничего нового. Все, как и при императорском призыве в период сёгуната Камакура.[2]

Если на пока отложить в сторону вопрос, откуда вообще гуль знает японскую историю, то остальные доводы Зонми звучали вполне разумно.

- Печально, конечно, но упомянутое кольцо еще не прислали.

- Вот оно что. Странно.

За разговором утренние занятия незаметно закончились.

Сейчас не мешало бы поговорить с Юхеем.

- Прощу прощения. Кусуми-сан здесь?

Внезапный женский голос разбавил собой шум класса, полного парней.

Обернувшись, я обнаружил в дверях свою подругу детства.

Внешность, как у модели, с выразительными глазами. Длинные волосы, собранные в хвост и перетянутые ленточкой, и все это в сочетании со школьной формой… Она просто излучала величественную атмосферу.

Она могла бы произвести впечатление на любого, даже на того, кто видел ее впервые.

Куросе Кёко.

Именно она, известная как лучшая девушка в школе, и звала меня.

- О, это же Кёко-сама!

- Наш ангел снизошел к нам.

Все парни снова оживились.

Вся эта ситуация напоминала охоту, когда кролика бросают в загон к волкам.

Что уж тут поделать, количество девушек в частной академии Сейран совсем невелико, а репутация Кёко слишком высока.

Ее известность была настолько широкой, что статья «Кёко-тян настоящий ангел!» в журнале «Сексуальная распущенность», который в частном порядке издается в моей школе, в этом году была номинирована на премию Buzzword Award.

Каждую неделю в школе можно было услышать о «Товарах Кёко-тян», которые тайно продавались повсюду, да еще и по завышенной цене. Не знаю, как до этого дошло, но ходят слухи, что, если продать использованные ею салфетки или колготки (с подтверждением на них ее ДНК), цена может взлететь до нескольких десятков тысяч йен.

Я, например, хоть убейте не понимаю, почему люди вообще суетятся из-за всего этого.

Но, опять же, это особые обстоятельства этой школы.

- Эй, сама Куросе Кёко звала тебя!

Все одноклассники в тот момент смотрели на меня своими налитыми кровью глазами, с явным намерением прикончить на месте.

П-подождите, я же ничего не сделал, разве нет?

- Зонми, не могла бы ты оставить нас на секунду?

- Чихару, ты вообще слушал, что я говорила? Я же сказала, что буду следить за тобой 24/7.

- …

Зонми бросила на меня взгляд полный негодования.

- Эй, ты же не собираешься ходить за мной в ванну и туалет, не так ли?

- Зонми-сан, я влюбился в тебя по уши с первого взгляда! Прошу, сходи со мной на свидание!

В тот момент голос Юхея звучал как у начинающего комика.

- Юхей, хитрая ты скотина. Я явно увидел ее первым.

- Нет, нет, я заметил ее еще двенадцать тысяч лет назад.

В мгновение ока Зонми была окружена группой учеников.

На самом деле, у этих парней не было ни капли порядочности.

Частная академия Сейран во всей своей красе.

Она всегда занимала первое место в списке «Самый нежеланный парень» ближайшей частной школы для девушек.

Но это прекрасная возможность. Это мой шанс сбежать от Зонми, ведь Кёко явно хочет о чем-

то со мной поговорить.

- Эй! Подожди! Чихару!?

Игнорируя умоляющий взгляд девушки-гуля, я побежал к Кёко.

Прости, Зонми. Я скоро вернусь.

[1] Бисёдзё - — японский термин, обычно относящийся к молодым красивым девушкам, чаще школьницам старших классов. В аниме и манге, особенно среди западных отаку, термин может использоваться для обозначения стереотипного женского персонажа — красивой молодой девушки, сюжета с такими персонажами, определённого стиля изображения таких персонажей.

[2] Сёгунат Камакура - Японское военное правительство, существовавшее с 1192 по 1333 год.

×××

- Слишком медленно! И хватило же у тебя мужества заставлять меня ждать так долго! С каких это пор Хару-чан стал таким смелым? Кем ты себя возомнил?

Стоило Кёко только открыть рот, как оттуда полился поток милых, но в то же время сердитых слов.

Хоть парень уже и привык к этому, но насколько же особенной она себя считает, чтобы говорить, что-то подобное?

- Я могу сказать тебе абсолютно то же самое. Ну так что, о чем ты хотела поговорить со мной?

Мой статус друга детства с Кёко был совсем не таким, каким вы привыкли видеть в аниме и

манге. Дни, когда мы с ней были в хороших отношениях ограничились лишь начальной школой. После того, как мы перешли в среднюю школу, совместные обеды, игры и прочее постепенно ушли в прошлое.

Пускай у нас до сих пор и остались дружеские отношения, мы не вмешиваемся в повседневную жизнь друг друга.

- Хмпф! Это редкость, когда я обращаюсь к тебе вот так. У тебя же нет никаких проблем с таким отношением?

- Вообще никаких проблем.

- Не мог бы ты простить меня на этот раз.

- Ладно, я тебя прощаю.

Я легонько щелкнул Кёко по ее гордому лбу, и после жалобного «У-а-а», получил от нее яростный взгляд, направленный в мою сторону.

- Ох. Твое чувство юмора так и осталось на уровне начальной школы. – Пробормотала девушка себе под нос.

- Так чего ты хотела? Меня вообще-то ждут, так что не могла бы ты поторопиться.

- Что ж, сегодня мне нужно обсудить с тобой кое-что важное.

Я не мог не чувствовать себя сбитым, при виде Кёко, которая вежливо поклонилась мне.

- Что с тобой? У тебя месячные?

- У-а-а-а-а!

Словно от внезапного порыва ветра подол ее юбки взметнулся вверх, и в тот же момент стройная нога, подобно удару копытом лошади, врезалась в мою голову.

- Ох, это было больно.

- Т-ты что, совсем дебил!? Зачем мне разговаривать с тобой о своей менструации!?

- Я думал, что ты забыла взять с собой прокладки или что-то типа того.

- А если бы это и правда было так, ты бы дал мне их?! Зачем ты носишь с собой такие вещи, извращуга?

- Ну разумеется у меня их нет. А вот что-то наподобие тампона…

- Это еще более мерзко!

Судя по тому, как ловко Кёко парировала все мои выпады, у нее был большой опыт в подобных разговорах.

- Так ты пришла только ради того, чтобы поругаться со мной? Это полный идиотизм, так что я возвращаюсь в класс.

- Конечно же нет! П-просто дай мне минутку!

Как только парень повернулся, чтобы уйти, его остановили, потянув за рукав.

- Пожалуйста! Сегодня мне нужно обсудить с тобой кое-что очень важное!

- Эй, что происходит? Это на тебя не похоже.

Красивая, талантливая, самодовольная.

Эти слова как нельзя лучше описывали Кёко. Но сегодня она вела себя как-то странно.

Это все равно что попросить девушку произвести на тебя самое лучшее впечатление.

Может она съела что-то не то?

- Что ж, мне неудобно говорить об этом здесь. Давай пойдем туда, где меньше людей.

- Ладно.

Моя подруга детства, которая дергала меня за рукав, теперь смотрит на меня снизу-вверх с жалобным выражением лица. Как я могу отказать ей?

- Ч-ч-ч-ч-ч-чего ты хочешь?

- Пожалуйста! Это очень секретно, поэтому я не хочу, чтобы другие люди подслушали нас.

Она сказала, что это секрет.

Глядя на свою подругу детства с раскрасневшимися щеками, я наконец-то понял…

Эта девушка влюблена в меня.

Раз она сказала, что хочет поговорить в безлюдном месте, думаю, стадион вполне подойдет.

Хотя в обед здесь довольно многолюдно, к счастью, по утрам тут обычно никого нет.

- Еще раз прошу прощения, что вот так вызвала тебя.

- Нет, ничего страшного. Итак, о чем ты хотела со мной поговорить?

Я еще большее зло, чем сам о себе думал, ведь итак, как божий день ясно, что Кёко хочет сказать.

Хоть я уже обо всем догадался, но все равно спросил ее. Что же я за ужасный человек! Может, это мой врожденный талант – заставлять девушек плакать?

- Думаю, Хару уже обо всем догадался.

- Ну-у…

- Я хочу заключить с Чихару контракт.

- Понятно.

Погодите-ка, чего?

Мне показалось, или я где-то это уже слышал?

- Думаю, Хару уже все понял. По правде говоря, я нефилим.

- Что?

- Ладно. Ты ведь уже слышал о Международной Ассоциации Монстров? Хоть я и не ожидала этого, но когда узнала, что ты выбрал меня своим партнёром, очень этому обрадовалась.

Кёко с покрасневшим лицом смущенно теребила свои волосы, а я в это время ломал свою голову. Международная Ассоциация Монстров? Где я слышал это подозрительное название раньше?

Если Кёко действительно нефилим, получается, что она такая же, как Зонми: монстр, способный принимать человеческий облик.

Как такое вообще возможно? Сколько я ее знаю, она жила обычной человеческой жизнью.

- Я всегда чувствовала себя униженной из-за того, что родилась монстром. Ненавидела себя за то, что я не человек. Тем не менее, когда я узнала, что Хару выбрали укротителем монстров, мои мысли изменились. Разве это не судьба? Хару – укротитель, а я его партнер. Можешь ни о чем не волноваться, пока я рядом! Вот увидишь, мы станем самой сильной командой за всю историю!

Слова из Кёко лились, словно из крана вода.

- П-подожди немного. У тебя есть какие-нибудь доказательства, что ты действительно монстр?

- Если ты имеешь в виду трансформацию, то я могу показать тебе свою истинную форму.

- …

Слова моей подруги детства напоминали реплику финального босса из какой-нибудь RPG-игры, а это уже было далеко за пределами моего даже смелого воображения.

- Тогда сделай это, а то мне все еще трудно поверить, что ты монстр.

- Ну не могу же я это сделать в публичном месте? Абсолютно невозможно! К тому же, это стыдно!

- Просто потерпи и сделай это, пожалуйста.

- Т-ты настаиваешь на том, чтобы увидеть это?

- Да.

Хотя причина, по которой Кёко покраснела еще сильнее, мне непонятна, но я все равно хотел

увидеть, что она за монстр.

- Я поняла. Тогда позволь мне сперва раздеться. Хару, отвернись.

Как она и просила, я отвернулся и снова погрузился в свои мысли.

Раздеться? Интересно, а причем здесь одежда?

Внезапно ответ сам всплыл в моей голове.

Кёко сказала, что она нефилим – это значит, что ее трансформированное тело станет намного больше нынешнего, а это может разорвать униформу.

Похоже, мне остается только ждать.

Погодите-ка минутку, если кто-то заметит монстра, разве вся школа не погрузится в хаос?

Перед моими глазами тут же возникла картинка из новостей с лицами испуганных граждан, которые несколько дней назад столкнулись с гигантским осьминогом.

- П-Подожди. Я тут подумал…

Обернувшись, я мгновенно потерял дар речи.

Нижнее белье.

Прямо передо мной девушка в одном нижнем белье.

Очевидно, Кёко была в середине процесса раздевания, и как раз собиралась снять и его. Судя по выпуклости лифчика, можно было сделать вывод, что ее груди не такие уж и большие, хотя, может ее тело все еще развивается.

Но вернемся к белью. Похоже, она все еще носит эти милые кружевные трусики. В этом плане она совсем не продвинулась с начальной школы.

- Э-э-э-э-э-э-эй…!"

- Подожди, это просто случ…

Пока Кеко кричала…

- Вы что здесь делаете?

Откуда-то с неба спустилась Зонми.

С уверенностью могу сказать, что это точно не была галлюцинация.

В руке Зонми сжимала зонтик.

Эта девушка явно переборщила с эпичностью появления.

Наверняка в детстве каждый мечтал спрыгнуть с высоты с зонтиком в руках.

Может Зонми вспомнила что-то подобное, когда сиганула с третьего этажа?

- Ты что творишь, нефилим?

- …

Зонми только что назвала ее нефилимом. Получается, Кёко реально монстр.

- Ты кто? И что ты здесь забыла?

- Я здесь, потому что была выбрана партнером Чихару, и, как данность, должна находиться рядом с ним.

- Чего, партнер? Лжешь! Очевидно же, что Чихару выбрал меня!

- Что за чушь ты несешь?! Бесполезно пытаться соблазнить его!

Зонми посмотрела на Кёко, стоящую в одном нижнем белье, проницательным взглядом.

- Все не так! Я в таком виде, потому что Хару сказал, что хочет посмотреть, несмотря ни на что.

- Чего?

Хоть это и правда, но почему у меня такое ощущение, что сейчас начнется новая волна

недопонимания.

В этот момент глаза Зонми лишились света и снова ничем не отличались от глаз дохлой рыбы.

- Чихару, этот нефилим сказал правду?

- Да, так и было.

После моего ответа, я отчетливо услышал гневный скрежет зубов Зонми.

- Значит, Чихару так сильно хотел увидеть обнаженное тело нефилима, что забыл о нашем контракте? Прямо сейчас я разлучу тебя с этой женщиной навсегда!

- Подожди, это недоразумение! Все, чего я хотел… увидеть истинный облик Кёко.

Даже несмотря на то, что я говорил чистую правду, похоже, это привело к абсолютно противоположному результату.

- Так-так, мастер! Значит, вы говорите, что не удовлетворены, увидев нефилима в нижнем белье, и хотите увидеть ее совершенно голой?

- Хару, это правда?

– Все… Все не так, идиотки!

Не знаю, что и сказать, но, похоже, недопонимание возникло не только с Зонми, но и с Кёко.

Такое ощущение, что я разговариваю сам с собой…

- Не пытайся отрицать это, ты, укротитель извращенцев, эро-маньяк, забывший о своих обязанностях! Умри!

БАХ

С глухим звуком зонт Зонми прилете прямо мне в лоб.

…Черт, опять? Она сделала это снова?

Что за гребаное дежавю!?

С отвратительным чувством, словно мой мозг раскололся на мелкие осколки, в глазах на мгновение побелело, а затем все стало красным. Похоже, у меня из головы идет кровь.

Вот так, распластавшись на земле... Я не потерял сознание.

Похоже, все-таки в этом мире не существует подходящего времени.

Если бы это было так, я должен был бы еще в самом начале красиво потерять сознание, чтобы не испытывать все эти страдания.

Моя голова закружилась, и я почувствовал сильный приступ тошноты.

- Смотри сюда, монстр! Видишь? Если ты внимательно посмотришь, то поймешь, что это правда.

- Может хватит уже? Чихару не мог выбрать никого, кроме нас, гулей!

Кёко, которая уже успела одеться, держала в руках какой-то документ.

- ...Читай!

Зонми вырвала его из ее рук и, пробежав глазами, почему-то задрожала.

БАХ

В тот момент, когда я пытался подползти к ним поближе, зонтик Зонми снова опустился на мой череп.

Ха-ха-ха. Спасибо...По крайней мере, теперь я могу умереть...

В тот момент, когда я терял сознание, по какой-то причине я был благодарен Зонми за ее бессмысленное насилие.

× × ×

Когда я пришел в себя, то увидел довольно странную картину.

Для начала, это была не моя комната. Чистые белоснежные простыни и узкие длинные лампы на потолке.

Что-то тонкое, похожее на занавеску, вокруг меня, ограничивало то, что казалось личным пространством.

Медпункт.

Хотя это место мне совершенно незнакомо, похоже, что я в лазарете.

- Проснулся наконец?

Когда эта легкая занавеска с легким шорохом отодвинулась в сторону, за ней я увидел два знакомых лица. Это были Зонми и Кёко.

- Ох!

Как только я увидел их, то мгновенно вспомнил все, что случилось до этого.

Внутри меня все буквально кипело.

- Зонми… Я очень зол…

- С чего бы, изврат? – Сказала Зонми, удивленно пожимая плечами.

- Не придуривайся! А если бы я умер?

- Не волнуйся, Чихару, ты не можешь умереть от чего-то подобного.

- … Че вякнула?

Зонми, не моргнув и глазом на мой тон, тут же принялась объяснять:

- Люди, способные стать укротителями монстров обладают невероятной живучестью. Ведь, в конце концов, они могут использовать магическую силу, которую регенерируют их тела, для исцеления. Знаешь, что я скажу? Ты когда-нибудь в прошлом получал серьезную рану?

- …Возможно.

А ведь и правда. Теперь, когда ты это сказала....

Еще с тех пор, как я был ребенком, мои раны заживали намного быстрее, чем у сверстников.

К сожалению, я частенько подвергался большому количеству бессмысленного насилия, в основном от моей сестры, и именно поэтому мое тело обрело устойчивость, по крайней мере, я так думал раньше… Хотя, если рассуждать логически, с научной точки зрения это не имело никакого смысла.

- Эмм, не лучше ли объяснить все Хару с самого начала?

Той, кто вот так бесцеремонно прервала мои размышления, была Кёко.

- Но сперва я хочу кое о чем тебя спросить, Чихару. Международная ассоциация монстров — IMA, знаешь такую?

- Не-а, вообще без понятия.

Или, если быть точным, я знал о ней только то, что они сами мне и рассказали.

- Ха... Я так и думала.

- Что ж, похоже на то…

Реакция девушек была смесью шока и удивления.

Хм, неужели это так плохо, что я ничего не знаю об этой организации?

- Для начала, кого из нас ты выбрал? Потому что нет никаких сомнений…

- Подождите минутку! Я не помню, чтобы выбирал кого-то одну из вас? Я вообще понятия не имею, о каком выборе вы говорите! Что это за выбор такой...

Наконец-то я смог задать вопрос, который беспокоил меня с самого начала. Судя по всему, именно в нем и кроется причина наших разногласий.

- Разве ты не получал письмо от IMA? Каждый новичок-укротитель должен выбрать из трех совместимых с ним монстров одного, который станет его первым партнером…

Письмо.

Письмо?

- О-о-о.

Если подумать, то кажется было что-то такое, и, вроде как, совсем недавно…

- Итак, Хару, ты получил сообщение! И что ты с ним сделал?

- Так как оно показалось мне слишком подозрительным, я пометил его как спам и удалил.

- …

- …

Эм-м-м, я сказал что-то странное?

- Так вот оно что. Раз ты удалил сообщение, не ответив на него, полагаю, они отправили тебе другое, но, к сожалению, оно было заблокировано как спам. Думаю, вот она, причина всей этой неразберихи.

- И что мне теперь делать? Как я объясню это папе?

Зонми пристально смотрела мне прямо в глаза, а ее голос звучал отстраненно, в то время как Кёко выглядела совершенно подавленной.

- Погодите минутку! Я ничего не понимаю. Почему у меня такое ощущение, что я сделал что-то плохое?

- Если коротко, то мы сейчас находимся в ситуации, когда тебе придется выбирать между мной и нефилимом. – С серьезным тоном заявила Зонми

- А это проблема?

- Это очень большая проблема! Новички-укротители вроде тебя могут заключить контракт только с одним монстром за раз. И, как я уже говорила ранее, контракт с укротителем необходим для социального статуса монстра. Ты можешь полностью разрушить репутацию клана, который не выберешь!

- …Ой!

В тот момент я впервые осознал всю важность происходящего.

Зонми ведь с самого начала говорила, что если бы контракт был отменен, то не было бы ничего удивительного, если бы началась война между людьми и гулями.

Похоже, с Кёко та же ситуация. Если я заключу контракт с Зонми, приведет ли это к войне между людьми и нефилимами?..

- С кем ты заключишь договор, Чихару?

Спросила Зонми, презрительно глядя на меня.

- Эм-м… ну-у-у… я…

- Ну разумеется Хару выберет меня, правда?

Выдала Кёко, хотя ее глаза в тот момент были полны беспокойства.

- А?

- В конце концов, Хару уже видел мои… т-трусики! Вот почему он должен взять на себя ответственность и заключить контракт со мной!

- Нет, думаю, это немного не то…

Хотя, было приятно на них посмотреть…

Когда я попытался взглянуть на Зонми, ища у нее помощи, та лишь недовольно надула губы.

- Если так, то у меня больше шансов на заключение контракта… Особенно после того, как Чихару увидел мои внутренности. Возьми на себя ответственность за это!

- Это все выше моего понимания…

Внутренности и трусики. И даже непонятно, кто из них смущается больше от того, что это увидели?

Тааак… Успокойся. Соберись с мыслями. Хотя, неважно сколько я об этом думаю, я не могу найти ни одного критерия для сравнения…

- Чихаааааруууууу! Ты живой?..

Из коридора послышался чей-то радостный голос, а затем в медпункт вошел парень со знакомой остроконечной прической.

Это был не кто иной, как мой приятель Юхей.

Его мне послали сами небеса.

Сегодня, наверное, тот единственный день, когда я благодарен за его существование.

- Простите, нам пора на алгебру.

- Эй, Чихару!

- Хару!?

Я поспешил на выход, даже не оглядываясь на девушек, которые пытались меня остановить.

- Ну же, Юхей, пошли!

- Чихару, что происходит? Не слишком ли ты энергичный?.. Эй? А что здесь делают Зонми-сан Кёко-сан?.. Эй, больно же! Что случилось? Куда ты меня тащиииишь?

Схватив Юхея за ухо, я вместе с ним вышел из медпункта.

Это было близко. Еще немного, и непоправимой катастрофы было бы не избежать.

× × ×

В то же время нечеловеческая девушка подглядывала за всем происходящим с Чихару и остальными из удаленного места.

Одетая в чарующее неглиже, это была потомок тех, кого называют самыми древними драконами в мире – красный дракон.

Лежа на животе на кровати, она смотрела в хрустальный шар на полу.

Говорят, что у красных драконов во все времена была интересная особенность – собирать сокровища и спать на них.

Собственно, по этой причине, и под кроватью этой девушки лежало богатств, привезенных ее из разных поездок, на сумму, равную бюджету маленькой страны.

И разумеется, хрустальный шар, в который она пристально смотрела, тоже был одним из ее бесценных сокровищ.

- Хм... Так это его выбрали Укротителем, подходящим для меня?

В отражении шара можно было разглядеть молодого парня-старшеклассника, одетого в дешевую одежду.

Уровень монстров, с которыми может совладать укротитель зависит от его способностей.

Другими словами, сила монстров, находящихся в его подчинении, является доказательством величия укротителя.

- Фу… Может я его переоценила…

Хоть девушка и скорчила пренебрежительную гримасу, в глубине души она знала, что ей очень повезло. Ведь укротителя без знаний и опыта, монстру будет контролировать намного легче.

- Что ж… Кусуми Чихару, значит? Ты будешь моим, и только моим. Сегодня ночью начнется кровавая жатва.

http://tl.rulate.ru/book/63892/2378446