

- Бежим!

Флавис со всех ног бежал в нашу сторону, даже не оглядываясь. После того залпа из пасти монстра, стало понятно, что наши шансы на победу упали практически до нуля.

Нападать на эту зверюгу в открытую было равносильно самоубийству, поэтому оставалось только ретироваться, чтобы после придумать план.

Мне удалось поднять на ноги, все еще ощущая неприятную боль в груди. Видя мое состояние, Кури схватил меня под руку, помогая идти.

- Братан, ты как?

- Пойдет, смогу немного пробежать, так что давай я сам.

Шатен отпустил меня, позволяя глубоко вдохнуть и подготовиться бежать изо всех сил, что остались. Флавис как раз настиг нас, и мы одновременно выдвинулись вперед.

Звуков преследования совершенно не было слышно. Мне хотелось посмотреть, что происходит, но крутясь по сторонам я ощущал боль в груди, что заметно снижало мою скорость.

Мы старались уйти максимально далеко, чтобы монстр не мог нас достать, но тут, по всей округе прошла волна какого-то необъяснимого чувства. Будто было что-то невидимое, что готовилось прижать меня к земле, а потом раздавить.

Не переговариваясь с остальными, мы одновременно повернулись в сторону существа. В данный момент оно собиралось повторить свою прошлую разрушительную атаку. Я понимал, что ему может хватить сил сделать это, но не также быстро?!

С этой стороны было отчетливо видно формирование убийственного луча. Бездонная глотка монстра создавала где-то внутри что-то красное, ярко святящееся наружу. В этот раз свет был намного ярче, знаменую увеличенную силу.

Я остановился, прикидывая наши шансы на выживание. Прошлая атака была достаточно широкого радиуса действия, а вперед она выжгла все метров на пятьсот. Даже если мы побежим в сторону, то вряд ли сможем увернуться.

- Братан, ты чего встал?! - Кури дернул меня за руку, словно я не мог идти сам.

- Мы никак не уйдем от этой атаки.

- Черт, - выругнулся Флавис.

Блондин встал вперед, выставя перед собой меч. Его оружие начало светиться, создавая перед нами свою огромную полупрозрачную копию, похожую на ту, что я видел, когда он убил волка.

- Я попытаюсь остановить его, - в голосе Флависа слышалась явная неуверенность.

Возможно его сил и хватило бы, чтобы остановить залп монстра, но проверять мне не очень хотелось. Я перебирал все возможные варианты, способные помочь нам выжить, и остановился на двух. Мы могли использовать артефакт телепортации, который вел в родной мир, а уже эта идея напомнила, что Деорум обладает похожей способностью.

Я до сих пор не сильно горел желанием раскрывать всей своей силы Флавису, потому что не мог знать, кто послал его сюда, но выбора не было. Мои предубеждения насчет этого парня поубавились за время, проведенное с ним, а сейчас он был готов рискнуть жизнью, чтобы отразить атаку монстра.

Думая о доме старухи, я начал пытаться повторить то, что уже когда-то делал. Первые несколько секунд получалось мягко говоря плохо, но, когда мое тело начало чувствовать изнеможение, появилась надежда.

Прямо под нами появилось черное пятно, утягивая в себя всех троих меньше чем за секунду. Хорошо, что я не стал слишком тянуть с решением, потому что перед полной темнотой, окутавшей мое зрение, мне удалось разглядеть почти готового к атаке монстра.

Все вокруг стало черным, а затем сменилось знакомой местностью. Мы трое стояли на твердой земле, а справа располагался дом старушки. Теперь уже чувствуя полное изнеможение, я свалился на землю не в силах пошевелиться. Максимум мне удалось лишь немного поменять положение рук и ног.

Видимо использование портала на кого-то, кроме себя, требует еще больше сил.

- Братан! - шокированное выражение лица Кури сменилось беспокойством.

Шатен подбежал ко мне, пытаясь помочь подняться, но я остановил его, попросив отнести в дом. В свою очередь Флавис просто стоял на месте, странно смотря на меня.

Кури открыл дверь, протаскивая меня в угол, где мы спали прошлую ночь. В основной части дома, за столом, сидела вчерашняя девушка. Она ела что-то из небольшой тарелки, скорее всего суп, но прервалась, смотря на нас.

Наверняка это выглядело странно. Без умолку говорящий Кури, который максимально осторожно тащил мое тело, волочащееся по земле. Он положил меня, прижимая к стене, а затем сел рядом.

- Приятного аппетита, - пожелал я девушке, которая с не понимаем продолжала пялиться на мое лицо.

- Зачем вы опять пришли? - неприязненно спросила она.

- Непредвиденные обстоятельства. Хотя, возможно, нам стоило умереть в битве с тем монстром, чтобы не встречать со здешним.

- На что это ты намекаешь?

Я попробовал пошевелить руками, что удачно сделал. В этот раз силы возвращались заметно быстрее.

- Братан, хватит с ней спорить, лучше отдохни, ты же серьезно пострадал!

- Хватит Кури, я не при смерти лежу здесь. Это просто небольшой разговор с маленьким монстром.

В меня полетел кусок хлеба, который я удачно поймал.

- Спасибо, - приподнимая кусок поблагодарил я.

- Это была вообще-то не подачка, - опровергла девушка.
- К слову, меня зовут Хироши, а это Кури, - я показал на товарища.
- И? Зачем мне это знать?
- Обычно, когда тебе называют свои имена, нужно ответить тем же.

Девушка на мгновение затихла.

- Ария, - она немного прикрыла лицо своими длинными, тускло-коричневыми волосами.
- Ну вот, теперь другое дело, - произнес я, откусывая хлеба.
- Так что с вами случилось?
- О, ты не поверишь! - воскликнул Кури, начиная рассказывать о битве с монстром.

Я был совершенно уверен, что Ария не оценит его энтузиазма, но она вовлечено смотрела на шатена, внимательно слушая до самого конца.

- И затем, когда мы были на волосок от смерти, братан... - Кури резко замолчал, переводя на меня взгляд.

Было понятно, что он спрашивает разрешения рассказать об этом. Я поделился с ним практически всем, что со мной произошло, но не объяснил, как конкретно смог сбежать из места, где получил артефакт.

Я кратко кивнул, и он продолжил:

- И затем, братан использовал свою силу, перенося нас к вашему дому.
- Ого, Хироши, ты и на такое способен?! - удивление Арии выглядело совершенно неподдельным.
- Способен, правда я теперь будто выжатый лимон, - ответил я, хлопая по ногам, на которые все еще не мог встать.
- И все равно, ты спас всех в последний момент, это достаточно круто.
- Да, братан, она права, - поддакнул Кури.
- Возможно, но будь я сильнее, то не пришлось бы этого делать.
- Ты прав, - мрачно произнес Флавис, вошедший в дом, - хотя я тоже слаб.
- Знакомься Ария, это Флавис, - представил Кури.

Блондин кивнул, садясь рядом со мной. Он молча уставился в потолок. Его неожиданно мрачное выражение лица и непривычное поведение сбили веселый настрой в помещении. Стараясь вернуться к разговору, я решил узнать то, что меня интересовало.

- Ария, я сразу заметил, а откуда у тебя в этом месте книга?
- Книга? Та, что я вчера читала?

- Да.
- А, ее принесли знакомые бабушки, они иногда приходят, принося продукты и вещи.
- Знакомые?
- Да, дядя Райн и тетя Рилия.
- Понятно, хотя это мне мало, о чем говорит. А не знаешь, как они сюда попадают?
- Нет, беспонятия.
- Ладно, все равно спасибо, что рассказала.

В комнате повисло неловкое молчание, а Ария продолжила доедать свой обед.

- Не знал, что у тебя такой мощный артефакт, - все также мрачно начал Флавис.
- Наверное, но все еще хуже твоего, создающего огромный меч, - я подтолкнул блондина в плечо.
- На самом деле, любой владелец сильного артефакта потенциально опасный враг, но мне бы совершенно не хотелось подозревать тебя.
- Эй, Флавис, что на тебя нашло? - вмешался Кури.
- Я не против, что ты слушаешь, но хотя бы не влезай в наш разговор, - блондин бросил на моего товарища злобный взгляд.
- Он прав, что не так? - озадаченно спросил я, совершенно не желая сейчас выяснять отношения.
- Ты постоянно ведешь себя так, будто слаб. Удивляешься способностям моего артефакта, не показываешь ничего, кроме самых обычных атак, но сейчас создал портал при помощи артефакта для сражений. Тебе даже не понадобился второй фрагмент, расположенный где-то здесь. Ты... действительно такой слабый каким хотел показаться?
- Все же ты переживаешь об этом... Да, я действительно такой слабый, только и могу использовать обычные атаки и создать портал, который моментально вымотает меня.
- Тебе совсем неизвестны твои способности? - почти удивленно спросил блондин.
- Да, мне приходилось пользоваться более слабым артефактом, поэтому не успел освоить этот.
- Тогда спрошу прямо. Ты мне не враг? - лицо Флависа выражало максимальный уровень серьезности.
- Нет, конечно, - хлопнув его по плечу, я засмеялся.

Блондин заметно расслабился.

- Я рад. Правда рад.
- Раз вы помирились, то что будет делать с тем монстром? - спросил Кури.

- Нам не хватит сил, - опечаленно ответил я.

- Если ты откроешь новые способности своего артефакта, то может вполне получиться, - Флавис вернулся к прежнему вечно веселому виду.

- И как же я это сделаю?

- С моей помощью ты сможешь, наверняка.

Блондин встал, подтягивая меня за собой, но в ногах все еще чувствовалась слабость.

- Извини, но лучше начать завтра, - я сел назад, прижимаясь к стене.

- У тебя настолько большая отдача от использования портала?

- Возможно это из-за перемещения тебя и Кури.

- Понятно... ну, тогда завтра.

- Кстати, Ария, а где твоя бабушка, мне бы хотел подробнее узнать о людях, помогающих вам, - обратился я к девушке за столом.

- Я здесь, - перебивая начавшую говорить внучку, произнесла женщина, которая теперь стояла в дверном проходе.

- Извините за неудобства, Госпожа, но не разрешили бы вы остаться у вас на еще несколько дней? - подхалимничал Флавис.

- Вы двое, - она указала на Кури и Флависа, - если собираетесь остаться, то идите ловить лягушек себе на ужин, я вас кормить за свой счет не собираюсь, - прищутив глаза, продолжила она.

Двое мои товарищей поспешно послушали старую женщину, выходя из дома.

- Значит Ария рассказала вам о Райне и Рилии? - произнесла она, когда из нашей группы в доме остался только я.

- Да, я убедил ее это сделать.

Теперь меня не покидало чувство, будто из-за моих расспросов Ария получит по голове.

- Не переживай, сама виновата, что оставила ее с вами одну. В целом вы, вроде, не плохие люди, да и убить Альбус Нокте сможете, - старушка говорила очень спокойно, показываясь с новой, для меня, стороны.

- Альбус Нокте?

- Да, того монстра, что вам встретился сегодня.

- Но что это за зверюга такая?

- Ария, иди в свою комнату, - приказала женщина.

Девушка послушно кивнула, уходя к себе и закрывая дверь.

- Теперь можем поговорить.

- Так, что это такое?

- Не знаю, я здесь живу лет пятнадцать, но эта тварь всегда оставалась в одном месте, никого не подпуская, - старушка села за стол.

- Значит вы знали, что мы пойдем туда?

- Конечно, все идут туда, но только обычно не возвращаются.

Я немного привстал с пола от услышанного.

- Так вы хотели отправить нас на убой?!

- Вы бы пошли туда, даже рассказав я вам.

Я осел назад, понимая ее правоту.

- И то верно. Так, почему вы оказались здесь?

- На это есть причины, но кто ты такой, чтобы тебе рассказывать? - она усмехнулась.

- Люди, помогающие вам, определенное не так просты, мне просто нужно знать на чьей они стороне.

- Стороне говоришь? А какие, по-твоему мнению, есть стороны?

Мне так и хотелось выпалить все, что я думал. Но страх того, что она окажется на стороне моих врагов, заставлял выбирать более корректные и короткие варианты.

- Боги и некоторые люди, - мне так хотелось просто сказать «люди», обозначая Богов врагами всех людей, но лучше было намекнуть на небольшую группу лиц.

- Интересно, ну и за кого же ты?

Старушка задала этот вопрос, вводя меня в ступор. Если она окажется моим врагом, то нужно будет убить ее здесь и сейчас.

- Люди, - выдавил я из себя.

- Отличный выбор, но мою историю ты все равно не узнаешь, да и доказательств у тебя нет.

Я поразмыслил, опуская руку в карман и доставая небольшой артефакт для телепортации. Старушка удивленно посмотрела на предмет в моих руках.

- Откуда он у тебя?

- Один знакомый одолжил.

Моя рука вернула прямоугольный артефакт назад в карман, подальше от любопытного взгляда женщины.

- Ладно, я тебе верю.

- Тогда вы расскажете о тех людях?

- Нет, но думаю делать это и не нужно. В общем слушай, Альбус Нокте очень прочен и обладает небывалой регенерацией. Только однажды удалось ранить его достаточно сильно.

Я молча слушал, ожидая подробностей этого происшествия.

- Один парнишка умудрился ранить его в глаз, серьезно так. После этого зверю было сложнее ориентироваться, он не мог достать быстрого бойца, который наносил удары по его телу. А регенерация существа тем временем стала заметно медленнее.

- Но почему тогда этот Альбус Нокте жив?

- Ловкий малый хорошо справлялся, но не ожидал того, что монстр решит пальнуть своей самой мощной атакой прямо под ноги. Он ранил себя, но убил нападающего, а больше и некому было добить чудище.

- Ясно, могу понять, как все к этому пришло. Та атака действительно жуткая.

Мне сразу же вспомнилось давление, исходящее от монстра, когда он готовил свой смертельный прием.

- Больше я тебе ничего не расскажу, так что вали помогать друзьям ловить лягушек, - бабушка помахала рукой в сторону двери, даже не смотря на меня.

Встал на неустойчивые ноги, я вышел наружу. Солнце приятно грело кожу, хотелось просто расслабиться и прийти в себя. Не так далеко Кури и Флавис осматривали водоем, пытаюсь различить в нем свою добычу.

Неторопливо я пошел к ним, тоже высматривая амфибий.

- Ну что, она что-то рассказала? – спросил Кури, когда я был достаточно близко.

- Только то, что глаза монстра его слабое место. Мол попав туда можно сократить его регенерацию.

- Регенерацию, серьезно, этот монстр и на такое способен?

- Кстати да, когда я рубил его мечом, то заметил, что самые первые порезы стали меньше, - подтвердил слова старушки Флавис.

- Кстати, она назвала его Альбус Нокте.

- Странное название, - проголосили оба моих товарища.

- Может быть, - я развел руками в сторону.

Затем последовали мои попытки предложить свою помощь в поиске нашего ужина, но я получил категоричный отказ. Кури просто хотел, чтобы я отдохнул, а Флавис ждал завтрашней тренировки, к которой я должен был быть готов.

По итогу мне удалось договориться о помощи в сборе хвороста, чем я и занялся. Неторопливо побродить по болоту и размяться было куда лучше, чем сидеть на месте весь день.

Когда все было готово, мы поели, располагаясь на улице. Воодушевленный завтрашней тренировкой, Флавис решил сегодня поучить Кури лучше контролировать этеру. Его спасение принесло нам достаточно много плюсов.

За этим зрелищем, впервые на моей памяти, вышла понаблюдать Ария. Она села на землю рядом со мной.

- А ты нечасто выходишь, - произнес я, не отрываясь смотря как Флавис лупил Кури, у которого не получалось повторить показанное блондином.

- Бабушка говорит, что здесь достаточно опасно, поэтому приходится сидеть дома.

- А ты давно здесь живешь.

- Сколько себя помню.

- Печально. Этот мир очень серый и скуден на прекрасные виды.

Девушка печально опустила голову в колени. Наверняка ей хотелось бы отправиться куда-то, посмотреть что-то новое, узнать новых людей. Быть может, когда-нибудь это желание сбудется.

На самом деле, я уже устал от этого места. Не от болот, где мы сейчас находились, а от этого мира. Может быть в мире людей меня подстерегала опасность, но это явно были не ужасные монстры, готовые обглодать мои кости.

Как только мы одолеем монстра и заберем артефакты, то сразу вернемся назад, даже если добыча окажется не слишком существенной. Блек не дал нам конкретного плана, который нужно выполнить, так что десятка артефактов должно хватить.

Я молча смотрел на тренировку товарищей, приобретенных за столь непродолжительное время, и продолжал думать о своем.

<http://tl.rulate.ru/book/63860/1793416>