

Просьба старушки прогнать монстра, который поселился в ее доме, оказалось очень неожиданной. После всех действий этой женщины, сразу же закрадывались сомнения. Чувство какого-то подвоха не покидало меня всю дорогу к жилищу бабушки.

Она вела нас по маленьким тропкам, по дорожкам, которые мы сами никогда бы не рискнули пройти. Несмотря на свой вид и хромоту, женщина двигалась невероятно быстро. Стараясь не попасть ногой куда не следовало, я продвигался аккуратными, большими шагами, но все еще отставал от этой невысокой старушки.

Мы продвигались все дальше в болотистую местность, где даже самые безопасные островки земли становились мягкими от бесконечного контакта с водой.

В какой-то момент мое внимание привлекло что-то на горизонте. Посреди этого места стоял небольшой деревянный дом. И наш проводник следовал именно туда.

Подходя ближе, можно было полностью рассмотреть постройку. Здание находилось на большом клочке плотной земли, равной которой мне не приходилось видеть на этих болотах ни разу. Стены были сделаны из дерева, а на крыше лежали относительно тонкие доски.

От влаги постройка потеряла свой изначальный вид, но все еще оставалась более чем пригодной для жилья. На первый взгляд, его построили не более десяти лет назад.

Сойдя с маленькой тропинки, по которой нас вела старушка, на твердую поверхность, все облегченно вздохнули, заметно расслабляясь. Было приятно уверенно стоять на ногах, не боясь поскользнуться и пойти на дно мутного водоема.

- Вот и пришли, - произнесла женщина, указывая пальцем на дом. - Туда.

- Там монстр, о котором вы говорили? - уточнил Флавис.

- Да, выгоните его, тогда приючу, - словно в нетерпении говорила женщина.

Мы втроем переглянулись, идя к двери дома. Вокруг не было совершенно никаких звуков, намекающих на присутствие монстра.

Остановившись перед дверью, я показал, чтобы остальные активировали артефакты.

- Я иду первым, за мной Флавис, ты, Кури, последний, готовься отступать и прикрывать нас издалека.

- Понял.

Я подтолкнул дверь, открывая вид изнутри дома. Прямо напротив входа стоял стол с несколькими стульями, в стороне находилась кровать. В этой части здания было пусто, но оставалась еще одна небольшая комната, дверь которой была закрыта.

Показав, что я иду дальше, мы двинулись вглубь помещения. Моя рука потянула на себя еще одну дверь.

Представшая перед нами комната была совсем небольшой. Маленький стол со стулом, задвинутым под него, кровать у окна, на которой сидела и читала книгу длинноволосая девушка.

Она удивленно посмотрела на нас, отрываясь от чтения.

- Вы кто?

- А ты? - ответил я вопросом на вопрос.

- Братан, это по любому тот монстр, - шепотом пытался объяснить мне Кури.

- Флавис, убери его отсюда, - я махнул рукой в сторону.

Блондин молча схватил Кури, беря его под руку и выходя из комнаты, закрывав за собой дверь. Шатен активно размахивал руками и пытался выбраться, но совершенно не мог ничего поделать.

- Так, ты объяснишь, что происходит? - продолжила обескураженная девушка.

- Я, конечно, понимаю, что вряд ли, но ты же не монстр?

Моя собеседница озадаченно нахмурила брови.

- Ладно, не обращай внимания, просто та старушка сказала, что в ее доме поселился монстр, - говоря это, я словно отмахивался руками.

Девушка тяжело ахнула, прижимая голову к книге.

- Бабушка так шутить. Наверное...

- Эта странная бабулька твоя бабушка?

- Ну, я называю ее так.

- Ясно. Тогда... ты тут постоянно живешь? Вместе с ней?

- Да! Хватит уже сомневаться в моей человечности!

- Ладно-ладно, просто шучу.

Девушка встала, откладывая книгу, на которую я наконец обратил внимание. Откуда в подобном месте что-то вроде этого?

Новая знакомая подошла к двери, собираясь ее открыть, но остановилась, уставившись на мое лицо. Ее рука потянулась ко мне, на что я чуть ли не дернулся применить оружие, еле сдержавшись.

- Ты чего?

- У тебя тут пятно какое-то.

Она провела тыльной стороной руки по моей щеке, а затем показала. На ней действительно была грязь. За столько дней без возможности нормально помыться, я уже перестал обращать внимания на подобное.

- Спасибо.

После моей благодарности, девушка немного улыбнулась, вытирая руку об мою одежду, а затем вытягивая ее в сторону двери. Я лишь вопросительно посмотрел на нее.

- Вон. Из. Моей комнаты, - сквозь зубы процедила она.

- А, да, хорошо.

Я вышел в основную часть дома, дверь позади с грохотом захлопнулась. Флавис стоял у входа в здание, держа Кури, который совсем перестал пытаться освободиться, просто безвольно веса у него под рукой.

- Ну как прошло? - спросил блондин, когда я подошел.

- Эм... Кажется наша старушка немного любит пошутить.

- В каком смысле?

- Как я понимаю, это ее внучка.

- Ты уверен?

- Вполне, она выглядит как обычная девушка.

- Так бабка просто маразматичка?! - воскликнул Кури, снова пытаясь вырваться.

Словно готовясь к подобным словам, позади нас появилась старушка. Она снова сделал презирающий взгляд, который был направлен только на Кури.

- Да она сов... - я вовремя заткнул рот товарищу, чтобы он не наговорил еще больше лишнего.

Женщина подошла ближе, молча ударяя его по голове. Шатен упал, вывалившись из хватки Флависа. Теперь он просто молча лежал, растянувшись на полу.

Я взглянул на блондина, собираясь попросить его быть осторожнее в следующий раз, но увидел только удивленное лицо, которое он поспешил скрыть.

- Госпожа, в вашем доме нет никакого монстра.

- Зато есть вы, - агрессивно выпалила она.

- Извините за бестактность моего компаньона, вы все же разрешите остаться у вас на ночь? - Флавис делал максимально тонкий и жалостливый голос.

- Будете спать в углу у входа. И возьмите ведро, согрейте воды, и помойтесь. Если зайдете в дом в таком виде еще раз, то выпру, - максимальная злость струилась через ее голос и слова, будто она никогда и не собиралась принимать нас в свое жилище.

Мы вышли из дома, прихватив с собой бессознательного Кури.

- Слушай, а ты чего так удивился? - спросил я у Флависа, беря металлическое ведро у стены.

- Просто... я максимально крепко держал Кури, так, чтобы он не упал, даже пытаясь вырваться из всех сил.

- Используя артефакт? И что дальше? - я уже набирал воду из блажащего водоема.

- Да, с учетом усиления его артефакта. Это достаточно много усилий, но Госпожа выбила его

из-под моей руки одним легким ударом.

- Хочешь сказать она куда сильнее чем выглядит?

- Наверняка, но тут сыграл элемент неожиданности, так что не могу сказать, сильнее ли меня.

Около дома лежало немного сухих бревен, поэтому я сложил их, поджигая.

- Кстати, можешь не называть ее «Госпожой», хотя бы пока она не рядом.

- Думаю не стоит, - он дернул бровями в сторону.

Я отследил место, куда указывал блондин, видя пожилую женщину, которая выглядывала из-за стены.

- Понял, разумный выбор.

Затем мы обмылись, разогревая воду из болота, а также разбудили Кури, чтобы тот сделал то же самое. Было бы еще неплохо постирать одежду, но запасного комплекта ни у кого из нас не было.

Войдя в дом, мы уселись в углу, оперившись на стену. Это было не слишком удобно, но выбирать не приходилось.

- Флавис, какой у нас план?

- Ты о монстре?

- Да, - я потянулся, кладя руки за голову.

- Точно, Флавис, ты же встречался с ним, как он выглядит? - Кури в предвкушении ждал рассказа.

- Он был гигантским.

- И все?

- Это было ночью, нужно было выжить, поэтому времени разглядывать не было.

- Понятно, так какой план, - я прервал попытки Кури узнать еще какие-то подробности.

- Просто пойдем к тому месту, а там уже разберемся.

Спорить я не стал. В любом случае сперва нужно осмотреть место, раз Флавис ничего не смог понять при встрече с монстром. Когда смогу полностью осознать ситуацию, тогда и будем думать.

Так мы и остались лежать всю ночь. Старушка легла спать на кровать, которая находилась с нами в одной комнате.

Утром мы немедленно выдвинулись к зданию, в котором, как говорит Флавис, должно находиться

множество артефактов. Блондин спрашивал об этом месте старушку, но та ничего не знала. Затем он пытался убедить ее провести нас по проверенным тропкам, но и здесь она отказала.

По этой причине, мы сейчас ходили по округе, тыкая палкой в землю и траву. Болото бесконечно тянулось вдаль, совершенно не давая надежды увидеть огромное здание, которое нам так было нужно. Но, на нашу радость, оно все же показалось вдалеке.

- Там! Здание, о котором говорил Флавис! - радостно кричал Кури.

- Мы видим. Ты же помнишь, что здесь где-то должен быть монстр?

Шатен заткнул рот руками, а потом медленно отвел их в сторону.

- Извините.

- Где ты видел того монстра, - спросил я, обращаясь к блондину.

- Он напал, когда я подходил к тому зданию.

- Тогда идем туда.

- Братан, может не стоит так сразу? - Кури сложил руку в кулак, прижимая к губам.

- А у нас есть еще варианты? Все. Идем.

Мы неспешно приближались к огромной постройке. Она выглядела как амбар и блестела на солнце, слепя глаза. Чем ближе мы были, тем меньше воды становилось. Либо это место удачно сохранилось, либо кто-то помогал ему. И я склонялся ко второму варианту.

Как только мы оказались достаточно близко, чтобы рассмотреть металлические листы, которыми было отделано здание, послышался странный звук. Это было похоже на трение камней друг об друга.

Словно из-под земли начало появляться нечто. Сперва показалась голова цвета кости. Кожа плотно прилегала к худощавой вытянутой морде, глазные впадины были настолько глубоки, что казалось, будто глаз совсем нет. Существо тяжело дышало, открыв рот и показывая десятки острых зубов.

Постепенно начало появляться тело, давая нас время активировать артефакты. Тушу зверя можно было описать, как «кожа да кости». Ребра сильно выпячивали, словно напоказ, а на позвоночнике росли треугольные наросты.

Монстр вытащил лапы. Задние были простыми длинными, худощавыми ногами, а передние будто складывались посередине, продолжая идти к туловищу. Они выглядели как чрезмерно длинные, сложенные крылья, на которые существо опиралось.

Оно начало полностью выпрямлять лапы, показывая свой внушающий рост и хвост растущий позади тела. Определять пришлось на глаз, но высота в метров двадцать была в этом звере точно. Передние лапы оказались длиннее задних, приподнимая монстра с одной стороны немного вверх.

- Что делаем? - немного испуганно поинтересовался Кури у меня и Флависа.

- Думаю мы справимся, сейчас день, плюс вы будете помогать, - уверенно заявил блондин.

- Хорошо, тогда ты заходи слева, а я справа, Кури, стреляй в монстра из лука, - прокомандовал я, начиная движение.

- Понял!

Не дожидаясь нашего приближения к противнику, Кури начал обстрел монстра, не сильно вредя ему. Но, даже небольшие повреждения сразу же заставили существо отреагировать. Действительно, мне было бы тоже не приятно, кидайся кто в меня зубочистками.

Монстр начал движение в сторону Кури, на что я решил атаковать со всей силы по его ноге. Собрав максимум этеры, из моей косы вылетела темная полоса, сталкиваясь с существом. Не ожидая результата, я продолжил двигаться к задней конечности монстра.

Мной было принято решение повторить первую атаку, при этом ударив и самой косой. От атаки я почувствовал сильную отдачу, будто ударил камень небольшим железным мечом.

Монстр был невероятно прочным, но даже так, мне удалось немного ранить его, выпуская наружу мерзко выглядящую, черную кровь. Переведя взгляд на переднюю лапу, я обнаружил голову существа, наверно смотрящую на меня, если там все же были глаза.

Она угрожала атаковать, но отвернулась, переводя внимания на другую сторону, где Флавис использовал свой золотой меч для повторения моих попыток свалить монстра. Видимо, ему это удалось повернуть куда успешнее.

Не собираясь дожидаться, пока оно ударит по блондину, я продолжил бить в одно и то же место, пытаясь лишить монстра одной ноги.

Существо дернулось в сторону Флависа, пытаясь поймать его зубастой пастью, но безрезультатно. Приняв неудачу, оно переключилось на меня.

Огромная голова застыла на месте, оценивая меня, а затем сделал быстрый рывок. Я оттолкнулся от земли, но был все еще в радиусе атаки. Даже простой удар головой монстра на такой скорости причинит мне серьезные увечья.

Вовремя схватившись руками за края головы монстра, ощущающуюся на ощупь как камень, я оттолкнулся вверх, избегая удара.

Существо бессильно вернуло голову в исходное положение, а затем издало леденящий кровь рык. Неожиданно оно дернулось, начиная вертеться. Толстый хвост монстра начал движение по кругу, стараясь зацепить нас с Флависом.

Атаку первого круга было избежать очень легко, второй поворот сложнее, третий оказался еще более быстрым и мощным. Если оно продолжит крутиться, пытаясь ударить нас хвостом, то рано или поздно добьется своей цели.

Я собрал максимум этеры, которую только мог выпустить через Деорум, готовясь встретить удар хвостом «лицом к лицу». Когда он оказался рядом со мной, то я не стал уворачиваться, принимая удар косой. Вся скопленная энергия вышла наружу, чтобы остановить монстра на месте или избавиться от его способа атаки, просто отрубив хвост.

Сила удара превзошла все мои ожидания, выворачивая руки и отбрасывая в сторону, где стоял Кури. Я пролетел мимо длинноволосого товарища, ударяясь об землю. Моя главная цель была выполнена, монстр остановился, но цена оказалась слишком высока.

Даже с усиленным артефактом телом мне досталось очень сильно. Вроде бы ничего не было сломано, но руки сильно болели, практически не поднимаясь, а спина ныла от совершенно не мягкого приземления.

Мне только и удалось поднять голову, видя обеспокоенного Кури, которые бежал в мою сторону.

- Стреляй дальше, - выдавил я из себя через боль в грудной клетке.

Шатен понял меня, оборачиваясь и продолжая обстреливать голову монстра. Вспышки яркого света вылетали из-под существа, обозначая попытки Флависа повалить его на землю. После отрезвляющего удара я понял, насколько эти попытки были тщетными.

Может мы не можем проиграть из-за таких прямолинейных атак, но и победить у нас совершенно нет шансов. Вполне возможно, что у этого монстра есть слабое место, но шансы найти его, увы, малы.

Я опустил голову, переводя дух и готовясь подниматься на ноги. Руки начало понемногу отпускать, поэтому мне удалось опереться на них и сесть. Флавис старательно рубил по ногам монстра, выпуская небольшие струйки черной крови, ему не приходилось тратить на это столько сил, сколько мне. Существо также не стояло на месте, старательно махая лапами, хвостом, даже используя голову. В общем, всеми способами пыталось прибить надоедливую букашку.

В один момент, оно прекратило попытки, задрал голову к небу. Существо издало рык, похожий на прошлый, сотрясая всю округу.

В этот раз пасть монстра осталась открытой. Он повернул зубастый рот в сторону блондина с золотым мечом. Из-за ракурса, мне было достаточно трудно разглядеть, но казалось, что от головы монстра начало исходить легкое красное свечение. Это подтверждала реакция Флависа, который поспешно бросился в сторону.

Теперь, когда его цель стояла совершенно неподвижно, Кури смог попасть точно в глазную впадину монстра, заставляя того дернуться в сторону. В этот момент красное свечение преобразовалось в подобие луча, вылетая из рта монстра и сжигая все на своем пути.

Если бы не попадание Кури, то Флависа наверняка задела бы эта атака широкого радиуса действия. Осознав реальную угрозу монстра, блондин бросился в нашу сторону.

- Бежим! - прокричал он, заставляя меня подняться.

<http://tl.rulate.ru/book/63860/1791459>