

- Б-братан, что ты имеешь в виду? - спросил Кури, немного заикаясь от удивления.

- Что-что, он же должен заплатить нам за то, что мы спасли его жизнь.

- Но почему телом?

- Потому, что ему наверняка известно, где здесь можно найти артефактов. Плюс он и сам довольно силен, поможет в поисках.

- А, так ты об этом... - немного поникнув, мой товарищ повернулся в сторону.

- Чего это ты так приуныл, неужели хотел раскрыть мою темную сторону?

- Хватит так шутить!

- Ладно, но если серьезно, то кто ты, и что здесь делаешь, - обратился я к спасенному блондину.

- Меня зовут Флавис, мне поручили искать артефакты здесь.

- И нашел что-то?

- Нет...

Я тяжело вздохнул, даже этот парень не смог найти артефакты, так как мы должны.

- Кто тебя послал? - последовал мой новый вопрос.

- Я не могу раскрыть этой информации.

- Ну, понимая, мы тоже не сказали бы. Тогда такой вопрос, ты знаешь, где искать артефакты?

- Так как вы меня спасли, расскажу. В этом городе должен быть склад.

- Склад?

- Да, хранилище артефактов, их должно быть огромное количество.

- Но где гарантия, что его еще не обчистили?

- Он точно полон, не могу сказать откуда знаю.

- Ясно, - я начал вставать.

- Так ты хочешь, чтобы я помог вам его найти? - спросил блондин, снова пытаюсь встать.

- Именно. Кстати, а что за странные предложения у тебя? Кто-то уже выбирал в качестве награды, и ты решил и нам предложить?

- Нет, просто вы разделите меня, да и твой друг выглядел, словно хотел именно этого.

Я начал смеяться, пока Кури доказывал Флавису, что это не так.

- Флавис, ложись на место, пускай раны хотя бы немного заживут, а после двинемся в путь.

- Не волнуйтесь, у меня повышенная регенерация, поэтому не пройдет и дня, как все достаточно заживет.

- Повышенная регенерация? – удивленно спросил Кури.

- Да, это что-то вроде пассивной способности моего артефакта.

Его слова конкретно заинтересовали меня.

- Задам еще вопрос. У твоего артефакта есть имя?

- Конечно же, он называется Салус, - будто это было что-то обычное ответил блондин.

- Понятно.

Я собрался уходить, когда Флавис задал свой вопрос:

- А как называется твоя коса?

Сперва мне хотелось соврать, но это было бессмысленно, для активации я использую настоящее название.

- Деорум.

Не оборачиваясь, я отошел в сторону, подходя к сумке и доставая из нее один паек. Открыв его, я стал разогревать еду.

Кури что-то обсуждал с Флависом, когда мне удалось полностью разогреть пищу. Я поднес ее блондину.

- Вот, поешь, а потом отдыхать. Завтра чтобы был полностью готов.

- Так точно! – со смехом ответил он, начиная есть.

Остаток дня мы пробыли в лагере, не уходя. Флавис спал почти все это время.

- Что думаешь? - спросил я, сидя рядом с Кури.

- О чем?

- О Флависе.

- Он не плохой парень, вроде как. Думаю, взять его с нами было хорошей идеей.

- Может быть, но не доверяй ему слишком сильно.

- Почему?

- Он силен, даже слишком. В случае, если ему взбредет в голову пойти против нас, то мы можем и не справиться.

- Хорошо, братан, буду осторожнее.

Утром следующего дня, Флавис действительно был в достаточно хорошей форме. Мы собрали вещи, готовясь выходить на поиски склада с артефактами.

- Слушайте, я достаточно долго искал это хранилище, но так ничего и не смог найти. Мне известно еще одно место, - сказал блондин, когда сумка была собрана.

- Ты хочешь пойти в это место? - спросил я, немного подозрительно.

- Да, до этого мне не было возможности попасть туда.

- В каком смысле?

- Это место находится на болотах, там расположено здание, в котором, по моей информации, делали артефакты.

- Звучит заманчиво, но чем тебе мешали болота, что с нами все получится?

- Там живет монстр, которого мне не удалось одолеть. Он не покидает место, рядом со зданием.

Я подставил руку к голове, изображая будто глубоко задумался.

- Ты считаешь, что с нами сможешь победить?

- Уверен.

- Хорошо, я поверю тебе. Тогда делим артефакты семьдесят пять на двадцать пять.

- Почему это? - искренне поднял бровь Флавис.

- Ну нас двое, плюс мы спасли тебя.

- Шестьдесят на сорок.

- Шестьдесят пять на тридцать пять.

- Эх, ладно... - по голосу не скажешь, но он будто и добивался подобного результата.

Мы втроем отправились в то место, о котором говорил Флавис, проходя бесконечные равнины при помощи усиления артефактов всего за полтора дня. Как только начали появляться первые намеки на болота, блондин предложил сделать привал.

- Почему привал так рано? - спросил Кури у нового товарища.

- Дальше идти будет трудно, да и мест для привала не так много. Отдохнем здесь.

Мы достали последние пайки, которые какое-то время назад начали есть более экономно. Это волновало меня, потому что без еды далеко не уйдешь.

- Флавис, а чем ты питался до этого?

- В смысле? - спросил он с набитым ртом.

- Что ты ел до встречи с нами, раз у тебя нет с собой припасов?

- А, это, ну, я убивал монстров, собирал ягоды и грибы.

- Не боясь, что они могут тебя убить?

- Монстры или грибы?

- И то и то, - полностью серьезно подтвердил я.

- Ну, если хорошенько зажарить, то все будет в порядке, только не очень вкусно.

- Ясно. Значит нам тоже придется переходить на подобную диету.

Закончив с едой, мы отправились отдыхать в палатку. Флавис сказал, что в этом месте нет опасных монстров, но мне все равно было не спокойно, а сон оставался невероятно чутким. Даже если не монстр снаружи, то все еще мог быть шанс атаки внутри палатки.

К радости всей группы, ничего плохо так и не произошло, поэтому мы бесппроблемно отправились вперед, в болота.

Земля становилась мягче, в некоторых местах были небольшие водоемы и скопления грязи. Проходя по небольшим тропкам, нам удавалось избегать опасных мест.

Мы проходили все глубже, пока не оказались рядом с небольшой горой. Вокруг было огромное количество воды, а безопасно выглядящих дорожек становилось все меньше.

Использование артефакта на данной локации, было самым иррациональным действием, кроме, разве что, ныряния в мутную воду, находящуюся вокруг. Однако, я совершенно не послушал свои же доводы, когда увидел что-то, падающее с горы перед нами.

Мне было достаточно присмотреться, чтобы разглядеть очертания человека. Рефлексы без промедлений заставили меня активировать артефакт и устремиться вперед. Каждый шаг я старался делать по земле, которая выглядела максимально плотной, но даже так, ноги проваливались, замедляя движение.

Потребовалось около двух секунд, чтобы я был достаточно близко к падающему человеку. Еще полсекунды, и в мои руки приземлилась небольшого роста старушка.

Она удивленно посмотрела на меня, а затем сказала:

- Я согласна.

Я опустил голову, чтобы спросить и узнать, о чем она, но женщина отвернула свое лицо, будто покраснев.

- Какого хрена вы засмутились?!

От непостижимого стыда, я не думая выронил старушку из рук. Почти сразу же в мою голову пришло осознание того, что она сейчас упадет. Когда я начал нагибаться, чтобы хотя бы попытаться исправить ситуацию, то получил тычок в живот.

Женщина спокойно стояла на ногах, ростом мне по грудь, и тыкала в меня из ниоткуда взявшейся тростью.

- Я передумала, грубиян, - прищуриив глаза, произнесла она.

Я отреагировал единственным возможным способом – облегченно вздохнул. Спас старушку, не уронил ее, и избежал чего-то более ужасного, чем ее смерть.

Когда я пришел в себя, женщина уже активно пыталась уковылять подальше.

- Пойдите, кто вы?

- С грубиянами не разговариваю, - полуоборачиваясь произнесла бабушка, а затем снова заковыляла так, будто пыталась убежать.

Я было хотел взяться за ее плечо, чтобы остановить, но каким-то образом не смог этого сделать. Все выглядело так, словно моя рука пролетела рядом с ней.

Пока мои чувства пытались понять произошедшее, к нам подоспели Кури и Флавис.

- Братан, ты в порядке?

- Да... нормально...

- Бабушка, а что вы здесь делаете? - обратился Кури к старушке.

Она пристально посмотрела на моего товарища, а затем полностью развернулась к нему.

- Живу, - почти неприязненно ответила старушка.

- Мадам, не могли бы вы приютить нас, не за просто так, конечно же, - вмешался Флавис.

Женщина вновь обернулась, разглядывая его.

- Конечно, внучек! - ее голос излучал какую-то радость.

- А как вас зовут? - продолжал блондин.

Старушка задумалась, но все же ответила на вопрос:

- Зовите меня, Госпожа, - она странно улыбнулась, показывая почти беззубый рот.

- Хорошо, Госпожа, тогда не сопроводители вы нас к своему жилищу?

- Конечно, но вы, наверное, голодны? - старушка сделала озабоченный вид.

- Да, можно было бы перекусить, - вмешался в разговор Кури.

Женщина обернулась, посмотрев на него так, словно говорила «молчи, мусор». После подобного взгляда, Кури сделал вид, будто все в порядке, хотя, как мне показалось, по его щеке потекла одинокая слеза.

- Действительно, мы бы не отказались от еды, но объедать вас совсем бы не хотелось, - продолжал подхалимничать Флавис.

- Ой, не переживай внучек. Вы поможете мне, а я вам.

- Хорошо, как мы можем помочь?

- Тут в болоте водятся надоедливые лягушки, не могли бы вы избавиться от них?

- Конечно.

- Хорошо, внучек, тогда принесите их тушки на гору, я там вас подожду.

- Как скажете, Госпожа.

Выдав задание, старушка поспешно пошла в сторону обещанного места встречи. И вот о чем я задумался: меня должны волновать эти лягушки, но я переживаю о том, чтобы бабка не сиганула с горы еще раз.

- Ты молодец Флавис, уболтал старушенцию, вот только не перегибаешь ли ты с лестью?

- Она согласилась накормить нас и приютить. Так что давайте просто уьем парочку монстров и отдохнем.

- А ты раньше не встречал ее? - решил поинтересоваться Кури.

- Нет, до нужного места еще около шести часов пути, так что мне не удавалось здесь осмотреться.

- Странная эта бабка, - кажется, шатен был обижен на ее пренебрежительное отношение к нему.

Мы начали осторожно осматривать окружающие водоемы. Они были небольшими, но неизвестно насколько глубокими. Чтобы не рисковать, каждый осматривался, ходя по небольшим плотным участкам земли, не заходя слишком далеко.

Так продолжалось около часа, пока бесцельное времяпрепровождения не дало плодов. Я заметил странные зеленые куски земли, которые неподвижно находились у края водоема. Присматриваясь к ним, мне удалось понять, что это было что-то живое.

- Пойдите сюда! - на мой возглас стянулись Кури и Флавис.

- Что такое, братан?

- Смотрите, - я указал на свою находку.

Парни начали всматриваться в воду.

- А куда именно смотреть? - спросил Кури.

После вопроса шатена, Флавис удивленно охнул.

- Понял, теперь я вижу.

- Да, вот только как мы ее достанем?

- Может привязать веревку к чему-то и зацепить?

- Неплохая идея, у нас есть артефакт-лук, можно зацепить за стрелу.

- Да о чем вы говорите?! - Кури совсем не мог понять нашего хода мыслей.

Я показал пальцем на два бугорка над водой, объясняя, что это голова лягушки, которых мы искали.

- Но почему она размером около метра? - словно не веря, поинтересовался он.

- Не знаю, но вспомни ту рыбу в речке. Кстати, давай свой лук.

- Хорошо.

Кури протянул свой артефакт, и я его активировал. Создав стрелу из этеры, я выпустил ее в притаившееся в воде существо. В ответ на попадание, оно резко дернулось, разбрызгивая воду. Где-то вдалеке также послышалось бульканье воды.

То, во что мне удалось попасть, кратковременно скрылось под водой, а затем всплыло на поверхность. Это была огромная лягушка, хотя и не такая большая, чтобы начать переживать.

- Флавис, не знаешь, все лягушки тут такого размера?

- Не знаю, но скорее всего да, - блондин осматривал воду вокруг нас.

- Ты предлагал вытаскивать их веревкой, так что давай сюда, - я протянул руку.

- Эм, у меня ее нет.

- Ну как же могло быть иначе.

Я положил руку на лоб, тяжело вздыхая и обдумывая из чего можно сделать веревку. Перебирать варианты долго не пришлось, так как мое внимание остановилось на эластичных бинтах, которые мы намотали на раны Флависа. Может они не настолько уж прочные, но вытащить этого монстрика должны.

- Раздевайся, - произнес я, поворачиваясь к Флавису.

- Ты чего? - с не поддельным удивлением ответил блондин.

- Твои раны уже достаточно зажили? Тогда используем эти бинты, чтобы вытащить лягушку.

- А-а-а-а, понял.

Флавис снял верхнюю часть одежды, затем снимая бинты. Сделав из них подобие цельной веревки, я создал этерную стрелу, привязывая поделку к ней.

- Ты думаешь, она выдержит эту тушу? - Вопрос задал Кури, но оба парня смотрели на меня с некоторым сомнением.

- Конечно, нам же не надо поднимать ее, только дотянуть по поверхности воды.

Совершив выстрел в безжизненное тело, я начал осторожно подтягивать его к месту, где мы стояли. Лягушачье тело постепенно приближалось, пока не оказалось достаточно близко, чтобы его можно было поднять руками.

Я схватил тушу за лапку, вытаскивая из воды. В целом, это была обычная лягушка, болотно-зеленого цвета, только заметно крупнее свои родственниц из нашего мира. Может быть они просто живут дольше в этом месте, тем самым больше вырастая? Было печально осознавать, что я так и не узнаю ответ на этот вопрос.

Положив лягушку на твердую поверхность, мы отправились осматривать воду, в поисках

подобных «бугорков». Здесь наверняка еще была парочка таких же, так как каждый из нас слышал шум всплесков воды, когда я ловил первое земноводное.

Отойдя подальше от места первой ловли, нам не понадобилось долго искать. Флавис аккуратно позвал нас, боясь спугнуть добычу.

Не так далеко от земли, подобно первой, плавала еще одна амфибия. Она была немного меньше, но все еще не подходила под стандартные мерки.

Мы повторили процесс ловли, удачно вытаскивая лягушку.

- Может этой старушечки уже хватит? – спросил я, кладя вторую тушу рядом с первой.

- Давай поймаем хотя бы еще одну, - предложил Флавис.

- Думаешь будет большая разница?

- Лучше их будет больше на одну. Все же мне совсем не хочется ночевать на улице, если этой женщине что-то не понравится.

- Эх, хорошо, тогда ищем еще одну.

Вскоре мне удалось найти последнюю лягушку, удачно вытащив ее из воды. Теперь у нас было три трофея, которые мы разделили между собой, пробираясь к небольшой горе, где нас должна была ждать старушка.

Прижимать к себе склизкое тело амфибии оказалось самым неприятным действием за сегодня. Было бы куда проще, если бы нам не приходилось внимательно смотреть под ноги, стараясь не увязнуть в трясине.

Потратив достаточно много времени на путь, мы взобрались на горку. Как и говорила, старуха ждала нас наверху, сидя на небольшом камне.

- А вот и вы, - процедила она.

По пути мы решили, что общаться с ней будет только Флавис, поэтому он заговорил:

- Мы поймали лягушек, как вы и просили.

- Да. Вижу. Ладно, тогда разделайте их, отдельно сложите ножки, предварительно сняв кожу, а также разожгите три костра.

- Хорошо, - покорно согласился блондин.

Кури отправился собирать хворост - небольшие ветки, которые росли из редко попадающихся здесь деревьев. Я и Флавис же остались разделывать туши монстров, под наблюдением странной старушки.

Когда все было готово, она приказала продеть ножки лягушек на самые прочные палки и зажарить. Уже тогда я полностью уловил ее замысел.

Как только мясо было готово, женщина потребовал дать ей одну из лапок. Флавис выполнил поручение, на что она заявила:

- Ешьте, ешьте, и будем считать, что я вас покормила.
- Но это же мы все сделали! - Кури хотел начать возмущаться, но я его остановил, покачав головой.
- Тогда, вы приютите нас на ночь? - спросил Флавис, показывая нам, чтобы мы с Кури молчали.
- Конечно, внучек, но только при одном условии.
- Конечно, мы сделаем все, что только сможем.
- В таком случае, вы должны прогнать монстра, который поселился в моем доме, - выражение лица старушки стало очень серьезным.

<http://tl.rulate.ru/book/63860/1790295>