

Глава 6: Заложники? (6)

ТУМП!

ТУМП!

ТУМП!

Пш!

'Если и есть какой-то плюс в моей причуде, так это то, что она никогда не активируется в неподходящее время'.

Сердце Илая гулко стучало в груди, время между ударами постепенно увеличивалось, пока каждый удар не стал длиться несколько секунд, его мозг работал быстро, заставляя его сознание на несколько скачков опережать время вокруг него, его тело было парализовано на месте, пока он рассматривал молодого человека впереди себя более подробно.

Он был мускулистым, очень мускулистым, с такой мускулатурой, которая может быть сформирована только после долгих лет упорных боевых тренировок, но выглядел он очень молодо, не намного старше Илая.

Его волосы были грязными и сальными, а поза - открытой и беззаботной, рука была готова нанести удар в любой момент.

У тебя есть время, Элайджа, успокойся и все обдумай".

Илай попытался взять себя в руки, его глаза нашли молодого человека, который выжидающе смотрел на него, его лицо застыло во времени, как портрет, его мышцы застыли на месте, и Илай провел несколько минут, подтверждая, что не может двигаться.

Затем он почувствовал толчок, внезапное ощущение заставило его почувствовать, как будто его мозг был изолирован, чувство осязания и движения полностью исчезло, осталось только зрение и унылая тишина вокруг него.

Затем глаза Илая бессознательно вернулись к телу, в котором было заметно большое количество крови.

"Это не обычные огнестрельные раны, почти несомненно нанесенные давлением воздуха, а значит, какая бы причуда у него ни была, она не работает на физических боеприпасах", - расчетливо подумал Илай.

За время пребывания в Японии он повидал множество странных и причудливых причуд, но этот случай, несомненно, был первым.

"На таком расстоянии даже пневматические винтовки могут быть смертельными, хлопотно, потому что я тяжелый, я, вероятно, не буду ранен от первых нескольких выстрелов, но похоже, что он может сделать несколько выстрелов каждым пальцем, я также не знаю, насколько мои боевые возможности соответствуют его", - думал Илай, обдумывая все больше и больше.

'Я отдам конверт ему, пока что это не стоит моей жизни или жизни окружающих меня гражданских, я подожду, чтобы увидеть, что он хочет', - подумал он, придя к выводу.

Он даже не знал, что было внутри конверта, и ему трудно было поверить, что отец хочет, чтобы

он охранял его любой ценой, подвергая опасности себя и других.

'Какая секунда! Неужели моя причуда продержалась так долго?'

Из-за давления ситуации, его разум бежал, чтобы придумать подходящее решение, не обращая внимания на ключевое событие.

Обычно, когда его Причуда активировалась, время замедлялось, и он мог только видеть и думать в очень быстром темпе, звук также происходил в гораздо более медленном и раздражающем темпе, физическое движение было практически невозможным для него.

В данном случае время казалось застывшим, то есть совершенно неподвижным, единственным проявлением молодого человека перед ним было медленное подергивание лицевых мышц, начавшееся, как ему казалось, пять минут назад.

Даже когда я был с Мэй, это не было так медленно, что изменилось?

В этот момент Илай заметил, как дернулся палец молодого человека, движение мышц показало Илаю, что молодой человек намеревается поднять руку вверх.

Илай отреагировал автоматически.

"Ну вот, как ты и сказал, это не стоит моей жизни".

В ту секунду, когда он приложил серьезные усилия, пытаясь пошевелить своим телом, его причуда отключилась, время возобновилось, как обычно, и рука ожила, протягивая юноше пустой конверт.

Молодой человек уставился на Илая, сузив глаза.

Действительно, было странно, как быстро Илай превратился из совершенно паникующего и испуганного в спокойного и интригующего, испуганное выражение на его лице сменилось спокойным, почти саркастическим.

"У тебя хорошая голова на плечах", - сказал молодой человек, забирая у него конверт, и какая-то его часть почувствовала облегчение от того, что не было никакого сопротивления.

"Вы даже не представляете", - ответил Илай, на его лице появилась странная нервная улыбка.

Лицо молодого человека снова изменилось, что-то в поведении Илая заставило его почувствовать себя неловко.

Затем он вздохнул.

БАНГ!

БАНГ!

БАНГ! Он поднял руку и выпустил три воздушные пули в потолок, едва заметные деформации воздуха взлетели из его среднего, указательного и безымянного пальцев.

Комната, в которой ранее царила тишина, быстро превратилась в задыхающиеся, испуганные крики и мольбы о пощаде.

ХРИП!

КРИК!

СКРРРРР!

Илай едва мог поверить своим глазам, когда тело молодого человека, стоящего перед ним, разворачивалось, несколько длинных черных стволов торчали из его тела, делая его похожим на какого-то киборга, а из его спины торчала огромная воздушная пушка, направленная на Илая, в то время как многие другие были направлены на нескольких человек в комнате, заставляя их замереть на месте.

"Все в этом здании - заложники, моя цель - не убить никого, но если хоть один из вас попытается сбежать, я прикончу десять человек без разбора, если у вас работают уши, то держите рот на замке и поднимайтесь по лестнице, мы направляемся на верхний этаж".

Илай был поражен, ошеломлен словами молодого человека, который, несмотря на свой возраст, казался опытным в таких делах, все остальные люди в комнате испытали такой же шок.

БАНГ!

БАНГ!

БАНГ!

На потолке начали образовываться несколько отверстий, ровные идеальные круги впились в пространство над головой, заставив всех в комнате подпрыгнуть.

"Теперь", - мягко сказал молодой человек.

'Это не может быть хорошо'

Илай терялся в догадках: все люди в здании стояли на коленях, неудобно расположившись на крыше здания.

Не было никаких веревок или креплений, ограничивающих их движения, но молодой человек направил на них все свои причуд-винтовки, огромная пушка с его спины была направлена на среднюю часть, где собрались несколько региональных и старших менеджеров, собрание высшего руководства компании, к сожалению, было отложено.

Илай находился впереди на северо-восточной стороне, около ста сотен человек стояли на коленях вместе с ним, боясь за свою жизнь.

"Молодой человек, п-п-пожалуйста, отпустите меня, я заплачу вам! Назовите свою цену!" - сказал пожилой мужчина, изо всех сил стараясь подавить дрожь.

"Я не хочу все усложнять, поэтому скажу так: у вас есть еще один шанс, если кто-нибудь из вас заговорит после этого, я сброшу вас всех с этого здания", - спокойно сказал молодой человек.

Пожилой мужчина вздохнул, пытаясь стряхнуть с себя страх.

"Мы спасены!" - закричала женщина средних лет, глядя в небо.

В нескольких метрах впереди в воздухе висел выкрашенный в черный цвет вертолет с выгравированными на нем словами "Новости 5-го канала". Элайджа едва смог разобрать светлокожую женщину, высунувшуюся из окна, в котором мелькнул объектив камеры.

"Ж-живой репортаж с места событий! В то время как мы собирались освещать разгром наркоторговли под прикрытием, команда Пятого канала наткнулась на инцидент с захватом заложников! Подросток с несколькими пистолетами, выходящими из его тела, похоже, держит в заложниках целую компанию рабочих! Бизнесмены и женщины стоят на коленях, как ягнята, ожидающие заклания", - сказала женщина, ее ярко-красные губы блестели, когда она говорила, ее глаза завораживающе двигались.

"Дело сделано, парень".

Сильный глубокий голос раздался у него за спиной.

"Это герой №14! Шишидо!"

Человек по имени "Герой" был среднего роста, бледнокожий, с шипастыми каштановыми волосами, длинные пряди которых разлетались во все стороны, напоминая львиную гриву. Его глаза были тонкими и поразительными, а зрачки - мягкого коричневого цвета. Вокруг тела он носил обильный золотистый мех, а также набор костей, которые падали поверх них, гладкий пушистый материал скромно блестел под суровыми солнечными бликами.

Шишидо выделялся тем, что у него была черная челюсть, похожая на пасть, яростные звериные зубы заставляли его рот открываться, стиснутый кусательный аппарат нетерпеливо сидел у его рта, приглашая кого-нибудь попытаться напасть на него.

"Все кончено, сдавайтесь, или я буду вынужден применить насилие".

<http://tl.rulate.ru/book/63816/1672762>