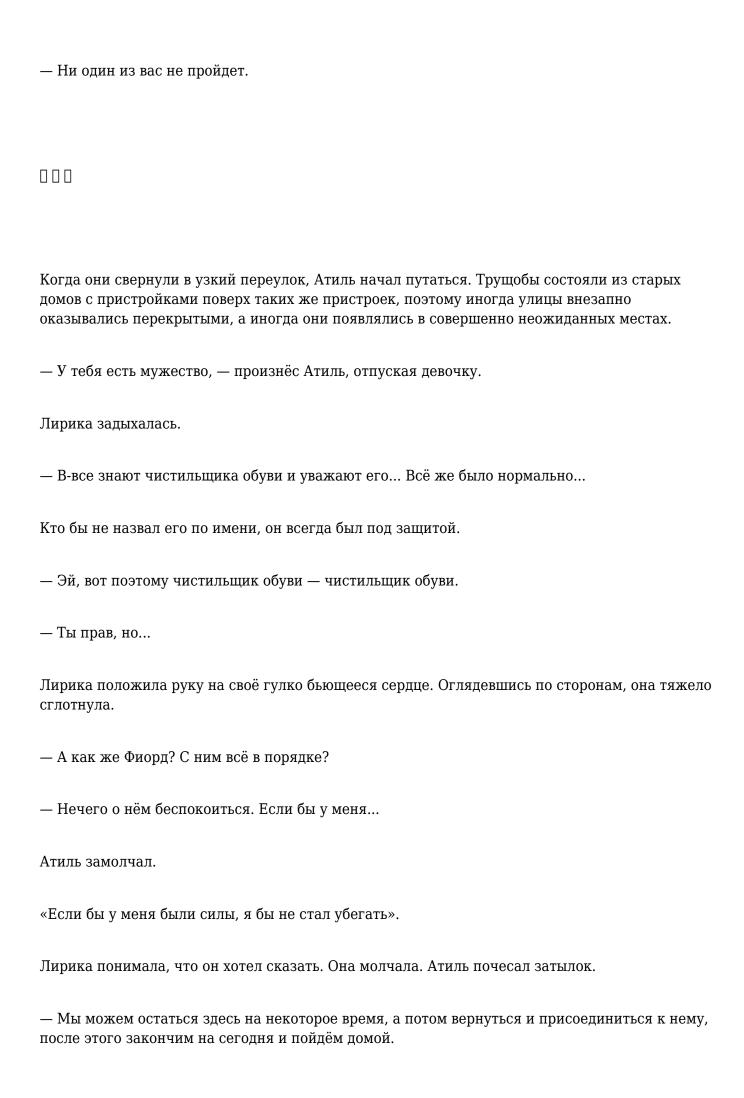
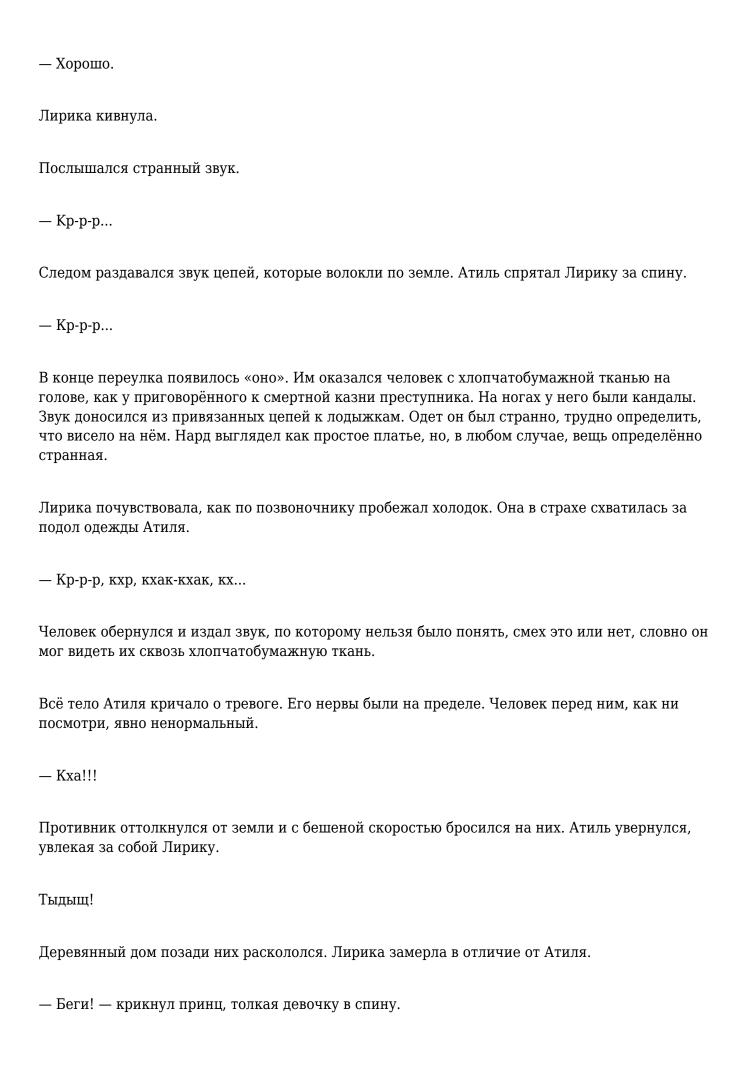
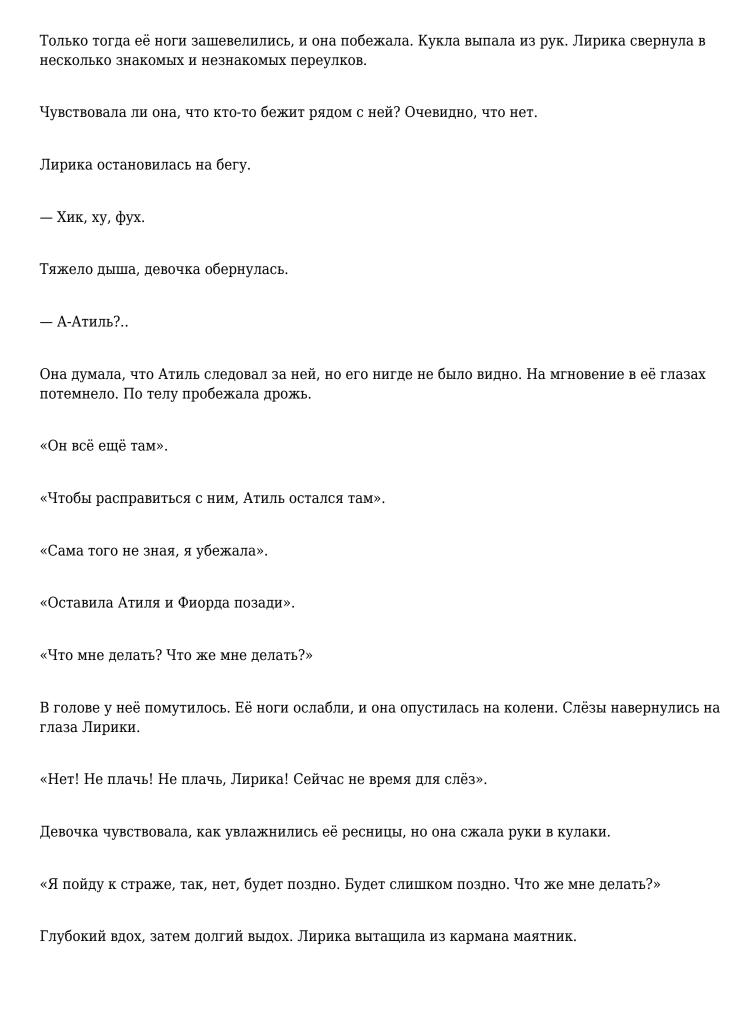
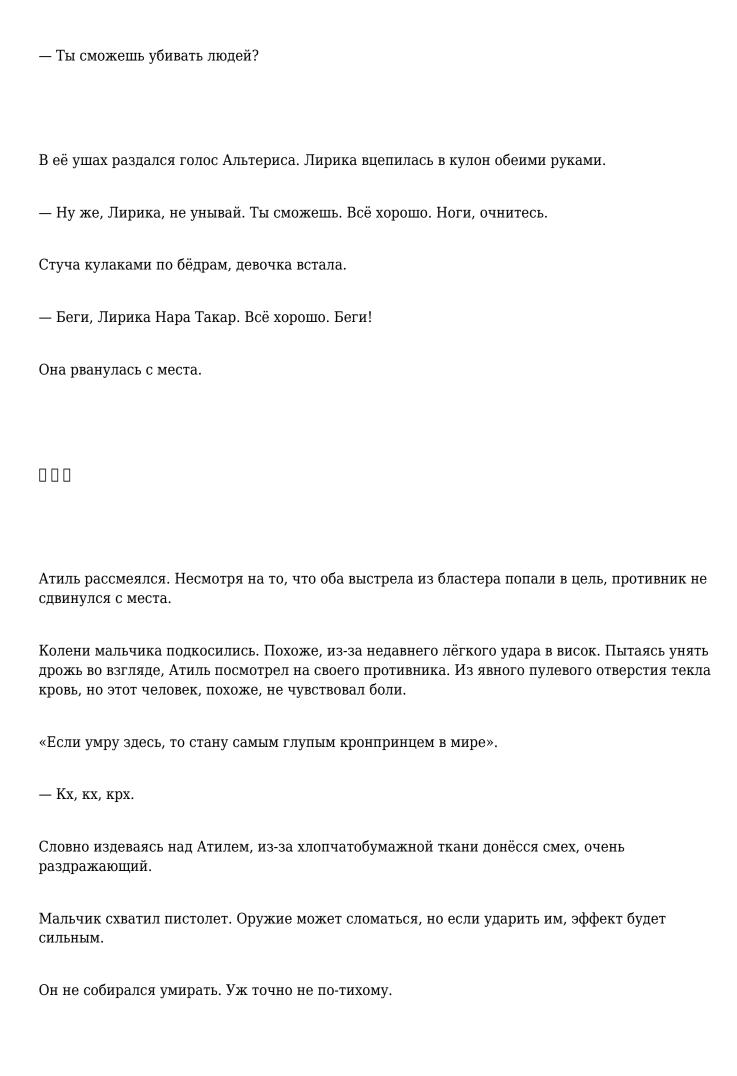
Лирика смотрела на приближающихся бандитов без особого страха. То ли пьяные, то ли одурманенные, глаза мужчин были вялыми. Только тогда её глаза слегка сузились.
— Что это? Богатые детишки пришли осмотреться?
— Гоните сюда всё, что есть, и валите.
— И девчонку оставьте.
Мужчины угрожающе сжимали рукояти мечей у пояса и постукивали палками по земле.
Лирика произнесла:
— Я здесь, чтобы увидеть Джона, чистильщика обуви.
Смелые слова заставили заколебаться мужчин и двух мальчиков, которые собирались действовать.
— Чистильщик обуви.
— Джон?
Мужчины обменялись пьяными взглядами между собой и закричали:
— Лови!
_ !!!
Лирика затаила дыхание от удивления. Атиль быстро бросился бежать, держа её за руку. Фиорд встал на пути преследующих их мужчин.
— Умри!

Уворачиваясь от человека с палкой, Фиорд зловеще усмехнулся.



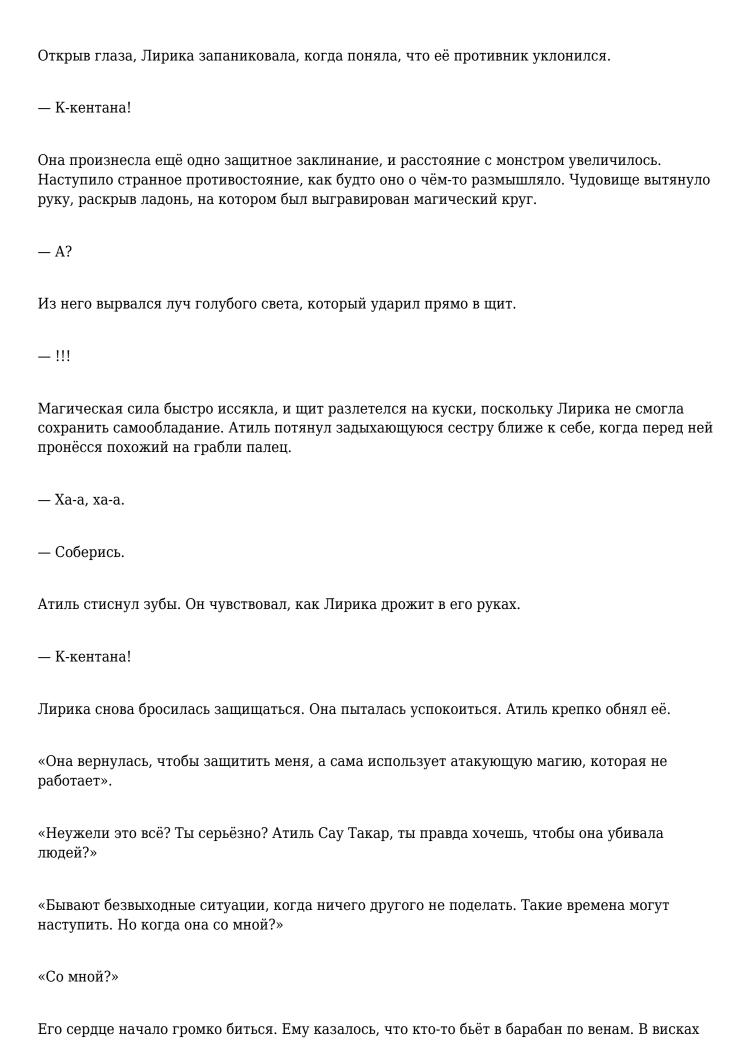


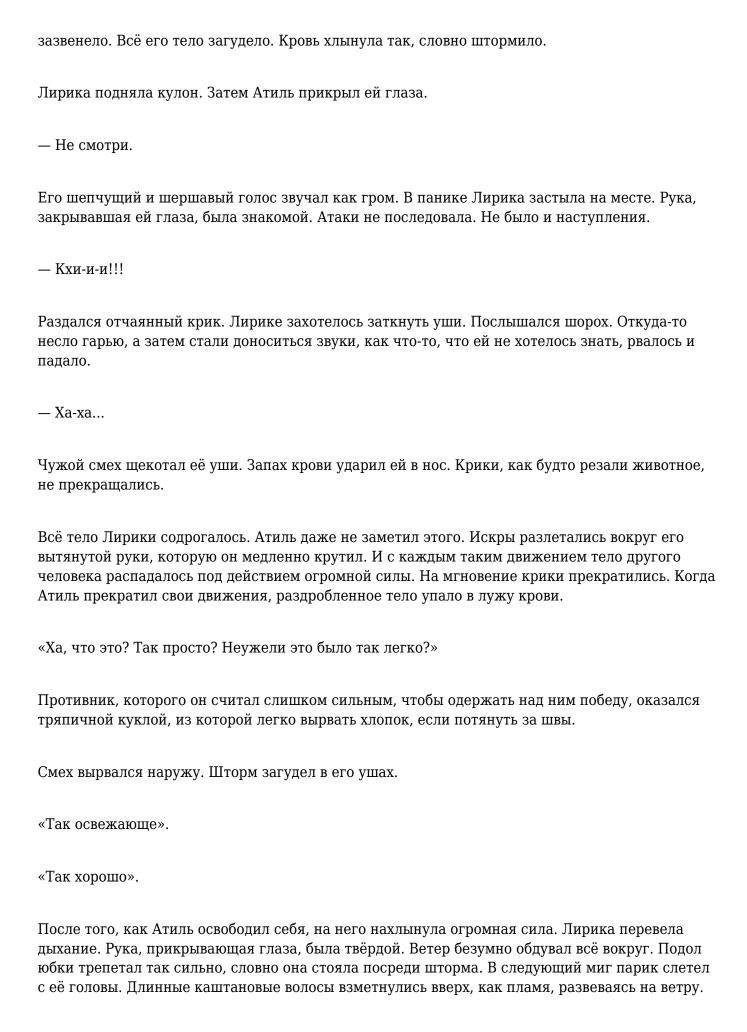


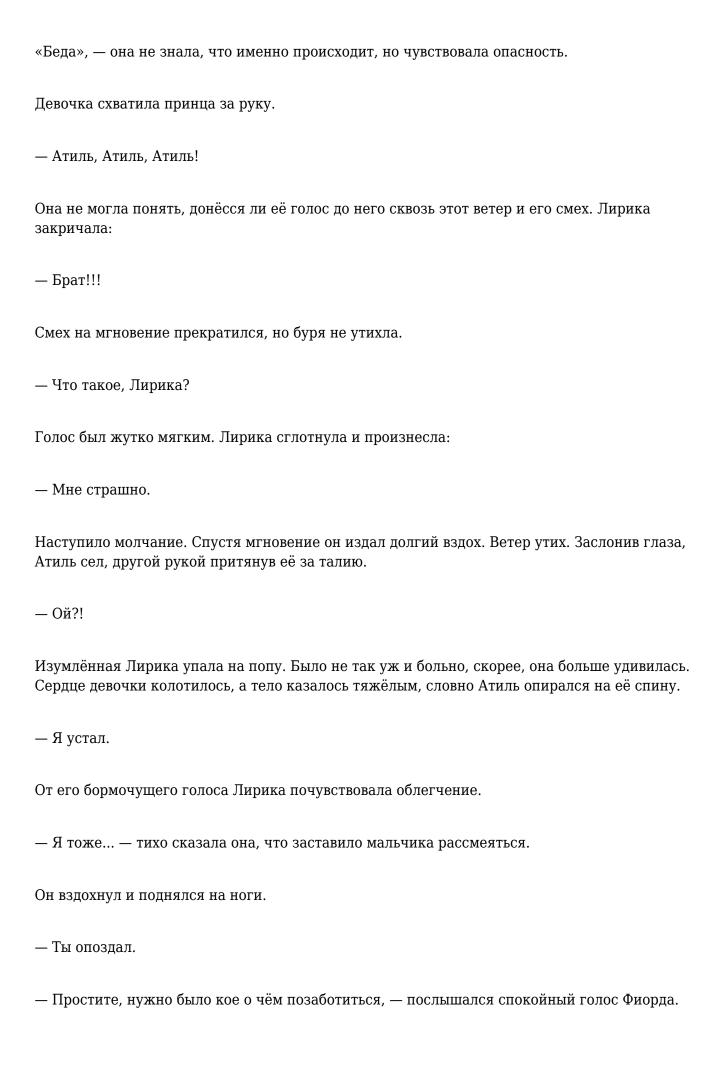


«Даже если придётся умереть, прежде я вгрызусь зубами в его шею».
Атиль пристально посмотрел на своего противника.
«Он двигается быстро, я не могу его контролировать. Нужно увернуться и немедленно атаковать».
Чтобы уменьшить центр тяжести, Атиль встал в стойкую позицию, когда противник резко прыгнул на него.
— Kxa!
Мальчик уклонился от атаки, просто развернувшись, и обрушил оружие на голову противника. Удар был настолько сильным, что у него заболели пальцы, но человек с каменной головой даже не вздрогнул.
— Кхи!
Он крутанулся на месте и попытался обхватить Атиля руками, но тот ловко увернулся от него, быстро присев и одновременно ударив ногой в лодыжку.
— Kxa!
Потерявший равновесие противник споткнулся. Атиль попытался откатиться в сторону, но его схватили за лодыжку.
«Ай».
Сил было приложено достаточно, чтобы сломать лодыжку. Атиль стиснул зубы и ударил противника ногой в лицо. Голова с громким треском откинулась назад, но хватку на лодыжке так и не разжали.
— Кхр, кхр.
— Чёртов ублюдок! — закричал Атиль, продолжая пинать его снова и снова.
Однако хватка на ноге только усиливалась. Он подумал, что лодыжка так точно сломается.
— Сеседансы!

Из ниоткуда к чудовищу с хлопчатобумажной тканью на голове прилепился рой ярко сияющих бабочек.
— Kxa-a-a! — впервые закричал монстр, обхватывая обеими руками своё лицо и катаясь по земле.
— Атиль!
— Ты, почему вернулась! — резко закричал принц.
Лирика, ничуть не проигрывая в громкости, ответила:
— Конечно, потому что должна была!
Она подбежала к нему и встала перед ним. Когда рой светящихся бабочек исчез, противник закричал, ещё больше разъярившись.
— Кентана!
Когда чудовище заблокировал молочный щит, он пнул его всем телом и снова закричал. Лирика затаила дыхание.
«Я смогу. Я должна справиться».
Даже если перед ней стоял монстр, нападение ватной куклы полностью отличалось от настоящего существа. Если бы в руках человека был нож и на него набросилась бы огромная собака, сколько ударов он смог бы нанести? В любом случае, её противник внешне похож на человека.
Лирика крепко закрыла глаза и закричала:
— Пыллика Руган! (Абсолютный Ноль.)
Нарисовался голубовато-белый магический круг, от которого противник быстро увернулся. Атиль щёлкнул языком и дёрнул её назад.
— Открой глаза, глупышка!
— А? Что?







Атиль указал пальцем.
— У тебя кровь на лице.
- Ox.
Фиорд извинился, смутившись.
— Он никак не хотел отступать от меня и даже не чувствовал боли, как будто его накачали наркотиками или чем-то ещё Может быть, поэтому он стал немного агрессивным.
Достав носовой платок, Фиорд тщательно вытер лицо. Лирика спросила:
— М-можно мне теперь открыть глаза?
— Подожди немного. Нужно убрать его.
Атиль задвинул «кучу осколков» в тёмный переулок и убрал руки, открывая сестре взор. Лирика затаила дыхание. Кровь растеклась по земле. У неё закружилась голова. Фиорд отошёл от лужи, словно избегая неприятного запаха.
— Вы можете встать? Ну-ка.
Девочка взяла его за руку и встала, но её ноги дрожали. Она не хотела этого видеть, но взгляд непроизвольно метнулся в угол. В тусклом свете виднелась тень руки, которая торчала из кучи.
— !!!
Её сердце сильно забилось. Она почувствовала, как сжался желудок. Атиль непринуждённо произнёс:
— И что нам теперь делать?
— Полагаю, чистильщик обуви уже мёртв?
— Ах, кажется, я опять проголодался. Я даже не успел поесть колбаски. Лирика, не хочешь ещё чего-нибудь поесть?
— Я уверен, что те двое уже покинули то место, как насчёт того, чтобы пойти в нормальный ресторан?

Разговор между ними был настолько беззаботным, что Лирика почувствовала себя оторванной от жизни. Тошнота усилилась. Собрав последние силы, Лирика побежала в другую сторону.
— Буэ-э!
— Лири.
Испугавшись, Фиорд подбежал к ней и приподнял её волосы.
— А, грязнуля, — ворчал Атиль.
Лирику рвало до тех пор, пока не осталось ничего, что могло бы вырваться наружу.
— Всё хорошо. Вы очень испугались?
Впервые девочка отшатнулась от руки, которая нежно поглаживала её спину. Когда она отпрянула, Фиорд перестал прикасаться к ней. Лирика вздохнула и подняла голову. Атиль вытащил из кармана скомканный носовой платок и протянул ей.
— Ты в порядке?
Лирика кивнула. Фиорд пристально посмотрел на неё и спросил:
— Вам неприятно?
http://tl.rulate.ru/book/63798/3115994