

«Вонг, я думаю, нам надо поспать...» сказал Вонгу мужчина в монашеской одежде и с лысой головой с усталым выражением лица.

Вонг был озадачен, посмотрев на небо, он ответил.

«Почему? Все еще светло, монстры еще не скоро появятся.»

Услышав это, монах потрясенно ответил.

«Я говорю не об игре, а о нас самих, я думаю, что прошло 50 часов с тех пор, как мы начали играть, хотя наши тела закалённей, чем у обычных людей, многие братья уже отключились от усталости,» сказал монах, указывая на тела игроков, лежащие на земле.

Вонг увидел, что действительно другие монахи истощили свои силы, и решил отключиться от Майнкрафта вместе с ними и вернуться в Камар-Тадж.

Более уставших монахов несли менее уставшие монахи, и через короткое время они вернулись в монастырь. В отличие от других монахов, Вонг был в полном порядке. Конечно, его мысли были немного вялыми из-за нехватки сна, но ему было так интересно изучать магию игры, что он даже не почувствовал, как летит время.

Проводив учеников в их общежитие, Вонг пошел в свою комнату и решил записать все, что он узнал в игре, чтобы не забыть.

Сидя за своим столом, Вонг ощутил странное чувство чего-то знакомого. Поскольку он провел так много часов в майнкрафте, сидя за своим столом, пытаясь описать теорию DLC ThaumCraft, ему казалось, что он просто делает что-то вроде того, что он делал в игре.

Проблема в том, что это дало Вонгу дикую идею, он вспомнил, как сделал таунометр, предмет с золотыми рамками и некоторыми кристаллами с элементарными свойствами, что позволило ему увидеть элементы объектов в игре, что очень помогало в разработке своих заклинаний.

Но это была игра, почувствовал Вонг, и решил, что это глупая идея.

Решив немного отдохнуть, Вонг включил телевизор, чтобы посмотреть мировые новости.

Но чего он не ожидал, так это того, что в новостях будут говорить о майнкрафте.

«Итак, каковы результаты, доктор?» спросил репортер старика в белом халате.

«Это настоящее чудо! Кроме того, нет никаких побочных эффектов, даже такие старики, как я,

могут пить, не беспокоясь о своем здоровье!» Взволнованно сказал старик, взяв микрофон из рук репортера и повернувшись к камере.

«Я доктор Хайнштейн, я преподаю в Йельском университете, если у вас есть эти зелья, я куплю каждое по 500 долларов, нет, по 1000 долларов! Если вы один из 20 игроков, которые получили зелье из майнкрафта на этой неделе, я куплю это зелье за 1000 долларов! Даже если это зелье удачи!» Доктор дал объявление, прежде чем его прервали сотрудники программы.

Но этого было достаточно, чтобы шокировать Вонга. Не потому, что там был старик, пытающийся дать свое объявление о покупке по новостям, так как он привык видеть таких бесстыдных людей, но что его удивило, так это то, что, пока старик болтал, на экране появилось сообщение, которое шокировало Вонга.

[Врачи по всему миру удивлены зельями из майнкрафта! "Это медицинская революция!"
Говорится в сообщении.]

И если то, что сказал этот старик, было правдой, это означает, что даже люди из Йеля, одного из самых известных университетов в мире, доказали, что предметы из майнкрафта работают в реальной жизни.

Но если то, что они говорили, было правдой, не означало ли это, что магическое дополнение майнкрафта также будет работать в реальном мире?

Вонг был охвачен этой идеей! Каждый волосок на его теле встал дыбом, и он быстро встал со стула и подошел к сундуку возле кровати, чтобы взять кое-какие вещи.

Вонгу очень не везло с тех пор, как он родился. Его отец был очень могущественным чародеем, который работал на Древнюю, но, к сожалению, Вонг родился с очень слабым талантом к магии, что заставило его практически отказаться от нее и сосредоточиться на боевых искусствах.

Но кто знал, что шанс использовать магию действительно представится ему?!

В этот момент Вонг даже вспомнил улыбку, которую Древняя подарила ему, когда они прибыли в кибер-кафе, что заставило Вонга почувствовать себя еще более взволнованным, так как он знал, что Древняя знала что-то.

«Может быть, это мой шанс попрактиковаться в магии!» взволнованно сказал Вонг, сосредоточившись на разработке Таунометра.

В то время как Вонг восхищался магией ThaumCraft, был еще один человек, потрясенный

дополнением к игре.

Шури, которая начала играть в IndustrialCraft просто ради удовольствия, теперь была полностью сосредоточена на большой стопке книг перед собой и безостановочно что-то записывала на белом листе.

Шури думала, что майнкрафт - это просто очень творческая игра, но чем больше она играла, тем больше Шури была шокирована, особенно после того, когда она отключилась от игры и заметила, что у нее на коленях лежит черная накидка.

Но если кто и был еще более шокирован, так это Дора Миладже, у которой тоже был плащ в руках, когда она вышла из игры, что привело весь дворец в состояние повышенной готовности, так как она решила, что в дворец пробрались злоумышленники.

Но когда они ничего не нашли, единственным объяснением этому была магия!

Поначалу, хотя она рассматривала это только как игровое дополнение, Шури находила его очень забавным, но когда она поймала себя на мысли о возможности использования многих из этих технологий в реальной жизни, Шури была удивлена тем, насколько высока вероятность успеха этого!

«Может быть, мне стоит попробовать это?» спросила она себя в шоке, уставившись на лежавший перед ней лист.

<http://tl.rulate.ru/book/63788/1714239>