

Вальдемар в подвале сарая воскрешал мертвых, когда рыцари выломали дверь.

Он знал, что они рыцари, из-за их металлических шагов над его головой и потому, что его защитные щиты не предупредили его об их приближении. Это подразумевало присутствие, как минимум, одного мага, потому что местные ополченцы не могли использовать заклинателей.

Темные Лорды никогда бы этого не допустили. Так же, как они не позволяли Вальдемару спокойно практиковать магию.

К сожалению, хотя ему было не привыкать к побегу от закона, у некроманта не было времени сбежать от этих имперских болонок. Он уже начал ритуал и не мог отступить.

Вальдемар слишком много вложил в этот проект, чтобы сейчас его остановить. Он провел годы своей жизни, бесплодно пытаясь расшифровать дневник своего деда, общаясь с преступниками, чтобы заполучить запрещенные оккультные тексты, изучая технологии Дерро, чтобы заполнить пробелы в своем заклинании... он знал, что это сработает, если только люди позволят ему работать спокойно!

Потусторонний малиновый свет освещал темный подвал, а кровавый круг молодого чернокнижника излучал некромантическую энергию. В его центре стояла созданная Вальдемаром пирамидальная машина размером с быка, внутри на пьедестале из металлических пластин и труб стоял треугольный стеклянный сосуд. Старый черный дневник его покойного деда покоился внутри, работая, как фокус, для вызова того, что осталось от души владельца.

По крайней мере, так было задумано, но заклинание требовало большего. Больше силы, больше жизни.

Итак, Вальдемар, который уже слегка порезал себе большой палец, чтобы нарисовать круг, вытащил из-под своей черной мантии кинжал атаме и разрезал левую ладонь. Кровь залила его бледную кожу, и он нанес ее на круг. Магический символ с жадностью пил жизненную жидкость, в то время как трубы машины выпускали малиновый пар. Рыцари двигались прямо над его головой, и, когда они двигались к люку в подвал, под их ногами скрипели деревянные доски.

— Немедленно прекратите это мерзкое колдовство! — позвал сверху один из них, но Вальдемар проигнорировал приказ.

Внутри стекла и над журналом начала формироваться полупрозрачная зеленоватая эктоплазма. Призрачная материя, набирая силу, быстро сменила несколько форм, ее поверхность была настолько гладкой и отполированной, что Вальдемар мог видеть на ней свое изможденное отражение. Короткие растрепанные белые волосы некроманта от окружающей магии встали дыбом, а его призрачные серые глаза стали кроваво-красными.

— Я был прав! — ухмыльнулся Вальдемар, когда эктоплазма слилась в форму черепа. — Мой ритуал работает!

Все нелегальные заклинатели, которых встречал Вальдемар, говорили ему, что это невозможно, и все же сейчас он доказал, что они все ошибались! Он вышел за рамки магии!

Колдун услышал, как за его спиной открылась дверь люка, и оглянулся через плечо, когда фонари бросили в подвал свет. По лестнице спустился воин в латных доспехах, коническая форма его шлема и золотые звенья на шее идентифицировали его, как Рыцаря Цепи. В левой руке он держал синий фонарь, а в правой - меч.

— Вальдемар Верни, — произнес рыцарь глубоким ревущим голосом. — Немедленно прекратите это заклинание!

— Не спускайся по лестнице! — предупредил его Вальдемар. Хотя он и не любил рыцарей, он все же не хотел, чтобы они умирали. — Я поймал их в ловушку, чтобы они меня не прерывали! Если ты активируешь мое заклинание, я не смогу их остановить...

К сожалению, горячий инквизитор проигнорировал чернокнижника и случайно активировал спрятанный под ступенями скрытый массив призыва.

Из-под деревянной лестницы вырвалась вспышка фиолетового света, и из-под нее вылезли зеленые щупальца. Они врасплах поймали рыцаря за ноги и ударили удивленного воина о стену подвала. Зверь на него напал прежде, чем он смог даже поднять свой меч, его фонарь разбился о землю, и призрачный огонь внутри него погас.

— Ты - дурак! — сердито отругал Вальдемар рыцарей. — Я не могу контролировать его после того, как он вызван!

Появившееся из-под лестницы чудовище, большее, чем вьючное животное, было извивающейся массой щупалец с одним омерзительным глазом с красной окантовкой в центре. Рты, похожие на миног, открывались на всех конечностях жуткого существа и пытались дотянуться до плоти рыцаря под его доспехами.

— Грызун! Он - призыватель! — закричал плененный рыцарь и издал крик. Одно щупальце скрутило его руку с мечом, а другое сильно ударило по его шлему. Грызуны были самыми слабыми и глупыми из внепространственных существ Клиппот, но, все же, намного сильнее, чем любой нормальный человек.

К сожалению, эти монстры, после того, как были призваны в материальный мир, только пытались прокормиться. Лучшее, что мог сделать Вальдемар, это при установке массива вызова исключить себя из меню.

— Освободи его! — приказал на всякий случай Вальдемар, но вызванная им атакующая собака проигнорировала приказ. — "Ну что ж, я попытался", — подумал колдун, снова сосредоточившись на своем ритуале.

Он всегда мог прервать свой ритуал и магическим образом отправить Клиппот обратно в его родное измерение, но это означало быстрый арест и уничтожение его машины. Вальдемар не хотел добавлять увечья или смерть рыцаря к уже существующему списку преступлений... но, его работа была слишком важной.

Кроме того, его уже отправляли в тюрьму, в чем было еще одно преступление? В конце концов, его успех простил бы все.

Пока рыцарь боролся с Клиппотом, на эктоплазматическом черепе под стеклом начали расти эфирные кожа и волосы. Наконец, Вальдемар узнал старое иссохшее лицо своего деда по материнской линии.

— Дедушка, это я, Вал, — прошептал колдун. — Вернись к нам...

В подвал прыгнули еще два рыцаря, чтобы помочь своему борющемуся товарищу: еще один Рыцарь Цепи и фигура в пурпурной остроконечной шляпе и плаще Рыцарей Фолианта поверх доспехов. Последний не носил ни оружия, ни фонаря, да и не нуждался в них.

— Уходи, монстр! — крикнул Рыцарь Фолианта на Грызуна высоким женским голосом, ее руки вспыхнули малиновым светом. Вспышка вынудила жуткого монстра отпустить свою добычу, позволив двум Рыцарям Цепи рубить его щупальца своими острыми лезвиями. — Уходи!

К ужасу Вальдемара, свет ее заклинания начал мешать и его ритуалу. Эктоплазма деда мерцала, а трубы машины зазвенели, как бьющееся металлическое сердце.

— Стоп! — крикнул он инквизиторам, когда эктоплазматическое лицо под стеклом начало снова превращаться в череп. — Твое заклинание мешает моему!

Когда его кровь наполнила круг, Вальдемар поднял на Рыцаря Фолианта свободную руку и кинжал. Он почувствовал, как ожила ее магическая защита, когда он попытался установить ментальную связь с кровью, текущей под ее кожей. К счастью, она была заклинателем среднего уровня и была слишком занята собственным заклинанием.

— Ты силен в Крови, Верни, но ты не можешь надеяться... — Рыцарь Фолианта так и не закончила фразу, поскольку в этот момент Вальдемар телекинетически ударил ее о стену. Это разрушило ее магию, но, недостаточно быстро, чтобы спасти Грызуна от удара меча в глаз. Чудовище растворилось в жутком дыму, и оставшиеся рыцари немедленно бросились на Вальдемара.

Они схватили его напротив его машины, прежде чем он смог ответить заклинанием, и оттолкнули его окровавленную руку от круга призыва. Плечо некроманта ударилось о металлическую трубу, а его магический символ превратился в ничто. Отсутствие источника крови разрушило заклинание.

— Мой экто-ловец! — запаниковал от отчаяния Вальдемар, а в это время один из рыцарей вырвал из его руки кинжал, а другой ударил его лицом по машине. — Нет!

Но ущерб уже был нанесен. Стекланный сосуд треснул, эктоплазматический череп внутри завизжал, а его призрачная субстанция испарилась.

Через несколько секунд кровавый круг исчез, а эктоплазма растворилась в зеленом дыме.

Годы усилий и жертв прошли зря!

Вальдемар издал рев отчаяния и ярости, когда Рыцарь Цепи надел ему на руки клыкастые кандалы. Колдун почувствовал, как в его плоть впиваются, как пиявки, острые зубы и высасывают его кровь. Он попытался телекинетически отбросить нападающих назад, но, по мере того, как его покидало все больше и без того истощенной жизненной жидкости, его магическая сила тоже падала.

— Гребаный культист, — сказал один из Рыцарей Цепи, уводя Вальдемара от его устройства. — Когда ты научишься?

— Я не сектант, осуждающий придурок, — возразил Вальдемар. В ответ рыцарь, к раздражению колдуна, указал на свою черную мантию и окровавленный кинжал на полу. — Я был так близко, чтобы вернуть его обратно! Ты все испортил!

К тому времени Рыцарь Фолианта уже пришла в себя и смотрела из-под шлема на пленника. — Вальдемар Верней, вы арестованы за ввоз технологий Дерро, нелегализованную некромантию, вызов Клиппота, ограбление могил, поклонение Чужим, хранение запрещенных текстов, ранение члена Рыцарских Орденов, сопротивление аресту и подделку документов. Ну, и что скажешь?

— Я не поклоняюсь Чужим! — запротестовал Вальдемар. Первое правило призыва: никогда не призывайте кого-то, более сильного, чем ты сам. — И я могил не грабил!

— Вы незаконно реанимировали патриарха семьи Эрмитаж в образе Безмозглого, — ответила Рыцарь Фолианта.

Так они его выследили? — Я получил разрешение от семьи Эрмитаж на оживление их патриарха в виде зомби, чтобы он мог продолжать работать на их грибной ферме!

Большинство некромантов обычно просили в качестве оплаты часть продукции зомби, в то время как Вальдемар хотел только тихое место вдали от цивилизации для своих экспериментов по призыву.

— Честная семья, которую вы обманули, притворившись обладателем лицензии некроманта, — сказала ведьма в доспехах. — За это ты сразу пойдешь в Погибель Заклинаний.

— А книга? — спросил один из ее товарищей из Рыцарей Цепи, взглянув на дневник. — Наверное, какой-то запрещенный магический текст. Лучше сжечь.

Глаза Вальдемара почти вылезли из черепа. — Это дневник моего деда! — крикнул колдун, его голос был высоким от паники. — Вы не должны его уничтожать! В нем нет ничего магического, а знания внутри...

Не успел он закончить, как один из похитителей ударил Вальдемара обратной стороной руки по лицу, и его левая щека и челюсть заболели от удара. В глазах некроманта на секунду потемнело, и он услышал, как его собственное сердцебиение замедляется, почти ползет.

— Я отправлю этот документ в Параплекс для изучения, — ответила Рыцарь Фолианта, разбив перчаткой стеклянный сосуд и жадно схватив находящийся внутри журнал. — Вместе с вашим устройством и любыми заметками, которые мы найдем в вашем крысином гнезде.

— Ты не знаешь, что делаешь... — Рыцарь из Фолианта подняла руку и, прежде, чем Вальдемар успел закончить, его губы сами собой щелкнули. — М-м-м!

Рыцари вытащили его из сарая, как мешок с мукой, и глаза Вальдемара затуманились. Они подошли к ферме Эрмитаж. Вокруг нее стояли ряды высоких синих грибных деревьев, окруженных зеленой моховой травой. Место выглядело таким тихим, таким умиротворенным, что колдун чуть не заснул. Кровопотеря его утомила.

Охраняющие сарай черные сторожевые псы молча наблюдали за Вальдемаром, их воля подавлялась заклинанием. Нежить Роджер Эрмитаж, труп, поднятый и оживленный самим некромантом, не обращая внимания на группу, срезал фиолетовый гриб. Его коса была острой, а глаза белыми и бездушными. Он будет неустанно работать в смерти, как и при жизни, срезая урожай, чтобы прокормить живых.

Глаза Вальдемара смотрели на темный каменный потолок в трехстах метрах над его головой. Штаммы люминесцентного лишайника покрывали камень, давая обитателям пещеры тусклый слабый свет. Эта крыша была небом Империи Азлант, границей их цивилизации.

На поверхности их ждала только замороженная пустошь и бесконечная ночь, обрекая человечество на вечную тьму.

"Я просто хотел увидеть солнце", — мрачно подумал Вальдемар.

<http://tl.rulate.ru/book/63771/1673262>