Самое интересное было то, что Идзуми и другие только что создали деревню. Деревня уже стала достопримечательностью, которая станет местом, куда члены группы телепортируются.

Говоря о том, чтобы забрать Куронеко, Кадзуму и Луффи, которых должны были перевести в деревню Кайю, Идзуми смогла добраться туда, используя магию Хиро. Идзуми также может отправиться туда, используя IS.

Но все трое должны отправиться в Коноху самостоятельно, чтобы скрыть ИС Идзуми, а также телепортационные способности Идзуми и Хиро. Для них еще не пришло время проявить всю свою силу.

Идзуми открыла Группу Чата, Куронеко и Кадзума болтали, обсуждая миссию, но Луффи вообще не появлялся в чате.

Идзуми: Луффи все еще не видели здесь?

Куронеко: Я тоже не знаю, что произошло. Но прошло уже несколько дней, его не видели в чате.

Кадзума: Тогда просто подождите, пока мы автоматически не перенесемся в этот мир ниндзя.

Идзуми: Да, Кадзума прав. Нам лучше подождать, пока вы, ребята, не переедете в мир шиноби. Мы выясним причину, по которой Луффи никогда не появляется.

Куронеко: Как там у вас дела?

Идзуми: Ну, это хорошо. Мы, вероятно, получим много дзюцу от Конохи.

Кадзума: Ты их обманул?

Идзуми: На встрече присутствовали дедушка Уоррод, Табане и Рори. Я просто гулял по Конохе. Вы можете себе представить, кто обманул чудака Конохи.

Кадзума: Табане!

Куронеко: Табане!

Табане-тян: Эй, почему вы, ребята, оклеветали меня!?»

Идзуми: Я говорю правду.

Куронеко: Ха

Они пошутили через несколько минут. Затем Идзуми закрыла группу Чата. Идзуми повернулась к Уорроду и остальным. Он сказал, что собирается на некоторое время в деревню Кайю.

«Дедушка, у тебя все еще есть лодки в деревне Кайю? Я не могу просто телепортировать их сюда. Нам все еще приходится скрывать свои способности.»

«Наша лодка находится только в той гавани, где мы стоим на якоре». Уоррод сделал только одну лодку, и ту единственную, которую они оставили в гавани.

«Тогда я поеду туда, чтобы забрать их на лодке».

Уоррод кивнула, услышав Идзуми. Затем Табане спросил:

«Разве не требуется 4 дня, чтобы добраться туда и обратно?»

«Все в порядке. Время в моем изначальном мире все равно остановилось, так что мне пока не нужно возвращаться домой».

«Тогда делай, как хочешь. Будь осторожен, я помню, что в этом мире все еще есть сильные люди!» Табане с улыбкой предупредил Идзуми.

«Понял!»

Идзуми начертил на полу формулу дзюцу, а затем исчез с того места, где стоял. Идзуми появляется на крыше и бесшумно улетает, используя свою способность «Дьявольский фрукт».

Сначала Идзуми хотел открыто покинуть Коноху, но передумал и решил уйти тихо. Покинув территорию Конохи, Идзуми использовал свое кольцо, и образовался Теомарс. Используя Теомары, Идзуми немедленно поехал в гавань со скоростью 2 Маха.

Всего через несколько минут Идзуми прибыла в гавань. Идзуми увидел, что здесь все еще довольно многолюдно, поэтому он снял Теомары, которые были на нем, и снова превратился в кольцо. Затем Идзуми нырнула в воду. Идзуми все еще помнил, где они оставили лодку, поэтому он подъехал к этому месту за рулем.

Он нашел место, где стояла лодка. Его голова высунулась над поверхностью и огляделась, ожидая, что взгляды всех людей переключатся на что-то другое.

Поскольку Идзуми не хотел долго ждать, он сделал пулю от ветра пальцем и выстрелил в крышу.

крах

При звуке удара все посмотрели на это место. И, увидев возможность, Идзуми схватила лодку и заставила ее исчезнуть. Нет, если быть точным, он хранил его в своем хранилище. Идзуми сразу же бросилась нырять, закрепив лодку.

Если есть люди из Конохи, которых Идзуми не знает, и они увидят Идзуми в гавани, когда он должен быть в Конохе, они будут с подозрением относиться к намерениям Идзуми и других приехать в Коноху.

Идзуми намеревался уехать только на некоторое время и вернуться в Коноху, так что ему не нужно было показываться.

— — — — —

Через полтора часа в деревне Кайю внезапно появились 3 человека. Идзуми, прибывшая верхом на Теомарах, ждала их час назад. Идзуми хотел поприветствовать их, но когда он увидел Луффи, он был очень удивлен, потому что тело Луффи все еще было полно ран.

«А, Луффи?»

«Он с кем-нибудь дрался?»

Куронеко выглядела удивленной, а Кадзума удивился.

«Оглядываясь назад в то время, кажется, что он только что сражался с Крокодилом». Тяжелая битва Луффи в начале его путешествия к Гранд-Лайн произошла, когда он столкнулся с Крокодилом и Энелем. Но когда он сражался с Энелем, он был не так сильно ранен, как сейчас. Итак, он догадался, что это было из-за борьбы с Крокодилом.

Когда Идзуми увидела рану от Луффи. Есть участки его кожи, которые становятся синими.

«Луффи отравлен», — сказала Идзуми.

«что?»

Куронеко и Кадзума были шокированы. Затем он закричал.

«Момо, иди сюда ненадолго!»

Через несколько мгновений к нему подошла девушка в розовом кимоно. Увидев приближающуюся хорошенькую девушку, Куронеко подумал, что эта девушка-его любовница. Куронеко повернула голову и спросила Идзуми.

«Миямура, с каких это пор ты начал воспитывать такую хорошенькую девочку, как она? Более того, она не человек.»

Идзуми немного разозлило то, что она сказала.

«Что ты имеешь в виду под воспитанием? Я вызвал ее сюда несколько дней назад.»

«Вызвали?»

Кадзума и Куронеко вопросительно посмотрели друг на друга.

Идзуми проигнорировала их обоих и повернулась к Момо, которая почтительно спрашивала Идзуми, стоявшую перед ней.

«Я могу вам чем-нибудь помочь, Идзуми-сама?»

«Я знаю, что ты можешь исцелять, но можешь ли ты также нейтрализовать яд в его теле?»

На вопрос Идзуми Момо покачала головой.

«Извините, если я бесполезна, Идзуми-сама, но тот, кто может это сделать, — мой лучший друг».

Поскольку Момо не могла, это вынудило Идзуми сделать это самому. На самом деле, он не был уверен, что сможет это сделать, потому что боялся, что не сможет вывести яд из тела Луффи. Более того, он мог контролировать жидкость, к которой прикасался, только на все еще низком уровне. Другими словами, он мог контролировать только несколько объемов в миллилитре жидкой материи.

Другое дело, если Идзуми контролирует только воду. Если он контролирует воду, Идзуми уже может создавать большие волны и водовороты.

«Тогда я воспользуюсь этой техникой!» — мысленно сказала Идзуми.

То, что Идзуми подразумевала под «этой техникой», состояло в том, чтобы контролировать

воду, которую вводили в тело, и отфильтровывать яд и кровь, которые свернулись из-за яда.

Находя сложным создавать воду с помощью своей магии, потому что он может создавать воду только для атаки, Идзуми призывает Каппу, который обычно известен тем, что вызывает и контролирует воду.

Идзуми взяла Кунай и порезала кожу Луффи на отравленной отметине, которая была его посиневшей рукой. Затем Идзуми велела Каппе вызвать воду, которую Идзуми затем контролировала, чтобы войти в тело Луффи.

Мало-помалу Идзуми отфильтровал яд своей контролируемой водой, которая заставила Луффи стонать от боли в полубессознательном состоянии. В одном фильтре вода, которую контролировала Идзуми, стала черной. Даже есть черные комки, которые также отфильтровываются. Идзуми немедленно выплеснула воду.

Снова и снова он проводил фильтрацию, используя новую воду. Идзуми делала это до тех пор, пока вода, предназначенная для фильтрации, не стала лишь слегка мутной. Это указывает на то, что яд почти исчез. Хотя все еще может быть яд, который нельзя отфильтровать, но, по крайней мере, жизнь Луффи спасена.

Идзуми отвел Куронеко и Кадзуму на берег и достал лодку, которую он раньше держал. Идзуми сказала, что они должны сами приехать в Коноху.

«Какого хрена! С такой лодкой, как эта, как ты думаешь, как долго мы доберемся до гавани?»

«Кадзума прав, более того, мы также слепы в направлении. У нас нет опыта плавания под парусом. Ты действительно садист, не так ли?»

Кадзума и Куронеко жаловались друг другу.

http://tl.rulate.ru/book/63768/2722701