

Видя, как Идзуми, Наруто, Саске и Сакура начинают драться. — сказал Уоррод Какаши.

«Какаши, слова Идзуми ранее не следует принимать близко к сердцу».

Рори также добавил.

«Да, он не хотел насмехаться над тобой. Он был в плохом настроении, поэтому пытался поднять себе настроение, играя с вашими учениками».

Какаши нахмурил брови, затем спросил.

«С ним что-то случилось?»

«Ну, ты же знаешь. Кто-то с разбитым сердцем. Что-то в этом роде.» На этот раз на его вопрос ответил Табана.

«Я понимаю, вот почему его личность, кажется, немного изменилась».

«Ну, пусть сначала он немного повеселится. Мы также точно не знаем, что с ним случилось, но Рори сказал, что его эмоции были нестабильны. Поэтому я предположил, что он был убит горем». Табана не мог объяснить, что произошло на самом деле, это было потому, что сам Идзуми, казалось, не хотел говорить об этом.

— — — — —

Между тем.

Идзуми теперь окружен Наруто, Саске и Сакурой, которые находятся справа, сзади и слева соответственно.

Наруто сделал первый ход, атаковав Идзуми Кунаем, и Сакура также атаковала с другой стороны.

Их атаки были слишком предсказуемы, что заставляло Идзуми легко уклоняться от них. Но он почувствовал что-то сзади.

Идзуми опустил голову и...

свист

Кунай, который бросил Саске, пролетел в нескольких дюймах от головы Идзуми. Идзуми посмотрела на Саске, точно увидела радужки его глаз, которые покраснели и имели две Томоэ, которые имели форму запятой, окружающие его зрачки.

«Неужели Шаринган — это только то, что нужно? Я действительно разочарован». — сказала Идзуми Саске с ухмылкой на лице.

«Не стоит меня недооценивать!» Вместо этого Саске атаковал Идзуми спереди. Он бросил Сюрикен в Идзуми, одновременно формируя печати руками.

«Сюрикен: Каге Буншин но Дзюцу».

Сюрикен, брошенный Саске, умножается, а затем бомбардирует Идзуми. Поскольку они используют только ниндзюцу, то Идзуми делает то же самое.

Сюрикен, который размножился, вонзился в тело Идзуми, и...

пуфф

На его теле появился дым, который затем превратил его тело в кусок дерева.

Саске нахмурился и пробормотал: «Каварими но Дзюцу?»

Каварими но Дзюцу или Замещающее дзюцу-это техника замены пользователя деревяшкой или чем-то подобным.

Саске огляделся и заметил, где находится Идзуми, затем закричал.

«Наруто! Позади тебя!»

Наруто был удивлен криком Саске, он услышал голос сзади.

«Ты должен сосредоточиться на борьбе, идиот!» Идзуми небрежно пнула Наруто, отчего тот отлетел и покатился по земле.

«Auch! Я не знаю, как он оказался у меня за спиной!» Наруто потер спину от боли после того, как Идзуми пнула его.

Лицо Саске стало серьезным.

«Будь немного серьезнее, этот парень очень силен!»

«Что нам делать, Саске-кун?» Сакура спросила, на самом деле она не была слишком уверена в своих способностях, и ее оставили Наруто и Саске, которые становились все более и более могущественными. Как будто она чувствовала, что является обузой для команды.

«Я нападу первым, если я дам тебе сигнал, напади на него изо всех сил!»

Наруто и Сакура кивнули, затем Саске попытался приблизиться к Идзуми, формируя ручные печати.

«Катон: Гоукакюу но Дзюцу».

Пламя вырвалось изо рта Саске, сжигая все, что было перед ним. Саске знал, что Идзуми уклонилась от его атаки. Поэтому он быстро побежал за Идзуми, не издав ни звука.

«Возьми это!»

Саске ударил Идзуми Кунаем в спину.

пуфф

И снова Саске был удивлен Идзуми. То, что он нанес, было всего лишь Каге Баншином, или Техникой Теневого Клонирования.

«Тебе не следовало ничего говорить, когда ты подкрадывался сзади. Твое положение будет известно врагу, идиот!»

Саске, услышавший голос Идзуми, немедленно замахнулся Кунаем позади себя. Идзуми ответила, хлопнув Саске по руке, в которой держал Кунай, и отправив оружие Саске в полет. Затем Идзуми довольно сильно ударила его в живот.

Пораженный ударом Идзуми, Саске упал на землю, держась за живот. Его лицо было красным, как будто ему было трудно дышать.

«Саске!»

«Саске-кун!»

Наруто и Сакура закричали. Сакура немедленно бросилась на помощь Саске, независимо от того, сможет ли она спасти Саске или нет.

«Подожди, Сакура-тян!» Наруто предупредил Сакуру, но ее проигнорировали.

Идзуми, увидев Сакуру, покачал головой. «Эта девушка слишком безрассудна», — подумала Идзуми. Но, видя привязанность Сакуры к Саске, Идзуми стала немного ревновать его из-за ее привязанности. Неосознанно Идзуми появился рядом с Сакурой и правой рукой перерубил Сакуре шею. Идзуми нес бессознательную Сакуру в одной руке и с усмешкой посмотрел на Наруто.

«Сакура-тян!!!» — крикнул Наруто, беспокоясь о ситуации Сакуры.

— Любовный треугольник, да? Какие неприятные отношения».

Было ясно видно их соответствующие чувства, и Идзуми стало жаль Наруто, потому что чувства Сакуры нельзя было изменить. Несмотря на это, Идзуми аплодирует ему за то, что он все еще пытается сделать что-нибудь для девушки, которая ему нравится.

Внезапно Идзуми пришла в голову идея.

«О, эта маленькая девочка такая милая! Как насчет того, чтобы я отвез ее домой?» Идзуми приподняла подбородок потерявшей сознание Сакуры.

Увидев, что сделала Идзуми, Наруто пришел в ярость.

«Отпусти ее!»

Сакура, которую держат в качестве заложницы, вызывает у Наруто приступ гнева.

«Он собирается позаимствовать чакру Курамы?» — мысленно спросила Идзуми.

«Таджуу Каге Буншин но Дзюцу».

Но он этого не сделал. Вместо этого Наруто использует технику Множественного Теневого клонирования и дублирует себя 100 раз.

«Как и ожидалось от перевоплощения Асуры. Даже я могу дублировать себя максимум 3 раза.»

Наруто и теньевые клоны напали на Идзуми одновременно спереди и сзади. С левой рукой Идзуми, несущей Сакуру, Идзуми мог использовать только правую руку и ноги для атаки.

Клоны Наруто, которые атаковали спереди, вообще не использовали никаких дзюцу. Идзуми подумала, что Наруто будет очень трудно контролировать свое огромное количество чакры.

Идзуми догадался, что Наруто не мог контролировать свою чакру из-за большого количества чакры в сочетании с печатью в животе. Печать нарушает поток чакры в теле Наруто, что затрудняет ему контроль над чакрой. Возможно, именно по этой причине он все еще не может использовать дзюцу, как другие.

Кроме клонов, атакующих спереди. Идзуми также почувствовала присутствие клонов Наруто, пытающихся схватить Сакуру сзади.

Их ауры были одинаковыми, поэтому Идзуми не знала, какой Наруто был настоящим.

Идзуми достал кинжал из хранилища и бросил его в клон Наруто, который был перед ним.

пуфф *пуфф* *пуфф*

Клон Наруто, в которого попал кинжал, мгновенно превратился в дым.

Затем Идзуми сделала вращающийся удар в спину, который смел клонов, подкрадывающихся сзади. Эти клоны тоже превратились в дым и исчезли.

«Хе-хе, тебе бесполезно нападать на меня, если ты не используешь никакой техники. Ты зря использовал Кейджа Баншина!»

«Я обязательно побью тебя, ты же знаешь!»

«Просто попробуй, если сможешь!»

Наруто и его клоны снова окружили его и атаковали одновременно. Но в этот момент Идзуми сформировала ручную печать, используя только одну руку.

«Хирайсин но дзюцу».

Идзуми, исчезнувший из окружения Наруто и его клонов, удивляет Наруто.

Идзуми появилась рядом с кинжалом, который он бросил ранее, и кинжал уже был отмечен формулой техники.

Идзуми снова сделала ручные печати. Видя достаточно большое расстояние, это дзюцу, вероятно, не подвергнет опасности жизнь Наруто.

«Фуутон: Синкуугеку».

Идзуми сделала глубокий вдох и выдохнула несколько небольших вспышек ветровой чакры, которые распространились в разных направлениях.

Эта техника, Стиль Ветра: Вакуумные Пули-Ниндзюцу ранга Б. И эта техника может быть использована в любом диапазоне.

Порывы ветра, выпущенные Идзуми, атаковали Наруто и его клонов. Клоны падали один за другим, и сам Наруто был ранен в результате нападения.

«Наруто!»

— крикнул поднявшийся с земли Саске. Он не ожидал, что Идзуми окажется такой сильной. Идзуми могла даже использовать ниндзюцу ранга Б, как и он.

Саске бросил сюрикен в Идзуми, но на значительном расстоянии Идзуми легко увернулся от него.

«Попался!»

Оказалось, что сюрикен был прикреплен к невидимому проводу и позволял Саске контролировать направление сюрикена.

Идзуми метнул кинжал в сторону. Он снова исчез с того места, где стоял, и появился с кинжалом, который только что бросил.

«Опять это Дзюцу? Что, черт возьми, это за дзюцу?»

Саске нахмурился, глядя на технику, которую выполнила Идзуми.

Идзуми внезапно почувствовала переполняющую ее ауру, затем посмотрела в определенном направлении.

«Аааааа».

Услышав голос, Саске тоже повернул голову.

<http://tl.rulate.ru/book/63768/2703623>