

«Неохохо. Насколько я знаю, мистер Идзуми-самый сильный человек, которого я когда-либо встречал.»

— сказал Сильван со смехом. Истинная личность Сильвана-это Фе, раса, которая может почувствовать магическую силу человека, когда тот использует магию. Он не сказал Лилин, потому что магическая сила Идзуми была настолько велика, что другие бы в это не поверили.

«Это правда, Сильван?» Лилин нахмурилась. Как мог такой сильный человек быть неслышанным?

«Да, юная леди, сначала я тоже сомневался, что он обладает такой большой магической силой. Но я на мгновение почувствовал его магическую силу, когда он увернулся от мастера Хиро.»

«Но учитель не проиграет. Учитель тоже силен!» Никки не могла поверить, что ее могущественный учитель проиграет. Ничего не поделаешь, Никки была еще ребенком, поэтому вполне естественно, что она чувствовала, что ее учитель был самым могущественным человеком после пяти месяцев путешествий с ним.

Тем временем на тренировочном полигоне. Хиро, стоявший лицом к Идзуми, начал делать серьезное лицо.

«Я хочу тебя кое о чем спросить!» — сказал Хиро.

«Я знаю, о чем ты хочешь спросить. Но я не собираюсь говорить тебе об этом прямо сейчас. Сейчас еще не время». Идзуми, у которой были завязаны глаза, небрежно сказала, не глядя на Хиро.

«Это так?»

Идзуми не ответил и просто жестом пригласил Хиро выйти вперед, используя свою руку.

Хиро написал слово «Касоку», что означает ускорение, и «Хаяи», что означает быстро для его тела. Не только это, но он также добавил слово «Цуой», что означает сильный. Используя слово «Магия», ускорение, скорость и сила Хиро были удвоены. Жаль, что его магию нельзя было воспроизвести, вероятно, это было сделано для того, чтобы не обременять его тело. Это было потому, что если бы он использовал избыточную силу, его тело не смогло бы противостоять ей. Тем не менее, он все еще мог непрерывно использовать Магию Слов. Например, если бы эффект «Хаяи» длился всего одну минуту, он мог бы написать его снова, не дожидаясь восстановления.

Хиро быстро двинулся к Идзуми, одновременно написав «Дзюреку», что означает «гравитация». Затем Хиро бросил слово «магия» Идзуми, которая стояла неподвижно.

Чувствуя двойную гравитацию, Идзуми на самом деле выглядит довольной. Вместо этого он хотел испытать гравитационные тренировки, как сайяны в аниме dragon ball. Но если бы только удвоение гравитации было всем, что мог сделать Хиро, Идзуми могла бы быть немного разочарована.

Хиро почувствовал, что гравитации было достаточно, чтобы движения Идзуми замедлились. Но он еще не знал, что гравитация не может оказывать давление на Идзуми.

Идзуми все еще использовал свои голые руки, так что это был хороший шанс сбить Идзуми с ног, когда Хиро попытался вонзить свою катану в правую ногу Идзуми.

\*лязг\*

Внезапно раздался звук лязга мечей. Хиро был действительно шокирован, он подтвердил, что Идзуми ничего не принес, но внезапно меч оказался в его руке и отразил катану Хиро.

Даже Идзуми, которая была обременена вдвое большей гравитацией, не чувствовала себя подавленной и все еще могла свободно двигаться. Идзуми небрежно взмахнул своим легендарным мечом, и Хиро, который увидел это, немедленно отпрыгнул назад, чтобы увернуться от него.

Несмотря на то, что скорость Идзуми была снижена из-за гравитации, Хиро все еще видел, что Идзуми все еще может нормально двигаться, потому что он не знал, насколько сильна физическая сила Идзуми сейчас.

Магия слов Хиро имеет свои ограничения на каждое слово. Например, если Хиро написал «Ши», что означало, что смерть требовала компенсации от Хиро. Это могло бы сократить продолжительность жизни Хиро или даже его жизнь. Так что Хиро не мог просто использовать свою Магию Слов, не думая о последствиях. Магия Хиро, изменяющая форму, могла длиться вечно, но когда дело касалось природы или физических законов, магия Хиро могла длиться не менее минуты.

Хиро наморщил лоб. Он не ожидал, что, несмотря на то, что Идзуми находилась под действием силы тяжести, она все еще могла двигаться быстро. И казалось, что Идзуми также намеренно получила магию, высвобожденную Хиро. Пока Хиро думал о том, как поступить с Идзуми, он услышал, как Идзуми сказала:

«Хе-хе, если ты не хочешь сильно пострадать, тебе лучше с этого момента начать относиться серьезно!» Идзуми приподнял губу, затем обнажил свирепую улыбку.

Хиро прищурил глаза, держа катану в правой руке.

Идзуми замахнулся мечом на Хиро. Хотя Идзуми, похоже, сейчас не использует свое Боевое

Искусство, но после того, как он привык к своему Искусству Владения Мечом, его мастерство владения мечом все еще было невероятным, даже без использования его Боевого искусства Снежного Меча.

Взмах меча Идзуми был направлен прямо в левое плечо Хиро. Хиро был вынужден отреагировать из-за этого, взмахнув катаной влево, он сумел выдержать удар меча Идзуми, хотя тело Хиро было отброшено назад, потому что он не смог противостоять силе Идзуми.

Рука Хиро онемела после перенесенного нападения. Он сделал глубокий вдох и выдохнул, чтобы снять напряжение. Хиро внимательно наблюдал за Идзуми. Он был уверен, что эффекты его магии все еще были там, но его движения все еще были довольно быстрыми в глазах Хиро. И что еще более важно, Идзуми все еще была с повязкой на глазах.

В тот момент, когда Хиро наблюдал за ним, действие Магии Слова исчезло из тела Идзуми. Хиро написал несколько Магических Слов на своем теле и мгновенно активировал их. Идзуми знала, что Хиро использует свою магию, но Идзуми позволила ему использовать магию, чтобы Хиро мог не отставать от него.

«Ах, эффект прошел, Хиро. Это не принесет тебе никакой пользы. Хе-хе.» Идзуми злобно ухмыльнулась.

Идзуми приняла стойку, а затем атаковала Хиро прямо спереди. Но когда его меч замахнулся перед Хиро, магия Хиро внезапно активировалась.

\*черт возьми\*

Магия с ударами меча столкнулась и издала громкий звук. Это было связано с тем, что магия Хиро была способна отражать атаки Идзуми.

Он не ожидал, что Хиро сможет придумать, как справиться с нападением Идзуми. Было удивительно, что разум Хиро внезапно стал настолько умным, что он подумал о магии для отражения атак. Идзуми снова попыталась напасть на него с еще большей силой.

\*черт возьми\*

В подвале раздался лязгающий звук. Как он и ожидал, даже увеличив силу атаки, ее все равно можно было отразить. Этот вид защиты подобен абсолютной защите, непобедимому баффу.

«Ты действительно творческий человек, Хиро! Но...»

Аура Идзуми изменилась. Воздух вокруг него похолодел из-за ауры, исходящей от его тела.

«Тебе лучше активировать магию, как раньше, Хиро, я буду атаковать тебя более серьезно!» — сказала Идзуми, держа меч обеими руками.

Используя Искусство Меча, атаки Идзуми содержат силу льда наряду с невидимой силой. Он только что овладел этой непобедимой силой, и сила, которую он имел в виду, была атакой души. Идзуми уже рассчитал, что его душевная атака не сможет победить Хиро одним выстрелом. Это было потому, что его душевные атаки были бы более эффективны на уже ослабленных душах. И если Идзуми сейчас нападет на душу Хиро, в худшем случае это лишь временно обездвижит его или заставит встать на колени от боли. Потому что душевное состояние Хиро все еще было в хорошей форме.

Шквал ледяных ударов, выпущенных мечом Идзуми, поразил магию отражения Хиро, которая защищала его. Несмотря на то, что магия защищала его, удар, нанесенный Идзуми, содержал атаку души, и атака пронзила магию Хиро.

**\*рывок\***

Хиро вырвало кровью после того, как он был поражен душевной атакой Идзуми. Тело Хиро отшатнулось назад и заставило его поклониться, держась за грудь от боли.

Идзуми смог совершить атаку души благодаря Внутреннему Навыку Нефритового Ранга, который он развил до третьего уровня за последние несколько месяцев. Эта атака также может быть использована против пользователей Devil Fruit. Потому что эта атака могла пробить любую защиту, кроме духовных способностей или других способностей, которые могли противостоять атакам души или отражать их.

<http://tl.rulate.ru/book/63768/2536950>