

В конце концов, Арнольд погнался за Идзуми и Хиро, извиняясь за то, что вел себя грубо, даже после того, как они оба спасли Мьюра.

Пока они где-то отдыхали, Идзуми спросила Хиро, кто читает его книгу.

«Эй, Отамегане, каков твой план на этот раз?»

«Я не обязан тебе говорить», — ответил Хиро, не глядя.

«Эй, я просто беспокоюсь о тебе, хорошо. Хорошо, что вы ушли от человеческого капитала».

Сказав это, Хиро посмотрел на Идзуми.

«Как ты узнал?»

«Это обычное клише в романах, разве ты не знаешь этого? Люди из этого мира призывали героев. Хотя ты, возможно, особый случай, раз они тебя там не держали.

Хиро просто не ожидал, что Идзуми так много знает. Затем он сказал:

«Я хочу жить свободно, кого волнует такая ерунда, как победа над Повелителем Демонов».

«Если ты хочешь жить свободно, по крайней мере, сначала тебе нужно быть сильнее, иначе ты окажешься в неожиданной ситуации».

«Что ты имеешь в виду?»

Идзуми и Хиро поговорили о том, что они вдвоем планируют делать в будущем.

«Какой у тебя сейчас уровень?»

«Не скажу!» Хиро не был обязан рассказывать.

«Да ладно, чувак, не всегда говори такие грубости. Это не Япония. Если ты каким-то образом разозлил кого-то более сильного и жестокого, с тобой будет покончено». Идзуми похлопала Хиро по плечу, говоря ему, что было бы очень опасно, если бы отношение Хиро не изменилось, пока он все еще был в этом мире.

«Я 20-го уровня».

«Это довольно низко».

«Я хочу увидеть твою!»

«Я, как проверить свой уровень? Вам нужно что-то вроде удостоверения личности?» В мире Коносуба Идзуми мог видеть уровень через карту авантюриста, но он понятия не имеет, есть ли в этом мире. Хиро был удивлен, Идзуми, несомненно, была сильнее его, но как он мог не знать об этом? Разве он не такой же человек, как он?

«Как ты можешь быть таким сильным, если даже не знал своего статуса?»

«Разве я не говорил тебе, что я только что прибыл в этот мир!»

Хиро почти не мог поверить в то, что сказала Идзуми. Поскольку Хиро уже узнал Идзуми с самого начала, больше не нужно прятаться.

Хиро решил рассказать ему.

«Просто повтори «Статус» в уме!»

Затем Идзуми мысленно произнес «Статус». Перед ним появилось что-то вроде голографических данных.

Миямура Идзуми

Уровень 1

НР 13500

МП 23880

АТК 2660

ДЕФ 1576

АГИ 3042

ХИТ 1898

ИНТ 1593

Магический атрибут(ы): Пространство

Магия: Правила Местности, Дестабилизация Магии.

Боевое искусство: Искусство владения мечом

Название: (Инициализация)

Это довольно удивительно, он всего лишь первого уровня, но обладает чудовищными характеристиками. ATK, DEF, AGI были атакой, защитой и ловкостью соответственно.

Похоже, ПОПАДАНИЕ было дополнительным уроном, нанесенным критическим попаданием, в то время как INT был уроном от магической атаки. Более того, его член парламента был довольно высоким.

Но его ИНТ был бесполезен, так как у него нет магической атаки.

«Я на первом уровне», — сказала Идзуми.

Хиро был ошеломлен, он чувствовал, что Идзуми шутит. Он спросил. «Могу я взглянуть?»

“конечно”.

Хиро использовал свою Магию Слов, чтобы взглянуть на статус Идзуми. Через некоторое время.

«Черт! Что за чертовщина с этой статистикой! Это жульничество!» Хиро разозлился, увидев статистику Идзуми. Это было смехотворно высоко для кого-то на уровне 1. Обычно люди имеют только двузначные цифры на своем первом уровне. По сравнению с ним:

Окамура Хиро

Уровень 20

НР 320

Депутат 900

EXP 5672

СЛЕДУЮЩИЕ 520

АТК 200

ДЕФ 115

АГИ 212

НАЖМИ 120

INT 193

Магический атрибут(ы): никто

Магия: Магия Слов (Разблокирована Одна Цепочка, Разблокирована Воздушная надпись)

Название: Невинный Свидетель, Путешественник по Миру, Мастер Слова, Пробужденный, Потрошитель.

Это в 10 раз больше разницы.

«Здесь нет мастера игры, это бесполезно, если бы вы хотели пожаловаться!» — сказал Идзуми, пожимая плечами.

Арнольд подошел вместе с Мьюром после того, как они купили что-то в соседнем городе. Он спросил их обоих, которые, казалось, о чем-то спорили.

“что случилось?”

«Статистика этого парня была абсурдной!» Хиро раздраженно указал на Идзуми.

«Эй, твоя магия тоже возмутительна!» Идзуми указала на Хиро, его магия тоже смехотворно обманывала.

«Эй, успокойтесь вы оба. Кстати, мне уже поздно спрашивать. Куда ты пойдешь? Ты в поиске?»

«Я собираюсь последовать за тобой!» — сказал Хиро, указывая пальцем на Арнольда.

«Но мы едем в Пасион, столицу континента Габрант».

«Ну и что?»

«Эй, это нехорошо, будет плохо, если какой-нибудь Габрант заметит там людей».

«Не волнуйся, я их сниму».

«Как будто это было бы легко!!»

Идзуми усмехнулась, наблюдая за их разговором. Затем он сказал:

«Так как Отамегане хотела поехать в Пасион, то мы скоро расстанемся. Я отправляюсь на континент Эвила.»

«Эй, ты еще более сумасшедший, чем этот сопляк!» — крикнул Арнольд Идзуми, указывая на Хиро.

«В любом случае, я хочу заключить сделку, Отамегане».

Идзуми достала несколько романов. Потом сказал. «Это роман, который я написал, в этом 4 тома, а в этом два. Я еще не опубликовал следующий том, так что вам нужно подождать».

Хиро любит книги, поэтому Идзуми была уверена, что он согласится.

«Чего ты хочешь?»

Идзуми показала фотографию, это была фотография Ибараки Дудзи с длинными красными рогами, торчащими из его головы, при этом правый рог кажется только наполовину левым. У него белые брови, заостренные уши и длинные белые волосы до талии, это похоже на Супер Саян 3 с белыми волосами. Затем красные руки с острыми ногтями. Глаза были похожи на глаза змеи.

«Что это, ты собираешься посетить фестиваль косплея или что-то в этом роде?»

Идзуми только закатил глаза на вопрос Хиро.

«Договорились или нет?»

“хорошо”.

После этого Хиро написал иероглиф «Трансформация» на кандзи, и слово полетело в сторону Идзуми. Тело Идзуми ярко сияло, прежде чем его тело преобразилось.

Его рост и одежда не изменились, изменилась только внешность.

Все говорили, что Идзуми выглядит странно, ну, может быть, потому, что он носил одежду авантюриста, которая ему не идет. Идзуми достал кимоно из хранилища и без дальнейших церемоний снял рубашку и брюки, не обращая никакого внимания на то, что его окружало.

«Эй, что ты делаешь, здесь Мьюр!» Арнольд сразу же разозлился, увидев, что Идзуми просто раздевается, когда рядом с ним девушка.

«Она все еще ребенок, не волнуйся». Идзуми просто лениво ответила.

«Э-э-э, я не ребенок». Между тем, Мьюр могла только тихо сказать, глядя вниз.

— — — — —

Идзуми переоделся, теперь на нем было белое кимоно с узором из осенних кленовых листьев, с синим Оби и синим узором в виде линий на концах рукавов.

«Это внешность персонажа аниме?»

«Нет, это из игры. Ибараки Дудзи из японского фольклора, разве ты не знаешь?»

«Разве он не Они? Как он может выглядеть так великолепно?»

«Спроси того, кто создал игру, а не меня!»

Идзуми пожал плечами. Ну, конечно, любые персонажи в играх созданы для того, чтобы быть привлекательными или крутыми. В конце концов, это плюс любых игр.

Тем временем Арнольд и Мьюр не понимали, о чем они говорили. Хотя Арнольд был удивлен, что магия Хиро может даже преображать людей.

Когда они приближаются к границе, они также встречают маленькую девочку по имени Вий, загорелую девушку с золотистыми волосами, которая, кажется, ищет своего отца. По приглашению Мьюра они начали путешествовать вместе.

Они прошли по пути, по которому шло не так много людей, но много монстров, которые были полезны для прокачки, поэтому они не возражали против появления Идзуми, которая стала

Они. Ну, даже если бы там были люди, Идзуми мог бы почувствовать их присутствие, тогда он все равно мог бы исчезнуть из их поля зрения.

На определенном расстоянии до границы Хиро, Вий и Арнольд изо всех сил стараются выровняться, убивая рой монстров. Идзуми стоял в стороне, наблюдая за ними, затем он почувствовал чье-то присутствие примерно в 100 метрах от себя.

Он посмотрел в определенном направлении, но ничего не увидел, затем ухмыльнулся. Он активировал свою магию и исчез со своего места.

С другой стороны.

«Какой сюрприз, он даже смог почувствовать меня. Мне пора идти. Но, эта внешность. Он похож на Эвилу, но как он появился на континенте Хумас?»

Мужчина с волнистыми голубыми волосами пробормотал что-то и как раз собирался убежать.

«Куда ты направляешься?»

Этот человек напрягся, он услышал, как кто-то позади него спросил его холодным голосом. Он лихорадочно рисовал что-то в своей книге кистью, но...

«Ваша магия бесполезна, мистер. Тебе лучше не делать ничего смешного».

Это сказала Идзуми. Он появился позади человека со своей космической магией. Его магия сейчас могла покрывать 1 км в диаметре, было легко телепортироваться всего на 100 метров.

Этот человек, похоже, обладает уникальной магией, подобной Хиро, но вместо этого он использовал кисть.

<http://tl.rulate.ru/book/63768/2461106>