Поскольку корабль нуждается в ремонте, Идзуми, Луффи и остальные остаются на некоторое время. Идзуми помогает Усоппу ремонтировать корабль. Ну, он просто немного помогает, потому что корабль - не его специальность. Хотя он немного узнал о корабле, когда делал гидроцикл.

Тем не менее, Идзуми подумал, что это не имеет значения, даже если он помог модифицировать корабль, так как они получат лучший корабль в water seven в соответствии с оригинальной историей.

Идзуми забрал все вещи команды соломенной шляпы, потому что ему нужно возвращаться, так как его миссия была завершена. Что ж, он действительно взял немного золота за свои сбережения. Это могло бы помочь ему начать бизнес, когда он вернется.

"Санджи, ты можешь приготовить это блюдо?" сказал Идзуми, указывая на рыбу-слона.

"Хммм? Ты возвращаешься? - спросил Санджи, он видел, что Идзуми достала кучу вещей, необходимых для плавания на гранд лайн, там также есть сокровища и ценные вещи, которые обычно хранятся у Идзуми.

"Хорошо, я расскажу вам все позже".

Санджи просто кивнул и начал готовить.

"Пришло время нам расстаться, ребята".

После того, как они поели и были готовы идти, Идзуми сказала им, что Идзуми пора уходить.

"Ах, ты уже идешь домой?" разочарованно сказал Луффи.

"Тогда где же мое сокровище?" нами вместо этого спросит сокровище.

"Все наши вещи уже на палубе, нами-сан", - ответил Санджи.

"На самом деле это обнадеживает, если вы отправляетесь в приключение с нами", - удрученно сказал Усопп.

"Ну, что я мог сказать. Ты все время мне очень помогал, - сказал Зоро.

"Ну, даже я не могу пойти с тобой, я все еще твоя команда, верно, Луффи?" Идзуми просто улыбается, чувствуя, что с ними весело путешествовать.

"Конечно, в конце концов, ты третий участник". затем Луффи похлопал идзуми по плечу и обнял его. Остальные тоже обнимают Идзуми, и Идзуми говорит, что будет навещать ее время от времени, если у него будет свободное время. Когда Идзуми обнял нами, он сказал.

"Это первый раз, когда меня обняла девушка. Ощущение потрясающее".

взрыв

Идзуми получил удар от нами сразу же после того, как он это сказал.

"ЭТОТ ЧЕРТОВ ИЗВРАЩЕНЕЦ". нами сердито смотрит на Идзуми.

"Эй, извращенец - это нормально для такого человека, как я. Это те, кто ненормален". Идзуми указывает на Луффи, Зоро, Санджи и Усоппа.

"Как ты смеешь так дразнить нами-тян!" Санджи приближается к Идзуми и начинает драться. Что ж, этот веселый момент длится недолго.

Идзуми попрощалась с Луффи и его командой, когда они плыли к гранд лайн. Идзуми осталась в кейпе со стариком Крокусом.

"Это весело - отправиться в приключение с соломенной шляпой", - разочарованно вздыхает Идзуми.

"Тогда почему ты не идешь?" - с любопытством спросил крокус. Крокус, конечно, знает, что у Идзуми есть способности, но он не знал, по какой причине решил уйти.

"Мне нужно домой. Даже если я пойду с ними, я буду вынужден уйти через 2 дня". сказал Идзуми, поскольку он знает, что его миссия завершена.

"Понятно, откуда ты взялся?" - спросил крокус.

Идзуми просто улыбнулся и ничего не сказал, затем он использует технику Теневого Клонирования перед крокусом. Крокус широко раскрыл глаза и сказал.

"Ты ниндзя? Страна ВАО АЭС?" крокус знает фирменный знак ниндзя - технику клонирования. И ниндзя хорошо известен в стране ВАО АЭС. Но потом он задается вопросом о том, какую молниеносную технику он использовал некоторое время назад.

"В любом случае, старик, я чувствую, что ты заинтересован в этой соломенной шляпе. Можете ли вы сказать мне, почему?" - внезапно спросила Идзуми.

Крокус некоторое время смотрел на Идзуми, и он решил сказать. "Ну, я чувствовал, что его личность была похожа на кого-то, кого я знаю

". "Кто бы это мог быть?" Идзуми просто слегка улыбается.

Крокус не сказал, так что идзуми не будет его заставлять.

"Ну, в любом случае это не имеет значения. Он совершает свое приключение по-своему. Я вижу, что ты испытываешь ностальгию, когда смотришь на соломенную шляпу". Затем идзуми уходит. Он ищет место, чтобы оставить формулу Хирайшина на этом мысе. Это может оказаться проблемой, когда Луффи и остальные захотят встретиться с лабуном в следующий раз.

"Старик, теперь я собираюсь попрощаться", - сказала идзуми.

"Так ты теперь возвращаешься?" - спросил Крокус.

Идзуми дал план, как сделать что-то полезное для его медицины. Хотел ли он использовать это для себя или передать другому, зависело от него. Он открывает приложение и нажимает кнопку возврата, и его фигура немедленно исчезает с места.

В Другой Мультивселенной.

Уоррод, Какаши и Кадзума уже уничтожили племя Харье и Буро, что сделало их известными империи и королевствам. Но когда они убивают принца Зорзала Эль Цезаря из империи, трое из них становятся разыскиваемыми преступниками фракцией Зорзала.

К счастью, они сотрудничали с императором, и с помощью императора фракция Зорзал прекращает свое существование.

Прямо сейчас Уоррод, Какаши и Кадзума находятся рядом с воротами, которые соединяются с Японией. Трое из них решили временно запечататься с Мокутоном и предотвратить вторжение обеих сторон света друг в друга, когда они прибудут в этот мир. Если бы Япония получала ресурсы из другого мира через врата, которые были на Гиндзе. Другие страны начнут завидовать, и есть шанс, что произойдет мировая война.

Сначала появление Уоррода, Какаши и Казумы помешало вторжению в империю и несколько королевств. Но, узнав о силе Уоррода и Какаши, они решили отступить.

В своем путешествии после победы над огненным драконом они встретили Рори Меркьюри, бессмертного с 13-летней внешностью. Одета в земную готическую культуру Лолиты: черное платье с красными оборками, черные чулки с подвязками и красные сапоги.

Она сама вызвалась присоединиться к их группе, и они сразу же согласились. Прямо сейчас это последнее, что им нужно сделать для завершения миссии, которая заключается в уничтожении Врат. Сначала они хотят полностью запечатать его с помощью магии или фуиндзюцу. Но со временем печать может ослабнуть.

"Давайте начнем", - сказал Какаши.

"Мокутон: Мокурю но дзюцу". Выполнив несколько ручных печатей, Уоррод использует технику деревянного дракона. Древесный дракон деформирует врата и начинает поглощать магическую структуру Врат. Врата были вызваны людьми, так что их можно уничтожить.

После ожидания в течение 2 часов. Уоррод накладывает ручную печать, а затем деревянный дракон взрывается вдоль Ворот. Ворота не выдержали своей конструкции и начали разрушаться.

"Наконец-то после шести месяцев". Кадзума с облегчением вскрикнул.

"Привет, привет, Какаши-сан. Ты действительно хочешь вернуться? Ты можешь остаться здесь со мной???" послышался голос девушки. Она была Рори Меркьюри, которая продолжает дружить с Уорродом, Какаши и Казумой с тех пор, как они встретились. И, похоже, она интересовалась Какаши. Она крепко держит Какаши за руку, так как не хочет его отпускать.

"Э-э, я не могу остаться, так как миссия только что завершена. И мы автоматически перенесемся обратно в наш мир", - сказал Какаши с беспокойным выражением лица.

"ЭТОТ ЧЕРТОВ АЙКМЕН. РИАДЖУУУ ВЗОРВИСЬ!!!!" Кадзума вспылил, когда Рори и Какаши флиртовали друг с другом.

"Уфуфуфу. Ревнуешь? Тебе следует поискать кого-нибудь самому. Хотя я сомневаюсь, что ты кому-то интересен." Рори усмехнулся Кадзуме.

"ЭТА ЧЕРТОВА ЛОЛИ. ОНА ТАКАЯ РАЗДРАЖАЮЩАЯ, ПРЯМО КАК НЕКАЯ БОГИНЯ!" Казума стиснул зубы, глядя на них.

"Быть молодым - это хорошо". - сказал Уоррод с улыбкой.

"Почему мне кажется, что твоя фраза была похожа на кого-то, кого я знаю". Какаши посмотрел на Уоррода, когда он это сказал.

"Какаши-сан, останься здесь, пожалуйста?" - эротично сказала Рори, пытаясь соблазнить его.

"Угу." Какаши не знает, что делать. Итак, он объясняет кое-что о миссии. Объяснив все, Рори надувает щеки.

"Значит, ты не можешь прийти сюда, когда не на задании, потому что занят своей работой?"

"Да, что-то в этом роде", - ответил Какаши.

Но затем Уоррод говорит нечто такое, что удивляет ее.

"Почему бы тебе вместо этого не отправиться в его мир?"

"Ты можешь это сделать?"

Когда Уоррод и Рори разговаривают друг с другом, Какаши вздыхает. Он чувствовал, что эта девушка доставляет столько хлопот.

После того, как все готово, они прощаются с Рори и исчезают в пустоте.

http://tl.rulate.ru/book/63768/2065508