В густом лесу недалеко от города. Идзуми и зоро отдыхают под деревом. Луффи и нами гуляют по городу в сопровождении теневого клона идзуми. Идзуми уже отдала кучу золота, чтобы обменять его на еду и другие необходимые вещи. Вчера кайя сказала ему, что они дадут корабль Луффи и остальным. Так что нами позаботится о повседневных потребностях.

Очнувшись от своего отдыха, идзуми огляделся и увидел, что зоро все еще спит. Идзуми думал о тренировках. С тех пор как он пришел в этот мир, у него не было времени тренироваться, потому что тренироваться в маленькой лодке было бы опасно. И теперь, поскольку без куро уже спокойно, идзуми начинает тренироваться. То, что он хочет тренировать, - это высокоуровневое ниндзюцу, так как оно будет полезно для его следующей битвы, а также для того, чтобы выжить у мастера меча № 1 во всем мире.

Идзуми отзывает своего теневого клона, чтобы тренироваться, каждый из его клонов и он сам будут тренировать Режим Чакры Молнии, Расенган, а последние два будут тренироваться в преобразовании природы стихий воды и ветра. Режим молниеносной чакры не был сложным, пока идзуми мог контролировать свою молниеносную чакру по всему телу через путь чакры.

Расенганом немного сложно управлять, так как ему нужно вращать свою чакру в нескольких направлениях одновременно на ладони. Идзуми также нужно увеличить плотность чакры, не меняя форму. Преобразование природы было более трудным делом. но после того, как идзуми достаточно усердно тренировался и неоднократно почти истощал свою чакру, его запас чакры уже увеличился до уровня джонина, так что он мог тренироваться дольше, чем раньше.

Идзуми не стала ждать слишком долго, чтобы освоить режим Молниеносной Чакры. Клон Идзуми, который тренирует трансформацию природы, немного слишком громкий, потому что выпустил много ниндзюцу и разбудил зоро.

"Шумно. Что ты делаешь?" - раздраженно спросил Зоро.

"Тренируюсь", - коротко ответил идзуми и продолжил свое обучение.

Зоро посмотрел на идзуми, которой стало четыре, и это заставило его приподнять бровь. Он задумался.

"Этот парень может быть таким сильным и без дьявольского плода. это потрясающе. И он все еще посвящает свои тренировки, даже если он уже такой сильный.'

Зоро чувствовал, что если идзуми будет драться с зоро всерьез, то зоро будет избит до полусмерти. Он мог видеть, где находится его клон с молниями по всему телу, так быстро двигающийся туда-сюда. Его скорость настолько высока, что глаза зоро не могли уследить за ним. Зоро также видел, как 2 идзуми тренировались вместе, комбинируя что-то вроде льда, так как ветер стал немного холодным. Он понятия не имел о последней идзуми. похоже, он собирается создать новую технику или что-то в этом роде после того, как зоро посмотрит на ладонь идзуми.

"Похоже, мне нужно тренироваться, как он".

Затем зоро встает и тренируется точно так же, как идзуми.

Время шло незаметно.

Наконец-то пришло время пирату в соломенной шляпе начать свое приключение. идзуми смотрит на корабль с головой ягненка или, может быть, с головой овцы. Корабль не такой уж

большой, но этого достаточно для пирата в соломенной шляпе, так как Луффи не нужно слишком много людей.

"Пойдем на борт корабля", - сказал Луффи.

"Подожди, усопп. ты идешь или нет?" - внезапно спрашивает идзуми усоппа.

"Да, мы могли бы встретиться позже, так как мы пираты", - сказал Усопп.

"Что ты хочешь сказать, ты наш друг, не так ли? Ты тоже идзуми, у нас уже есть корабль, так что ты присоединишься, верно?" - сказал Луффи усоппу и идзуми.

"Похоже, усопп все еще остается командой соломенной шляпы, даже несмотря на мое вмешательство в отношении куро". - подумал идзуми, а затем сказал. "С тех пор, как капитан решает завербовать Усоппа в качестве нового члена, и у нас есть пиратский корабль. Тогда давайте отправимся." Затем идзуми садится на корабль и прощается, а также благодарит кайю и ее дворецкого.

Время шло.

Идзуми, Луффи и команда прибывают на необитаемый остров. Они услышали голос кого-то, выдававшего себя за бога острова, но это оказался кудрявый старик, застрявший в шкатулке с сокровищами.

"Ты интересный, дядя. ха-ха-ха. - засмеялся Луффи.

"Я сделал это для того, чтобы охранять сокровище. Я здесь уже 20 лет с тех пор, как меня бросила моя пиратская группа", - сказал кудрявый дядя.

"Сокровище!???" - сказала нами, и ее глаза стали ягодными.

"20 лет?"

"Так долго?"

"Удивительно, что ты все еще жив". Луффи, усопп и Зоро были шокированы этим заявлением.

"Что ж, я собираюсь осмотреть остров", - сказала идзуми. затем он сделал печать руки клона и 3 клона, появившихся из дыма. Идзуми и клоны начинают исследовать остров.

Усопп был шокирован, ну, он никогда не видел технику идзуми, так что неудивительно, что он так себя вел.

"Техника Идзуми такая классная, смогу ли я это сделать?" Луффи смотрит на нами и зоро.

"Невозможно, невозможно, невозможно", - сказала нами, махнув рукой.

"Ты слишком глуп, чтобы сделать это", - сказал зоро.

"Что ты имеешь в виду, зоро?" *чмок* "Хахахаха" идзуми счастливо смеется, глядя на зоро, которого он шлепнул на землю.

"Этого ублюдка нужно избить". зоро потер лицо и посмотрел на Луффи.

Затем они заговорили о сокровищах на этом острове.

Тем временем идзуми осторожно продвигалась по дремучему лесу. Это будет хорошо, чтобы изучить его чутье в таком месте, как этот дикий лес, мало того, что он также может научиться полностью скрывать свое присутствие, потому что звериное чутье несколько отличается от человеческого.

Тем временем один из клонов прибывает в странное место. Окружающая местность кажется мрачной, но клон решил двигаться вперед.

"Как могло это место показаться жутким. Это как будто я вхожу в виртуальную игру ужасов. Это должно быть сокровище!" - бормочет клон идзуми. Он решает сделать шаг вперед.

Примерно в 100 шагах он обнаружил, что что-то висит на дереве недалеко отсюда. Это фрукт с закрученными узорами. Плод имеет форму манго с изумрудно-зеленым цветом. Его сердце бешено забилось, так как он не ожидал найти дьявольский фрукт из ниоткуда. Зная, что он всего лишь клон, у которого нет возможности хранения, он рассеивается в дым, отправляя воспоминание оригиналу идзуми. Идзуми, который получил воспоминания от своего клона, немедленно отправился туда, где его клон нашел дьявольский плод.

Прибыв на место, где был найден дьявольский фрукт, он немедленно срывает его и складирует в своем хранилище. Его сердце бешено колотилось, бонусный квест только что завершился вот так. Этот внезапный неожиданный выигрыш заставил его вздохнуть с облегчением.

Вскоре он обнаружил, что команда соломенной шляпы, похоже, разговаривает друг с другом со стариком с вьющимися волосами, Луффи, похоже, ест и приглашает идзуми прийти, и он присоединился.

"Я думал, ты заблудился", - сказал зоро.

"Эй, я не такая, как ты, которая всегда теряешься", - возразила идзуми. зоро потерял дар речи и не знал, что сказать.

"Где ты был?" Спросила нами.

"Я нашел сокровище. хехехе. - сказала идзуми, ухмыляясь от уха до уха.

"СОКРОВИЩЕ!!???" Остальные ахнули. Они почти не могли поверить в то, что сказала идзуми. Идзуми достал дьявольский фрукт из своего хранилища и показал им.

"Дьявольский фрукт?"

"Удивительно".

"Вау, что это за дьявольский фрукт?"

"Тебе определенно повезло".

"Так это и есть дьявольский фрукт, да?"

Старик и пират в соломенной шляпе были шокированы, когда идзуми показала им дьявольский фрукт. Когда Луффи захочет схватить его, идзуми немедленно положит его в свое хранилище. Боится, что Луффи сделает что-нибудь безрассудное.

"Если я найду такое сокровище, как золото, я отдам его вам, ребята, не волнуйтесь слишком сильно".

Когда наступит ночь. Они собираются вместе вокруг костра, и кудрявый старик рассказывает о том, что в молодости он был пиратской командой. Луффи спросил старика, не хочет ли он убраться с этого острова, но получил отказ, так как старик не хотел оставлять животных, которые ладили с ним.

http://tl.rulate.ru/book/63768/2028865