

Идзуми возвращается домой из дома Кеко. Он также не забыл купить что-нибудь для завтрашней поездки. С недавнего времени он всегда думал о том, каким должен быть его следующий курс в One Piece world. Его сила ничто по сравнению с сильными людьми в этом мире. Более того, его продвижение к власти также замедлилось. Если идзуми представляет себе игровую систему, то это похоже на то, что чем больше у вас уровней, тем больше опыта вам нужно. А также есть что-то, что мешает ему повысить уровень, и, пробудившись, он сможет снова повысить уровень. Ну, возможно, это не из-за профилактики, но, скорее всего, лимит на его тело еще не разблокирован, или ему может понадобиться ситуация жизни и смерти, которая кажется ему страшной, поскольку он никогда не чувствует смертельной битвы, чтобы преодолеть свой страх. Из того, что идзуми читала во многих романах, есть цитата: "Ты не сможешь прогрессировать, если не сможешь преодолеть свои негативные эмоции" или что-то в этом роде. Похоже, его психическое состояние все еще слишком низкое.

Идзуми вздыхает, и он решает оставить это на некоторое время. Человек, живущий в современном мире, не может привыкнуть к убийству, за исключением определенной ситуации. С таким же успехом он мог бы попытаться привыкнуть убивать в другом мире, поскольку это необходимо, если ему нужно кого-то защитить. В мире, где убийства - обычное дело, или в мире с законом джунглей. Если он не сможет убить врага, враг, которого он оставил в живых, может вернуться и ударить его сзади, тогда он не сможет защитить свою любимую. Итак, идзуми нуждается в умственной подготовке, чтобы не сойти с ума, убивая врагов.

Идзуми открывает Чат-группу, и, похоже, они обсуждали, кто присоединится к группе. Кажется, они часто упоминают идзуми. Поэтому он присоединяется к чату.

Миямура Идзуми: Я здесь.

Куронеко: Где ты был?

Казума: Откуда ты?

Табанэ-тян: Мы уже долго ждали.

Какаши: Ты опоздал.

Уоррод: Поскольку все здесь, давайте поговорим об этом.

Куронеко: Ну, у Какаши не было людей, которых он мог бы предложить. Я не знаю насчет казумы

Табанэ-тян: Я выбираю Лакс Аркадию в качестве своего кандидата.

Миямура Идзуми: Главный герой Гарема, да. Почему бы вместо этого не выбрать Итику? Он также является главным героем гарема.

Табанэ-тян: Ну, тогда я добавлю Итику.

Миямура Идзуми :

Куронеко: Эм, я предлагаю Косаку Кеске.

Миямура Идзуми: А, этот сискон? Даже он немного туповат?

Куронеко: Это ты тупая!

Миямура Идзуми: Хорошо, хорошо, успокойся. Что касается меня, я предлагаю Лuffфи в качестве своего кандидата. Лuffфи тупой, но он забавный парень с хорошей боевой мощью, он всегда улыбается, даже когда находится в опасной ситуации. 4

Уоррод: Гм, хорошее предложение. Мой кандидат - Рори Меркьюри. Она сильна и, насколько я знаю, находится на уровне полубога.

Миямура Идзуми: Верно, Рори будет большим подспорьем для нашей группы. Честно говоря, я почти забыл о ней. Она тоже немного похожа на куронеко. Ну, за исключением того, что куронеко была немного чуунибью. Какаши-сан, почему бы тебе не попытаться предположить, что это может быть парень?

Какаши: Неприятный

Куронеко: Ты негодяй, как ты мог сказать, что я чуунибью?

Миямура Идзуми: Но это так.

Куронеко : _____

Казума: Что мне делать, я здесь не знаю нормальных людей. Более того, знаете ли вы, с какими трудностями я сейчас живу? Живешь в конюшне, В КОНЮШНЕ, ты это знаешь? Сначала я думал, что "авантюрист" - это круто, за квест можно получить много денег, но реальность такова, что доход не был стабильным. ЭТО БЫЛО СОВСЕМ НЕ СТАБИЛЬНО. В играх не было никаких простых "квестов" по сбору трав или охоте на монстров, которые появлялись бы в играх. Монстры не взрываются деньгами или предметами, когда вы их убиваете. Монстр, живший в городе, уже давно был уничтожен. Город в безопасности без монстров. И что дальше? Единственное, что осталось, - это просто трудовая работа и чрезвычайно ОПАСНАЯ работа. Минимальная заработная плата? Трудовое законодательство? Что это такое, мы можем их съесть? И от этой Бесполезной Богини, блядь, вообще нет никакой пользы.

Остальные потеряли дар речи от жалобы казумы, они не знают, что сказать. Даже идзуми расхохотался, когда прочитал жалобы кадзумы.

Миямура Идзуми : Хахахахаха...!!!!

Табане-тян: Мои соболезнования

Куронеко : Мои соболезнования 2 раза

Какаши : Мои соболезнования 3 раза

Уоррод : Мои соболезнования 4 раза

Казума: Моя жизнь здесь закончена.

Миямура Идзуми: Это была твоя вина, зачем ты вообще притащил эту богиню?

Казума: Эта бесполезная богиня не только издевается над причиной моей смерти, хотя мы встретились впервые. Вела себя так надменно, потому что была хорошенькой. Она меня разозлила, и я потащил эту богиню с собой. Оказывается, она была такой бесполезной.

Миямура Идзуми: Хахаха, хорошо, хорошо. Просто оставь ее в покое. Тогда мы должны выбрать кандидата сейчас, один человек может выбрать 2 разных кандидата. Лuffфи, Лакс, Ичика,

Кеске, Рори. Конечно, я выбираю Луффи и Рори.

Куронеко : Кеске и Рори

Табане-тян : Лакс и Рори

Казума: Луффи и Рори, боюсь, главный герой гарема.

Уоррод : Луффи и Рори

Какаши: Луффи и Рори

Миямура Идзуми: Вы, ребята, довольно хорошо понимаете культуру. Все решено, Рори и Луффи. Тогда позвольте мне позаботиться об одном из устройств. Я оставлю другое устройство тебе, Грэм Уоррод.

Идзуми имеет в виду смартфон, который нужно раздать Луффи и Рори.

Прежде чем Идзуми закрыл приложение группы чатов, он сказал им подготовиться перед миссией. Идзуми сказал им, что если у них нет совместимых элементов, они не смогут использовать навыки боевых искусств. Поэтому им нужен подходящий Внутренний Навык, чтобы использовать навык Боевого искусства. Они могут нажать кнопку "Справка" на вкладке "Боевые искусства" или на вкладке "Внутренние навыки" в Магазине.

Прямо сейчас у идзуми осталось всего 6 тыс. SC после того, как он купил 2 заряженных lastima, которые стоили 4 тыс. Поскольку завтра миссия, он решает купить Боевое искусство, подходящее для его элемента чакры, потому что он все еще не мог позволить себе купить Внутренний Навык.

Для него подходят 2 бронзовых звания. Один из них - "Уходящее жало", боевое искусство с двумя кинжалами, основанное на водной стихии. Другой - Причудливая работа ногами, боевое искусство с элементами ветра.

Для Серебряного ранга есть 3 подходящих для него боевых искусств. Первый - это Посох с Восемью Триграммами, боевое искусство копья с элементом молнии. Второй - "Прикосновение Бессмертия", боевое искусство с двумя кинжалами с элементом ветра и навыком исцеления. Третий - Божественный Ветер, боевое искусство кинжала с элементом ветра. Поскольку Immortal Touch очень хорош в долгосрочной перспективе, он немедленно покупает его, который стоит 5 тыс. SC, с оружием twin daggers, которое стоит 1 тыс. SC. Теперь у него больше нет Магазинных монет. К счастью, по завершении миссии будет выдана 24-тысячная магазинная монета. Есть 2 Боевых искусства Золотого ранга, которые хотела получить Идзуми. Это также очень хорошо подходит ему без Внутреннего Навыка. Один из них - Снежный Меч, боевое искусство меча с элементами льда и пространства. Его чакра воды и ветра может превратиться в лед, если он достаточно усердно тренируется, а что касается элемента пространства, идзуми может плавно использовать космическую магию. Другой - Клинок Пустоты, боевое искусство кинжала с элементом пространства и навыком яда. Хотя он не может использовать яд, пространственного атрибута его магии все еще достаточно, чтобы он мог легко использовать Клинок Пустоты.

"Ладно, оставим эту штуку на потом", - подумала идзуми.

Прошла ночь.

Школа работает в обычном режиме. Что касается отношений идзумы с кеко, то они неуклонно развиваются, хотя они не разговаривают друг с другом в классе, они все еще общаются по телефону. И, наконец, пришло время для миссии. То, что было нужно идзумы, уже хранилось в его хранилище, так что он просто ждет подходящего времени. Затем все участники были перенесены в другой мир для выполнения миссии.

<http://tl.rulate.ru/book/63768/2013151>